الكويت تتجه لقبول استقالة الحكومة وإعادة تكليف الخالد

■ الكويت: الحسيني البجلاتي

رجحت أوساط سياسية في الكويت، قبول الأمير الشيخ نواف الأحمد استقالة حكومة الشيخ صباح الخالد قبل جلسة مجلس الأمة، غداً الثلاثاء، والمدرج عليها الاستجواب، حتى يسقط دستورياً. وأكدت مصادر مطلعة لـ«الخليج» أن الأمير سـوف يعيد تكليف الخالد بتشكيـل الحكومة، والذي سوف يتأنى كثيراً قبل إعلان تشكيل حكومته الجديدة. (ص 13)

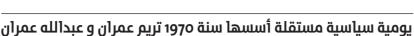














الاثنين 5 جماد ب الآخرة 1442هـ 18 يناير 2021م ـ العدد 15219

بناءً على توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد



2 يوماً.. 2 ويتحقق الحلم

مسيار الأمل نحو الكوكب الأحمر

رئيس الدولة ونائبه ومحمد بن زايد يعزّون بوتين في وفاة كوزنيتسوف





رابعة السميطي مديرة عامة لـ «الإمارات للتعليم المدرسي»

اعتمـد مجلس الـوزراء برئاسة صاحـب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، قـراراً بتعيين د. رابعة السميطي، مديرة عامة لـ«مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي». (ص3)

إعفاء المسنين من رسوم المواقف العامة في الشارقة

أعلنـت بلدية مدينة الشارقة إعفاء المسنين في مدينة الشارقة، من رسوم المواقف العامة بتوفير اشتراكات سنوية مجانيــة، تتيح لهم الوقوف في مواقــف الدينة كافــة في كل الأوقات، في مبادرةً تجســد اهتمام البلدية بهــذه الفئة، وتوفير سبل

مجندوالخدمة

ويركـز برنامـج الخدمــة الوطنيــة في المرحلــة الأولى، على تحويـــل المجندين مــن الصبغــة المدنية إلــى الصبغة العسكرية، ليبدأ بعد ذلك إعداد وتأهيل المجندين التطوعين في الحدث الدولي «إكسبو 2020 دبی»، من خُلال مجموعة من

«كورونا»، وصولاً إلى تحقيق التعافي المستدام من الفيروس. آل مكتـوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم ودعـا سمـوه خـلال تفقّده عـدداً مـن المراكـز الصحية دبي، رعاه الله، ومتابعة سـمو الشـيخ حمدان بن محمد بن راشَّـد آل مكتوم، ولى عهد دبى، أكد سَـمو الشـيخ منصـور المخصصة للتطعيم ضد كوفيد . 19 في دبي، والبالغ عددها حتى الآن 120 مركزاً، كافة فئــات المجتمع لُتلقي اللقاح عبر بن محمد بن راشـد آل مكتوم، رئيس اللجنـة العليا لإدارة مراكز التطعيم العتمدة المنتشرة (ص3) الأزمات والكوارث في دبي، أنه سيتم توفير كافة الإمكانات 13

«الصحة»: توفير اللقاح للجميع ابتداءً من عمر 16 عاماً

وتسهيل الإجراءات لتوسيع دائرة حملة التطعيم ضد





الوطنية يلتحقون بمركز المنامسة

استقبل مركز التدريب في المنامــة، شباب الوطن مــن مجندي الدفعة الــ15 للخدمة الوطنية التأسيسية (المجموعة الأولى) الخاصة بالموظفين، وسط إجراءات وقائية واحترازية لضمان سلامتهم.

أبوظبي الأولى في تصنيف المدن

الإمارات الثالثة عالمياً في الأمان

العالَى في الأمن والأمان وانخفاض معدلات الجريمة محققةً

88,46 نقطة في الأمان و11,54 نقطة في مستويات الجريمة

التدنية. كذلك، جاءت أبوظبي في المركز الـ 52 عالمياً على

مؤشر جودة الحيــاة محققةً 169٬28 نقطة، وهو المؤشر

■ دبي: أحمد البشير

إقبال كبير على تلقي اللقاح

تواصل دولة الإمارات ومدنها تحقيق مراتب متقدمة في عـدد مـن التصنيفـات العالميـة التـي يعدهـا موقع «ناميبو»، الذي يضم أضخم قاعدة معلومات وبيانات دوليــة، حيث حلــت دولة الإمارات في المركــز الثالث بين أكثر الدول أماناً في العالم، متفوقةً على سويسرا وهونج

كـونج والدنمارك، محققةً 15٬35 نقطة في مؤشر تراجع الذي يقيس المدن حسب مجموعة من المعايير بما فيها القوة الشرائية ومستويات الأمن وجودة الرعاية الصحية مستويات الجريمة، و 84,65 نقطة في مؤشر الأمان. وجودة الهواء والبنى التحتية. وفي التصنيفات الدولية للمدن، تصدرت أبوظبي التصنيف

وحلَّت أبوظبي في المركز الـ 312 على مؤشر كلفة العيشة، والـذي يعتمد في تصنيفه على مجموعة من المعايير بينها كلفــة الأكل في المطاعم ومعدلات الإيجار والتنقل وأسعار المواد الاستهلاكية والقوة الشرائية المحلية.

أبرزها إلغاء منع دخول أمريكا لمواطني عدة دول

بايدن يتعجل إصلاح ما أفسده ترامب



الاقتصادي

انتشار أمنى كثيف في المنطقة المحيطة بالكونجرس الأمريكي

أبوظبى تؤسس ائتلافاً لبناء اقتصاد هيدروجين أخضر

15-14 رأي هلإفريقيا مهمة للولايات المتحدة؟ تشارلز أ. راي الممكن الاقتصادي في الوحدة عبد الإله بلقزيز

> (اثفافي العولمة تحظر أدب الرحلات

20-18

أزمة دارفور تعود إلى الواجهة.. 83 قتيلاً و160 جريحاً في اشتباكات قبلية

■ الخرطوم: عماد حسن

ارتفع عدد ضحايا اشتباكات قبيلة في مدينة الجنينة غربي دارفور إلى 83 قَتيـلًا، و160 جريحاً، وفقاً للجنة أطباء السودان المركزية، فيما دعا رئيس

الفتاح البرهان، المواطنين إلى الاحتكام إلى صوت العقل، ونبــذ العنف. وأشار إلى أن هناك اتجاهاً لنقل معسكرات النازحين والوجود المسلح إلى خارج

المناخي وإصلاح ما أفسده ترامب.

اعتقال العشرات بعد أعمال تخريب واحتجاجات بمحافظات تونسيــــة



كر وفر بين قوات الأمن التونسي ومحتجين في سليانة

أعلنت الداخلية التونسية، أمس الأحد، عن اعتقال 242 شخصاً أغلبهم مـن القصّر، على خلفيـة الاحتجاجات وأحــداث الشغب التــى طالــت 6 محافظات تونسية في توقيت واحد في الذكرى العاشرة لاندلاع ثورة تونس،

ونجم عنها حرق واقتحام لمحال تجارية وبنوك وإدارات تابعة للحكومة. وقالت الـوزارة: إن قـوات الأمـن نجحت، ليل السبت، في التصدى لمحاولات تخريب ونهب المتّلكات العامــة والخاصة في عدد من المناطق.



في وفاة سفير موسكو لدى الإمارات رئيس الدولة ونائبه ومحمد بن زايد يعزّون بوتين



بعث صاحب السموّ الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، برقية تعزية إلى الرئيس فلاديمير بوتين، رئيس روسيا الاتحادية، في وفاة سيرجى كوزنيتسوف، سفير جمهورية روسيا الاتحادية لدى الدولة.

كمـا بعث صـاحب السـموّ الشـيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وصاحب السموّ الشيخ محمد بن زاید آل نهیان، ولی عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، برقيتي تعزيــة مماثلتين إلى الرئيس بوتين.

كما أعربت وزارة الخارجية والتعاون الـدولى، عن خالص تعازيها

إلى جمهورية روسيـا الاتحادية، بوفاة سيرجى كوزنيتسـوف، السفير الروسي المفوض فوق العادة لدى الدولة. وأعربت في بيان لها، عن تثمينها العميـق لجهود كوزنيتسـوف الدؤوبة، لتعزيز أواصر التضامن والصداقة بين دولة الإمارات وروسيا الاتحادية، خلال عمله. مشيرة إلى التقدم الكبير الذي أحرز فى تعزيــز الشراكة الاستراتيجية بين البلدين الصديقين، بالقطاعات

كمـا أعربـت الـوزارة عـن تعازيهـا الحارة لأسرة السفير ولزملائه. وكانت السفارة الروسية لدى الدولة قد أعلنت عن وفاة سيرجى كوزنيتسوف عـن عمر يناهز الـ 68 عاماً معبرة عن

المختلفة في السنوات الأخيرة.

عام 1976 من معهد موسكو الحكومي للعلاقات الدولية وبدأ العمل في السلكُ الدبلوماسي في عام 1985 حيث عمل في ليبيا خلال أُعوام 1985 – 1987 وسورياً 1997 – 1991 وعمـــان 1993–1997 والكويـت 2000 – 2003 والإمـارات 2003 -2004 وشغــل منصب القنصل العام الروسي في جدة من 2007 وحتى 2015 وسفير روسيا لدى الصومال من 2015 إلى 2019 وأخيراً تم تعيينه وفق قرار الرئيس بوتين في 4 إبريل 2019 كسفير فوق العادة لجمهورية روسيا

الاتحادية لدى الإمارات.

حزنها الشديد للرحيل المفاجئ للسفير.

عام 1953 في مدينة موسكو وتخرج في

وأوضحت السفارة أن الراحل ولد في



«لجنة الوطنى» تناقش تطوير الصناعات الوطنية

«الخليج»

واصلت لجنة شؤون التقنية والطاقة والثروة المعدنية بالمجلس الوطنى الاتحادى خلال اجتماعها الذي عقدته عن بعد، برئاسة يوسف عبدالله البطران رئيس اللجنة، مناقشـة موضوع «دور وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة في شأن تطوير الصناعات الوطنية».

حضر الاجتماع أعضاء اللجنة: محمد عيسى الكشف مقرر اللجنة، والدكتورة نضال محمـد الطنيجي، وعفراء بخيت العليلي، وعائشة راشد ليتيم، وعائشة

وقال يوسف عبدالله البطران رئيس اللجنة إن اللجنة واصلت مناقشة الموضوع ضمن محاوره.

سفك شغري شيكال

تحم بقرير ازبلي للخبلو

التخيلو

إطلاق «مغامرات أقدر» لزراعة 50 ألف شجرة قرم

سيف بن زايد: الشجرة حياة وجذور راسخة وشامخة في سماء الوطن

«الخليج»

قـال الفريق سمـوّ الشيخ سيف بن زاید آل نهیان، نائب رئیس مجلس الـوزراء، وزيـر الداخليـة، في تغريـدة عـبر حسابـه علـی «توتـیر»: «نحب وطننا، نحب أرضه وسماءه، وماءه. والشجرة حياة، جذور راسخة في الوطن، شامخة في سمائه، مروية من مائه»، تزامناً مع إطلاق برنامج خليفة للتمكين «أقدر» مبادرة «مغامرات أقــدر» الهادفــة لزرع 50 ألــف شجرة قرم، في مختلف أنحاء الدولة في عام

وأطلـق البرنامج البـادرة، بالشراكة مع هيئة البيئة بأبوظبي، وشركة جزيرة الجبيل للاستثمار، برعاية مصرف أبوظبـي الإسلامـي، للمحافظــة علــي الحياة الفطرية في الـ 50 عاماً القادمة، في إطار جهـود الدولة لتقليل تداعيات التغير المناخى وتصميم مستقبل

مستدام للأجيال الحالية والقادمة. وتهدف المبادرة إلىلى المساهمة الإيجابيـة في تحسين البيئة المناخية في دولة الإمارات للخمسين سنة القادمة، وتطوير مهارات الأفراد وتعزيز العمل الجماعى وترسيخ الوعى بأهمية المحافظـة علـى البيئة وشجـّرة القرم، لأنها من أهم الأشجار في المنظومة البيئيـة بدولـة الإمـارات، فضـلًا عـن أهميتها في تنقية الهواء من الملوثات ومساهمتها في مكافحة ظاهرة التغير المناخي وحمايــة الشواطئ من انجراف

وإلى جانب زراعة أشجار القرم، تشمـل المبـادرة حزمة مـن الفعاليات والأنشطـة الترفيهيـة والتعليمية، التي تتضمن جولة حول محمية جزيرة الجبيـل للتعـرّف إلـى النظـام البيئـى لأشجار القرم، ومحاضرات متنوعة في التوعيــة المجتمعيــة وجولات على متن قـوارب الكايــاك للتجــول بــين أشجار

يودرة حليب ألخو

زيت دوار الشمس نور

عوز تيدران هندي

عرا خيلو



الدكتـور إبراهيـم الدبـل، الرئيس التنفيذي للبرنامج ضرورة تنظيم مثـل هذه المبادرات الرامية إلى تعزيز الوعى المجتمعي بأهمية توحيـد الجهود المحلية والوطنية لحماية البيئـة وبناء كـوادر معطـاءة وقادرة على مواجهة مختلف التحديات الحالية والمستقبلية. وأطلقت هذه البادرة لتعزيز الساعى الرامية



وتعليقاً على المبادرة، أكّد المستشار

رئيسى مجلس إدارة شركـة جزيـرة الجبيـل للاستثمـار: «تأتـي مشاركتنا في هذه البادرة المتميزة، من منطلق الحرص على المساهمـة بفعاليـة في تنفيـــــذ توجيهـات حكومــة أبوظبــى الراميــة إلـى حماية البيئــة والحد من تأثيرات التغير المناخي.

وأكد أحمد الهاشمي، المدير التنفيذي بالإنابة لقطاع التنوع البيولوجي البري والبحــرى بهيئة البيئــة أبوظبى، أهمية أشجار القرم لأنها من النظام الطبيعى لإمارة أبوظبي.

وقالت مريم طالب، رئيسة مجلس إدارة الاستدامـة في مصــرف أبوظبــي الإسلامى: يفخر المصرف برعايته هـذه المبادرة الساميــة التي تجسد قيم العطاء وعمل الخير.

أرقام تروي مسيرة تنفيذ تحفة «النبت»

كشفت اللجنة المنظمة للاحتفال الرسمـــى باليـــوم الوطنـى 49 لدولة الإمارات عن تفاصيل رحلة تصميم التحفة المتحركة «المنبت» ومراحل تنفيذ العمل الإبداعي.

وقد استغرق تنفيذ هذا العمل الفنى المتحرك اللذي استوحى ملن الاحتفال الرسمي باليوم الوطني 49 لدولية الإمارات، 47 يوماً في موقع العمل، وما يزيد على 90 ألف ساعة عمل، و10 آلاف ساعــة مــن الاجتماعــات عن بعد عـبر مناطق زمنية متعـددة، واستقبل العمـل الفنى منـذ انطلاقـه بتاريخ 14 ديسمـبر 2020 أكثر مـن 4 آلاف زائر، وسيظل متاحأ أمام الجمهور لزيارته حتى 30 يناير من العام الحالي.

hand the change from a septim







منابون بوف ۱۳۵ جرام ۱ + غسول أيدي 180 مز



خيار سجلي



عروض المنتجات صالحة من ١٧٪ إلى ٢٠٪ يناير ٢٠١١ أو حتى نفاد الكمية . قد يتم تطبيق حد الشراء . الصور المعروضة لغرض التوضيح فقط



9.90

4.90

28.90

14.90













طقم طبخ برستيج

ماستركارد الائتمانية الجديدة ارسل ١٤٥٤ إلى 4456

مسحوق غسيل تايد متنوع

1 كيلوجر ام للواحد



55" - UHID AK - Smart TV



بسفاعة رآنس لانسلة

مجلس الوزراء يعين رابعة السميطي مديرة عامة لـ«الإمارات للتعليم المدرسي»



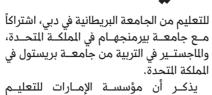
اعتمد مجلس الـوزراء برئاسة صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولـة، رئيس مجلس الـوزراء حاكم دبي، رعاه الله، قـراراً بتعيـين الدكتورة رابعـة السميطى، مديـرة عامـة لـ«مؤسسـة الإمـارات للتعليـم

شغلت الدكتورة السميطي، منصب الوكيلة المساعدة لقطاع تحسين الأداء في وزارة التربية والتعليـم، وأشرفت ضمن مهامهــ على عمليات تقييم المدارس، والاختبارات الوطنية والدولية. كما تقلدت سابقأ منصب المديرة التنفيذية للتقييمات الدولية في هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي. كما كانت أستاذة في جامعة زايد.

وعملت على الكثير من اللوائح والقوانين والقرارات الخاصة بالتعليم الخاص والطفولة المبكرة، وهي عضو في المجلس الاستشاري الوطنى للغة العربية، وخريجة برنامج حكومة دبى للقيادات الشابة، وبرنامج حكومة الإمارات للقيادات التنفيذية.

كمـا شغلـت مسبقـاً كرسى المثـل الرسمى لدولة الإمارات في مجلس أمناء PISA لمنظمة التنمية والتعاون الاقتصادي «OECD» وكرسى المثل الرسمى لدولة الإمارات في الجمعية العمومية لدى الجمعية الدولية لتقييم التحصيل التربوي «IEA».

وتحمل السميطي الدكتوراه في الإدارة الدولية



المدرسي،أنشئت وفق صلاحيات مستقلة لإدارة وتشغيل المدارس الحكومية، بهدف توفير التعليم المدرسي الحكومي في إطار السياســة العامــة للدولــة، وتطبيــق السياسات والاستراتيجيات والمعايير والضوابط المتعلقة بقطاع التربيـة والتعليـم الحكومي، بمـا فيها التعليم الهني والفني والتعليم المستمر.



تعريف طلبة الجامعة القاسمية بإجراءات محاربة «كورونا»

عرّفت الجامعة القاسمية طلبتها بكافة الإجراءات الاحترازية لمحاربة فيروس كورونا (كوفيد 19) خلال المحاضرة التي نظمتهـا عمادة شـؤون الطلبة في إطار برامجها الطلابية التوعوية وذلك في سياق المحاضرة التي جرى تنظيمها عبر التواصل المرئى الإلكتروني.

وتحدثت في المحاضرة التي حملت عنوان (تطبيق الإجراءات الاحترازية لماربة فيروس كوفيد19) الدكتورة أمينة الرزوقي القائمة بأعمال عميد كليـة العلـوم الصحيـة فـي جامعـة

حضر المحاضرة الدكتور عوّاد الخلف القائم بأعمال مدير الجامعة القاسمية بجانب حضور عدد من الكوادر الوظيفية ولفيف كبير من طلبة الجامعة القاسمية. وفي بداية المحاضرة التي جرى تنظيمها الأسبوع الماضى تقدمت الدكتورة أمينة المرزوقي بالشكر للجامعة القاسمية على الدعوة لإلقاء محاضرة تتناول تطبيق الإجراءات الاحترازية لمحاربة فيروس كورونا مؤكدة أهمية تكاتف الجهود نحو الالتزام المجتمعي وخاصة الشباب والفتيات بمختلف التعليمات والقرارات الصادرة عن الجهات الرسمية بالدولة.

طلبة يستفيدون من دورة حول اختبار «الآيلتس»

أكمل طلبة من مختلف مدارس الدولة دورة تدريبيــة إعداديــة لنظام اختبار اللغـة الإنجليزية الـدولي «الآيلتس»، نظمـه برنامـج التواصـل في أكاديمية الإنجاز في الجامعـة الأمريكيـة في الشارقــة مؤخراً، ويعــد هذا الامتحان واحداً من أكثر الامتحانات اعتماداً في العالم في تقييم مقدرة الفرد، وتمكنه من اللغة الإنجليزية.

واشتملت الدورة التدريبية الافتراضية التي استمرت لمدة 30 ساعة تدريبية، على نصائح للجلوس للاختبار وتعلم استراتيجياته، حيث تم تصميم الدورة التدريبية بأسلوب يمكن الطلبة مـن تحقيـق إمكاناتهـم علـى النحو

«التربية» تمدد تطعيم كوادرها إلى 21 الجاري

رصد احتياجات المعلمين المهنية في «التعلم عن بُعد»

محمد إبراهيم

أعلنت وزارة التربية والتعليم، بالتعاون مع وزارة الصحة ووقاية المجتمع، تمديد مدة تطعيم كوادرها بمختلف الفئات، ضد فيروس «كورونا»، في معهد تدريب المعلمين في عجمان، (البني الرئيسي)، حتى يـوم الخميس المقبـل، 21 يناير/ كانون الثاني، حرصاً على صحة موظفيها والعاملين لديها، واستكمالاً للجهود الوطنية المبذولة في الحدّ من انتشار الفيروس.

وتعكف الوزارة على رصد احتياجات المعلمين في مختلف إمارات الدولة من التطوير المهني، خلال

المستويات، مشيداً بمساهماتهم القيّمة في تحويل

التحديات الناشئة إلى فرص جديدة؛ للارتقاء

بجودة التعليم الذكي، وترسيخ ثقافة التعلم عند

وأثنى على ما أظهره الموظفون من التزام وتفانٍ

خلال الأزمة العالمية، مؤكِّداً بأنَّ ما حققته الجامعة

من نجاحات لافتة يُعزى بالدرجة الأولى إلى تكاتف

الجهود المشتركة بين فرق العمل التي عملت بجدّ

وإخلاص على مدار الساعة؛ لمشاركة أُنجح التجارب

وفي بادرة تؤكد التزام الجامعة بتقدير وتكريم

المتميزيان، قام العور بمنح الموظفين شهادات

تقديرية وعملات ذهبية تذكارية، اعترافاً بجهودهم

السباقة التـى أثمرت عن مكتسبات حقيقية تُضاف

إلى مسيرة الريادة التي تقودهــا «جامعة حمدان

بـن محمـد الذكية»، في ظـل التوجيهـات السديدة

وأفضل المارسات الضامنة لاستمرارية التعليم.

تطبيـق التعلم عن بُعـد، إذ أطلقت استطلاع رأي بالتعاون مع جامعة حمدان بن محمد الذكية، يستهدف أعضاء الهيئتين الإدارية والتعليمية، ويركز فريق من الباحثين على إعداد دراسة بحثية عن قدرات المعلمين ومهاراتهم المهنية في التعليم الافتراضي، فضلاً عن الوقوف على متطلبات الارتقاء بمستواهم المهني، بتوظيف التكنولوجيا في

وتهدف الدراسة، إلى الاطلاع على احتياجات التطوير المهنى للمعلمين، للتنفيذ الفعال لاستراتيجية التحولُ إلى التعلم عن بُعد، ويتطلب تحقيق هذا الهدف معلومات عن احتياجات التطوير المهنى الخاصة بتطبيق منظومة التعليم

نجازات استثنائية تتوّج مسيرة جامعة حمدان الذكية

والتعلم عن بُعد، من وجهة نظر العلمين. موضحــة أن هناك رابطاً خاصاً بهــذا الشأن، حيث ستستخدم نتائج الاستطلاع، سرياً لأغراض البحث

وفي سياق متصل، قدمت الوزارة، ممثلة في برنامج «محمد بن راشد للتعلم الذكي»، بالتعاون مع إدارة الإرشاد الأكاديمي، ورشة متخصصة لأولياء الأُمــور ، لتمكينهم من اختيــار السار الهني لأبنائهـم، في خطوة تركز فيهـا، على نشر التوعية وتوفير الدعم اللازم لجتمع الوالدين، فضلاً عن تطويـر الخدمـات الخاصـة بالفئـات الطلابيـة في المسار المهني، ورفدها بأفضل العناصر وفق ميولهم العلمية والفنية والمهنية.

«معاً» تدعم أبناء 70

جنسية من طلبة المدارس

أبوظبي: ایمان سرور

تمكنت حملة الدعم التعليمي من برنامج «معــاً نحن بخير» في منتصف العام الماضي، من تغطية رسوم دراسية لــ 8169 طاَلباً ينتمون إلـي أكثر من 70 سنة)، يدرسون في 192 مدرسة حكومية وخاصة في إمـارةَ أبوظبي، بواقع 60% فــــى مدينــة أبوظبــى و38% بمدينــة العين و2% في الظفرة، كما وفرت الحملـة حـوالّي 2500 جهـاز كمبيوتر محمول وأجهزة لوحية لساعدة الطلبة في التعليم عن بعد.

وغطت هيئة الساهمات الجتمعية «معــأ» من خــلال المبـادرة في يونيو/ حـزيـــران الــاضـــي، رسومـــأ دراسيـــة جامعية بلغـت 919100 درهم استفاد منهــا 26 طالبــاً، لمساعدتهــم في إكمال تعليمهم وبناء مستقبلهم، كما قدّمت دعماً بمبلغ 2631080 درهماً، لتغطيــة الرسوم الدراسية لــ 88 طالباً مـن أصحاب الهمـم، في خمسة مراكز تأهيل، مساهمة منها في دعم مراكز إعادة تأهيل أصحاب الهمم، التي تلعب دوراً أساسياً في إعداد وتأهيل أصحاب الهمم ليصبحوا أعضاء فعّالين في المجتمع، من خلال تقديمها كافة

أساتذة جامعة أبوظبي يحصدون «إميرالد ليتراتى»

حصل الدكتـور سيد زامبيري بن أحمد، أستاذ الإدارة في جامعة أبوطبي، على جائزة «ورقة العمل الموصى بها» ضمن جوائــز «إميرالــد ليتراتــى» 2020 عن ورقتــه البحثيــة بعنوان «التحــول إلى وسائل التواصل الاجتماعي وأثرها على أداء المؤسسة: دولـة الإمارات كمثال»، التي تم نشرها في مجلة بحث وسلوك ريادة الأعمال الدولية، كما حصل البروفسور باري أوماهوني، عميد كلية إدارة الأعمــال في جامعــة أبوظبي على جائـزة «ورقـة العمـل المتميـزة» عن مقاله بعنوان «تصميم تجارب لا تُنسى للضيوف: تطوير البنيات والعوامل المحققــة للقيمــة المضافــة في الفنــادق الفاخـرة» المنشـورة في مجلـة «رؤى

الضيافة والسياحة».

ثمّـن الدكتور منصـور العور، رئيسـى «جامعة حمدان بن محمد الذكية»، الجهود الاستثنائية التى بذلها الموظفون وأعضاء الهيئتين الأكاديمية منصور العور والإدارية أثناء جائحـة «كوفيد-19»، التي ضربت العالم، وأحدثت تغييرات جذرية على كافة

والمتابعة المستمرة من سمو الشيخ حمدان بن

محمد بن راشد آل مكتوم، ولى عهد دبى. كمـا أعرب عن فخره واعتـزازه بالستوى الذي

وصلت إليه الجامعة، التي كانت في صدارة الجهات الداعمة لمساعي دولة الإمارات في مواجهة الظروف العالميـة غـير السبوقـة، معـززةً دورهـا المحوري في إحداث بصمة إيجابية فارقة على المستويين الإقليمي والدولي، مـن خلال توفير أحدث الأدوات اللازمـة لمواصلة توفـير التعليم الجديـد والمنصف

والشامل في جميع المجتمعات، وإتاحة الفرصة للجميع للحصول على فرص التعلم مدى الحياة. ولفّت إلى أنّ العام 2020 شكّل مرحلة استثنائية حافلة بالتحديات العالمية.

وأضاف: «رغم كل الصعوبات التي واجهها العالم، فإننا نعترّ بما حققناه من إنجازات سبّاقــة شكّلـت دفعة قوية لنجاح دولــة الإمارات في أن تكـون في صـدارة أفضل الـدول في مواجهة «كوفيد−19» في العالم».

تعاون بين «الشارقة للتعليم» و«الإقليمي لتنمية الطفولة»

بحث مجلس الشارقة للتعليم خلال اجتماعه التنسيقي الذي عقد أمس الأحد افتراضياً مع المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة تعزيز الجهود المشتركة والتنسيق في إطار الأهداف والغايات التي تتكامل في مجال الرعاية والتربية لمرحلة الطفولة

المبكرة والمساهمة في تحقيق أهداف التعليم. حضر من جانب المجلس مـريم جابر الشامسي مديـر إدارة الطفولة المبكـرة، وفريق عملها، ومن جانب الركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة الدكتورة كفاح حداد مدير الركز وفريق عملها. وأكدت مريم جابر الشامسي حرص المجلس

على تعزيز التعاون وتنمية الشراكة مع المركز؛ بهدف تكامل الأدوار المشتركة؛ لخدمة الطفولة وتبادل الخبرات والاستفادة من الإمكانات المتاحة في هذا المجال.

وأوضحت خطط وبرامج إدارة الطفولة المبكرة في المجلس، وأهم الفعاليات المنفذة، والجهود المتواصلة في هذا الجانب في إطار الدعم الكبير الـذي يوجـه بـه صاحـب السمـو الشيـخ الدكتور سلطان بـن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى، حاكـم الشارقـة، ومتابعـة قرينته سمـو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة المجلس الأعلى

لشؤون الأسرة، بالطفولة والاهتمام المتواصل من سموهما بهذه الفئة المهمة.

مـن جانبهـا قدمت الدكتـورة كفاح الحـداد خلال الاجتماع عرضاً مفصلاً حول رؤية وأهداف المركز والمشاريع والمهام والأدلة التي تم تأليفها والهيكلية التنظيميــة.. مؤكدة حرص المركــز في تعزيز التعاون المشترك مع المجلس.

والعاملين في مجال الطفولة المبكرة للجهتين. (وام)

وتناول الاجتماع الرغبة المشتركة بين المجلس والركز في أطـر التعاون وتبادل الخـبرات في مجال المشاريع والبرامج التدريبية المتعلقة بالتطوير الهني للكوادر

بتمويل «الدار العقارية» و«صندوق الوطن».. وتعاون «إمبيريال كوليدج لندن»

الأفراد إلى جانب تعزيــز مكانة

دولة الإمارات في ريادة جهود

التقدم الطبي والبحثي. ونتطلع

قُدماً إِلَى النتآئج الإِيجابية التي

فيما قال الدكتور عارف الحمادي

«يسعدنا أن نوقع مع الصندوق هذه

ستُفضى إليها هذه المبادرة».

باحثو جامعة خليفة يطوّرون عدسات لاصقة دائمة لمصابي عمى الألوان

«الخليج»

وقعت جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا، أمس الأحد، اتفاقية بحثية مع صندوق الوطن، وبتمويل مشترك من شركة الدار العقارية، لدعم مشروع هدفه تطوير عدسات لاصقة ذات كلفة أقل، وقابلة لإعادة الاستخدام، للاستخدام اليومي لمن يعانون عمـى الألوان. ويعمل فريق

بحثي من الجامعة على هذا المشروع، بالتعاون مع باحثين من جامعة إمبيريال كوليدج في لندن.

وقع الاتفاقيــة الدكتــور عــارف الحمــادي، نائــب الرئيس التنفيذي للجامعة، وأحمد فكري، الديـر العـام للصندوق

وقــد صنـع الفريق نماذج أوليــة للعدسات اللاصقــة القابلة للتعديـل، وفقــاً للاستخــدام الشخصــي، وسيسهــم تمويــل



إلا أن النظـارات المخصصــة لهــذا المرض كبيرة الحجم، وغير مناسبة

في حـال الحاجة إلى نظارات تصحيـح النظر، كما أن العدسات اللاصقة باهظة الثمن وغير مفيدة لمستخدميها. وقـال طلال الذيابي، الرئيس التنفيذي للشركة «تبحث الدار باستمرار عن مبادرات مبتكرة تصنع التأثير وتساند المجتمع، وتعـزز ثقافـة المسؤوليـة الاجتماعيـة. ونفتخـر بشراكتنا مع الجامعة والصندوق، لتنفيذ هــذه المبادرة القيّمة التي ستسهم

عـبر الأبحـاث العلميـة في إحـداث التحول الإيجابـيّ في حياةً

الصندوق في تطوير المشروع،

ويهدف المشروع إلى دعم الذين

يعانون عمى الألوان، حيث يقتصر

علاجـه في الوقـت الحـالي علـي

النظارات الطبية، لتنقية الرؤية

والعدسات اللاصقـة المتخصصة،

وتحقيق الفائدة التجارية منه.

سيعود بفائدة اقتصادية واجتماعية وأكاديمية على جميع سكان العالم. لذلك، يواصل الباحثون في الجامعة عمليات البحث والتطوير في الابتكارات الرامية لخدمة المجتمع». وقـال أحمـد فكري «هـذا المشروع تطور لافـت في الجهود المبذولـة لمساعدة مرضى عمـى الألوان الذين يبلغ عددُهم 300 مليون في العالم، والإسهام في دعم قطاع الرعاية الصحية». ويتولى الدكتور حيدر بـت، الأستاذ المشارك في الهندسة

الميكانيكيـة في الجامعـة، مهمة الإشراف علـى الفريق البحثي



الاتفاقية للعمل في هذا المشروع الذي

الدكتور كرياكي بوليشرونوبولو، الأستاذ المشارك في الهندسـة الميكانيكية، والدكتور فهد المسكري، الأستاذ المساعد في قسم هندسة الطيران وعلوم الفضاء، والدكتور سنج مون لي، الأستاذ المشارك في الهندسـة الطبية الحيويـة، والدكتورة حبيبة الصفار، عميدة مشاركة بالإنابة لشؤون الطلبة في كليــة الطـب والعلــوم الصحيــة، والأستــاذة المشاركة في الجينات والأحياء الجزيئية ومديرة

الذي يضم مجموعة من الباحثين، وهم:

مركر التكنولوجيا الحيوية في الجامعة، والدكتور على يتسن، محاضر أول في الهندسة الكيميائية في جامعة إمبيريال

ويضّم الفريق البحثي أيضاً أعضاء آخرين، هم: الدكتور محمد الشريف، والدكتور فهد علم، والدكتور أحمد صالح، وثلاث مجموعات من طلبة البكالوريوس الإماراتيين الذين يعملون في الوقت الحالي على مشروعات التخرج وترتبط أبحاثهم بهذا المشروع.

منصور بن محمد يتفقد عدداً من المراكز في دبي

محمد بن راشد يوجه بتوسيع التطعيم ضد «كورونا»



دعا سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس اللجنة العليا لإدارة الأزمات والكوارث في دبي، كافة فئات المجتمع لتلقى لقاح كوفيد ـ 19 عبر مراكز التطعيم المعتمدة المنتشرة في دبي، والتي توفر اللقاح مجاناً للمواطنين والمقيمين، مشيراً سموه، إلى توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، والمتابعة المستمرة لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولى عهد دبي، لتوفير كافة الإمكانات وضمان تسهيل الإجراءات حتى يتمكن الجميع من الحصول على اللقاح.



منصور بن محمد يستمع إلى شرح من عبدالرحمن العويس خلال الجولة



قـال سموه: «ما نشهـده اليوم من إقبـال متزايد على تلقي

السبل والإمكانات لضمان تحقيق ذلك». وأضاف سموه: «لا شك في أن كل



شخصان يتلقيان التطعيم



منصور بن محمد وعدد من المسؤولين خلال الجولة

لقـاح كوفيـد ـ 19، يشير بكل وضوح للنجـاح الكبير الذي حققته دبى ودولة الإمارات في السيطرة على الجائحة، بفضل الرؤية الحكيمــة للقيــادة الرشيــدة، التي لا تدخــر جهداً لضمــان أعلى مستويات الحماية والسلامة لجميع أفراد المجتمع، وتوفير كافة

> ما تحقق من نجاحات، وما تبذله حالياً، فرق العمل من جهود، هو نتاج لمنظومة عمل مشتركة بين كافة الجهات المعنية على المستويين المحلى والاتحادي، ونعمل كفريق واحد لتجاوز هذه الجائحة.

> ومـع كل ما تحقق، ندعــو الجميع إلى الالتزام بالإجـراءات الاحترازية والوقائية المطبقة، وتضافر جهود مختلف فئات المجتمع وصولأ إلى مرحلة التعافى التام، وعودة الحياة إلى طبيعتها بصورة

جاء ذلك خلال تفقّد سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتـوم، يرافقـه الفريق عبـدالله خليفة المـري، القائد العام لشرطـة دبى، لعدد من المراكز الصحيـة المخصصة للتطعيم ضد كوفيــد . 19 في دبــي، والبالغ عددها حتى الآن 120 مركزاً منتشراً في مختلف مناطق دبي.

واستهـل سموه، جولته، بزيارة مركــز تطعيم قاعة الليسيلي التابع لوزارة الصحة ووقاية المجتمع، حيث كان في استقباله عبد الرحمـن العويس، وزيـر الصحة ووقاية المجتمـع. وتابع سموه سـير العمـل في المركز وعمليات التطعيم التـي تقوم بها الفرق الطبية المتخصصة، في إطار الحملة الموسعة للتطعيم ضد كوفيد

. 19، دعماً لجهود دولة الإمارات الشاملة لتعزيـز وقايـة أفـراد المجتمـع، وتوفير كافة السبل الآمنة للحفاظ على سلامتهم

كمـا تفقـد سمـوه، مركـز التطعيـم التابع لصحـة أبوظبي في «دبـي باركس آند ريزورتس»، حيـث اطلع من الدكتور مـروان علـي الكعبـي، المديـر التنفيــذي للعمليــات في شركــة صحــة، والدكتــور مبارك حمـد الدرمكي، المديـر التنفيذي للعمليــات في مستشفــي الرحبــة، علــي سير العمليات داخل المركز ونسب الإقبال

وتوافر اللقاح للفئات المستهدفة.

الإقبال المتزايد

على تلقى اللقاح يؤكد

نجاح دبي والإمارات

وختـم سمو الشيخ منصور بن محمد بـن راشد آل مكتوم، جولتـه في مركز «ون سنترال» في منطقة مركز دبي التجاري العالمي، حيث كان في استقبال سموه، الدكتور عامر أحمد شريف، رئيس مركز التحكم والسيطرة لمكافحة فيروس كورونــا، الــذي قدم لسمــوه شرحــأ مفصلاً حول عمــل المركز

والإجراءات الاحترازية المطبقة، للحفاظ على المستفيدين من لقاح كوفيد ـ 19.

مواقع توافر اللقاح في دبي

ويتوفر لقاح كوفيد . 19 في دبي، فيي مستشفيات

«راشـد، ودبی، ولطیفـة، وحتا، ومرکز أبتاون مردف، وشبكة مستشفيات ميديكلينك، وخدمات السيارات الخاصة بواقع ثـلاث سيارات. كما يتوفر اللقاح في مراكز الرعاية الصحية الأولية ومنها: مركز المزهر، وزعبيل الصحى، والبرشاء، وند الحمـر، والصفا، والبدع، وند الشبا، والمنخول، والطوار، واللسيلي، إضافة إلى مراكز الاتحاد الصحى، وهور العنز، والقصيص، والمستشفى اليداني ـ دبى باركسى، وخيمة الخوانيج، وخيمة الفُحص ـ مينـاء راشـد، ومستشفـي

الإمارات التخصصي بواقع 22 موقعاً، وشبكة برجيل، وشبكة VPS في موقعـين، وشبكـة مستشفيـات NMC في تسعـة

وفي إطار التوسع في حملة التطعيم الشاملة ضد كوفيد . 19، وتلبيـــّة الطلب المتزايد علــى أخذ اللقاح، يجري العمل حالياً على تجهيز وإضافة عدد مـن المراكز الصحية في عدة مواقع مختلفة

عدد من الراغبين بالحصول على التطعيم في إمـارة دبـي، حيـث انتهت هيئـة الصحة في دبـي مؤخراً من إضافـة مركز «ون سنترال» للتطعيم ضد كوفيد . 19 في منطقة مركــز دبي التجاري العالــي، بطاقة استيعابية تصــل إلَّى أربعة آلاف شخص يومياً، وفقاً لمُقتضيات الحاجة المتنامية، كما ضمت

الهيئة مركزين صحيين إلى مراكزها، إضافة إلى تخصيص ثلاثة

مراكــز أخــرى للتطعيــم في مستشفيات راشد، ودبي، ولطيفة للنساء والأطفال، والتي تم تخصيصها لتطعيم الكوادر الصحيـة في المستشفيـات الثلاثـة، إلـي جانب الكوادر العاملة في القطاع الصحي وأكدت «صحة دبي» أنها تتابع عن

كثب عمليات التطعيم الجارية في مراكزهــا المنتشرة في جميــع أنحاء دبي، كما تتابع كذلك عمليات التسجيل وحجز المواعيــد مــن خــلال تطبيق الهيئــة على الهواتف الذكيـة (DHA)، ومركز الاتصال

الموحد، والرقم المجاني 800342، للوقوف على قوائم المسجلين لأخذ التطعيم، ومن ثمَّ السارعة إلى توسيع نطاق الحملة وفتح مراكز جديدة لتوفير اللقاح، مع تبسيط جميع إجراءات الحصول على التطعيم، تسهيلاً على المستهدفين.

وأوضحت الهيئة أن الفترة المقبلة ستشهد إضافة مراكز أخرى للتطعيم، مواكبة للإقبال المتزايد على تلقى اللقاح.

جولات لأخذ اللقاح

تستهدف دور العبادة

لغير المسلمين في أبوظبي

نظمت دائرة تنمية المجتمع في

أبوظبي، حملـة لتطعيم كافة الراغبين

مـن دور العبـادة لغـير السـلمين في

إمارة أبوظبي ضمن حملة «ليكن خيارك التطعيم»، في إطار الإجراءات الاحترازية التي تتخذها الدولة؛ لمواجهة

وأكدت الدائرة، أنها باشـرت الحملة مع كنيسـة «سـانت جوزيف» الكاثوليكية

مطلع الأسبوع الماضي، وبلغ عدد الذين حصلـوا على اللقـاح أكثر مـن 10 آلاف

وشارك في الحملة رجل الدين الرئيسي

للمعبد الهندوسي، والذي يعد المتحدث

الــدولي للمعبد ليكون بذلــك من أوائل

رجال الدين الهندوس الذين يأخذون

اللقاح، وأشاد بالدور الكبير الذي

ساهمـت بــه الإمــارات فــــي التصــدي

مـن جانبـه، عبر القسـں بیشوی فخری

رجل الدين وراعي الكنيسة القبطية

في أبوظبي: عن مدى امتنان كنيستهم

مشارك في مقر دار العبادة.

جائحة كوفيد–19.

3453 إصابة.. و3268 متعافياً و5 وفَيَات

«الصحة»: توفير اللقاح للجميع ابتداءً من عمر 16 عاماً

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن تحديث الفئات التي يمكنها أخذ اللقاح، حيث تم تضمين جميع المواطنين والمقيمين ابتداءً من عمر 16 سنة للفئات المؤهلة والمستوفية لشروط أخذ اللقاح ضمن الحملة الوطنية للقـاح «كوفيـد–19».

ويأَّتي ذلـك تأكيداً لنهج دولة الإمارات الاستباقي في الاهتمام بصحـة وسلامة كل فرد من أفراد المجتمع.وتماشياً مع خطة الـوزارة، لزيـادة نطـاق الفحوص في الدولة، بهـدف الاكتشاف

على فئات مختلفة، باستخدام أفضل تقنيات الفحص.وأسهم تكثيف إجراءات التقصى والفحص في الدولة، في الكشف عن 3453 إصابة جديدة بفيروس «كورونا»، من جنسيات مختلفة، وجميعها حالات مستقرة وتخضع للرعاية الصحية اللازمة، وبذلك يبلغ مجموع المصابين المسجلين 253261.كما أعلنت وفاة 5 مـن تداعيـات الإصابة بالفيروس، وبذلك يبلغ عـدد الوفيات

المبكر، أعلنت إجراء 162251 فحصاً خلال الساعات الـ 24 الماضية،

وأعربت الوزارة عـن أسفها وخالص تعازيها ومواساتها لذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين، مهيبة بالجميع التعاون مع الجهات الصحية، والتقيد بالتعليمات والالتزام بالإجراءات الاحترازية، ضماناً لصحة الجميع. كمــا أعلنت شفــاء 3268 مصاباً وتعافيهم التــام من أعراض

المرض، بعد تلقيهم الرعاية الصحية اللازمة، منذ دخولهم المستشفى، وبذلك يكون مجموع المتعافين 225374.

ندعو الجميع للالتزام

بالإجراءات الوقائية

وصولاً للتعافي التام



يبدأ العمل به من اليوم اعتماد بروتوكول فحوص المطعمين والمتطوعين

اعتمدت لجنـة إدارة الطوارئ والأزمـات والكوارث الناجمة عـن جائحة كورونـا في إمارة أبوظبي ودائـرة الصحة-أبوظبي البروتوكول الخاص بفحوص المطعمين ضمن برامج التطعيم الوطنـي والمتطوعين في التجارب السريرية للقاحات كوفيد-19 في إمـارة أبوظبـي، والذي يبـدأ العمل به مـن تاريخ اليوم 17

ووفقــاً للبروتوكــول تظهــر الصفة المعرفــة للمتطوعين في التجارب السريرية (النجمة) على تطبيق الحصن بعد استكمالً الجرعات المطلوبة حسب الدراسة وإجراء فحص مسحة الأنف PCR، بينمـا تظهر الصفة المعرفـة للمطعمين (حرف E) بعد الجرعة الثانية بـ 28 يوماً وإجراء فحص PCR.

ولا يشترط على المطعمين إجراء فحوص دورية، بينما يخضع المتطوعون في الدراسات السريريــة للفحوص المطلوبة

وفحص PCR إضافي في اليوم الثامن. ويضم البروتوكول أيضاً إجراءات الحجر الصحى عند

الفحص سلبية، يمكنهم إنهاء الحجر.

ضمـن التجارب .. وتظهـر الصفة المعرفة (حرف E أو النجمة) على تطبيق الحصن بعد إجراء كل فحص PCR وتبقى ظاهرة

أما بالنسبة لإجراءات السفر، فيتعين على المتطوعين والمطعمين القادمين من الـدول الخضراء فحص PCR عند الوصـول وفحص PCR في اليـوم السادس دون الحاجـة إلى الحجر الصحي، بينما يتعين عليهم إن قدموا من دول أخرى إجـراء فحص PCR عند الوصول والحجــر الصحى لمدة 10 أيام

المخالطـة، إذ يتعين على المتطوعـين والمطعمين الحجر لمدة 5 أيـام وإجـراء فحص PCR في اليـوم الرابع، فــإن كانت نتيجة

باستثناء الحاصلين على جرعتين من اللقاح

فحص «كورونا» كل 14 يوماً للعاملين في مدارس الشارقة الخاصة

الخاصة بإجراء الفحص لهم كل 14 يوماً.

كوفيد-19 (الجرعتين).

في حـال حاجــة العاملــين في المؤسســات التعليميــة

الخاصة إلى الحضور لمقر هيئة الشارقـة للتعليم الخاص

فإنه يتعين عليهم إبراز نتيجة فحص سارية المفعول

لمسحــة الأنــف مدتهــا لا تزيــد علــى 3 أيام، قبــل دخول

الهيئة، ويستثنى من ذلك العاملين الحاصلين على لقاح

الشارقة: ميرفت الخطيب

أصـدرت هيئــة الشارقــة للتعليــم الخاص، تعميمــاً بشــأن تحديث الإجراءات الاحترازيــة وبموجبه، أشار على الحوسنـي مديــر الهيئة، إلـي إن التعميم يقضـي بإجراءً فحص مسحة الأنف «pcr» كل 14 يوماً لجميع العاملين في المؤسســات التعليمية الخاصة في إمــارة الشارقة على نفقتهم الخاصة، ويستثنى من ذلك العاملين الحاصلين على جرعتين من لقاح كوفيد-19.

كما يستثنى من الإجراءات الموضحة في الفقرة

السابقة، العاملين الحاصلين على تقريـر/ شهادة طبية تلتـزم جميع المؤسسات التعليمية الخاصة في الشارقة بتغذية منصة تمام بإعداد العاملين بها الحاصلين على معتمــدة من الجهات الصحيــة الرسمية في الدولة، تشير إلى عدم إمكانية تلقيهم للقاح كوفيد– 19 وفقاً لحالتهم اللقـاح ضـد كوفيـد-19 ونتائـج الفاحصـين وجميـع ما تتطلبه الهيئة في المنصة. الصحيــة/ المرضية، علـى أن تتكفل المؤسسـة التعليمية

بالإضافة إلى الراكز الطبية، فقد تم تخصيص مسار في مركز أكسبو الشارقة للراغبين في أخذ اللقاح من العاملين في المؤسسات التعليمية الخاصة في إمارة الشارقة.

ستقوم فرق الرقابة بطلب نتيجة الفحص السلبية لسحة الأنف للعاملين الموجودين في المؤسسات التعليميــة، أو إبـراز شهـادة التطعيم بلقــاح كوفيد-19



على الحوسني



العميق للدائرة.

صباح الأحد، حملة «معاً للتطعيم»، بالتعاون مع «مركز الأطباء العرب» بالشارقــة، لتوفـير جـرعـات اللـقـاح المضاد لفيروس «كورونا» لنتسبيها في مراكزها الشرطية. وتستمر حتى الخميس 21 يناير.

وأكـد العقيـد يوسف بن حرمـول، مدير إدارة مراكـز الشرطـة الشاملـة، أن هذه الحملة جاءت للحدّ من انتشار الفيروس، لتوفير السلامة والأمان لمنتسبيها، وحمايتهم من المخاطر الصحية التي قد يتعرضون لها بسبب طبيعة عملهم. مشيراً إلى أنها ستشمل مراكز إدارة مراكز الشرطة الشاملة الخمسة. وتذليل العقبات أمامها.

بلدية الشارقة تعفي المسنين من رسوم المواقف العامة

«الخليج»

انطلاقــاً من توجيهـات صاحـب السموّ الشيـخ الدكتور سلطـان بن محمـد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم

> الشارقة، بتوفير احتياجات السنين والاهتمام بهم، أعلنت بلدية مدينة الشارقة إعفاء المسنين في مدينة الشارقة، من رسوم المواقف العامة بتوفير اشتراكات سنوية مجانية لهم، تتيح لهم الوقوف في مواقف المدينة كافة في كل الأوقــات، في مبــادرة تجســد اهتمام البلديــة بهذه الفئة، وتوفير سبل الراحة لهم، لأن المواقـف العامة من أهـم الخدمات التي تقدمها لاستفادة الجمهور منها، عند الذهاب لوجهاتهم المختلفة في المدينة.



«الخليج»

بحثت الأكاديمية العربية للعلوم

المناخي، لاسيما فيما يتعلق بالنشاط

البحري، والحفاظ على التوازن البيئي

الدقيق في مياه الخليج العربي وخليج

ثابت الطريفي

وفي هذا السيــاق أكد ثابت الطريفي، المدير العام للبلدية، أن هـُذه المبادرة تطلقها البلدية ضمـُن مبادراتها المستمرة لدعم المسنين، وكل الفئات الأخرى بالمجتمع، ولدعم رؤية الإمارة في هذا المجال، كونها نموذجاً للمدن المراعية للسن، حيث ستبـدأ البلدية بتوفيـر هذه الاشــتراكات، عبر موقعها

الإلكتروني تماشياً مع توجهاتها الرقمية وتوفير خدماتها للجمهور بسهولة، تختصر عليهم الوقت والجهد، وتعزز دور البلدية في دعم توجهات الإمارة الباسمة في التحول الرقمي.

وأوضح أن إطلاق الخدمة، عبر موقع البلديــة الإلكــتروني، سيبدأ مــن 19 يناير، بعد اتخاذ الإجراءات اللازمة، وحصر العدد المتوقع للاستفادة منها والبالغ 3 آلاف، بقيمة تقدر بـ7 ملايـين درهم، وفق مجموعة من الاشتراطات

منح الاشتراك. ولفت إلى أن التقديم على الخدمة، عبر الموقع الإلكتروني للبلدية بدءاً من 19 يناير، واتباع الخطوات فيه.



توجيه المزارعين بطرق

أبوظبي:

اقتصادية كبيرة.

التعامل مع موجات الصقيع

دعت هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة

الغذائية، المزارعين، إلى أخذ الحيطة

والحــذر من موجات البرد الشديدة التي

قد تضر بالمزروعات، وتؤدي إلى خسائر

وأهابت بالمزارعين اتخاذ الاحتياطات

اللازمة، للتعامل موجات الصقيع الناتجة

عـن انخفاض درجات الحـرارة إلى ما

دون 10 درجـات، مؤكـدة أهمية زراعة

مصدّات الرياح المناسبة للتقليل من أثر

الكتل الهوائية الباردة التى تشكل خطراً

على المزروعات. فضلاً عن إقامة حواجز

من الخيش أو الأغطية الشبكية حول

الماسس المزروعة بالحاصيل، للحد من

تأثير الرياح الشديدة البرودة، مع ضرورة

مراقبة التغيرات الجوية، وفقاً للتنبؤات

والتحذيرات الصادرة من المركز الوطني

وأوصت بزراعة المحاصيل المقاومة للبرودة

خلال العروة الشتويـة، واختيار أصناف

البذور الأكثر مقاومة لموجات البرد الشديدة

والتقلبات المناخية، مع التقيد بزراعة البذور

في الأوقات المناسبة، وتجنب الزراعة في

تحصل على جائزة عالية

حققت بلدية مدينة أبوظبي من خلال

قطاع البنيـة التحتيـة وأصـول البلدية،

وبالتعاون مع مكتب أبوظبي للاستثمار

إنجـازاً عالميـاً جديـداً من خـلال حصولها

على جائزة (تمويل المسروع والاقتصاد)

ضمن جوائز إنجازات الطرق العالمية (IRF

(Global Road Achievement Awards

وأكدت البلدية أن هذا الإنجاز جاء ثمرة

لاتباع أفضل المارسات العاليــة في

مجـال الإنارة، وتحقيق أرقى المواصفات

والمعايير المتعلقة بمتطلبات الاستدامة،

والحفاظ على الطاقة، وترشيد الموارد.

الأُّوقات الشديدة البرودة.

بلدية أبوظبي

حملات تفتيشية على جميع أنشطة نقل الـركاب في أكثر من 100 منطقة بإمارة دبي، أسفَّرت عين تحرير 3 آلاف و303 مخالَّفات، وذلـك في إطار الحرص على مدى التزام الركاب والسائقين ووسائل النقل للاشتراطات المعمول بها في الهيئة لضبط عمل هذا القطاع والوصولُ به إلى

وقال سعيد البلوشي، مدير إدارة رقابة أنشطة نقل الركاب بمؤسسة المواصلات العامـة في الهيئـة: إن هـذه الحمـلات التفتيشيــة توزعت علــى أكثر من 100 منطقــة في إمــارة دبــي، أسفرت عن 3 آلاف و303 مخالفات، تركيز معظمها في مرتادي الحافلات العامة، بواقع 1549 مخالفة جاءت معظمها من عدم دفع التعرفــة، وسائقى مركبات الأجرة بواقع 1412 مخالفة تركز معظمها في تحميـل ركاب أكثر من المصرح به، فيماً بلغت مخالفات الحافيلات المؤجرة 105 مخالفات، وتهريب الركاب بـ 100 مخالفة، و96 مخالفة لسائقي المركبات الفاخرة «الليموزين».

التنقل بين الإمارات

كشفت شركة كريم للنقل الذكي، عن توسيع نطاق خدماتها في الإمارات في 17 الشهـر الجـاري، لتتيـح لستخدمـي تطبيـق كـريم الشامـل حجـز سيارة، والتنقل إلى أي وجهة داخل وبين

«طرق دبی» تحرر 3303 مخالفات نقل ركاب

نفذت هيئة الطرق والمواصلات، مؤخراً، أفضل المارسات.

«كريم» تطلق خدمة

وتأتى هـذه الخطوة بعد نجـاح خدمة التنقـل بـين دبـي وأبوظبـي في وقـت سابق، لتشمل الشارقة وعجمان ورأس الخيمة والفجيرة والعين، حيث سيتسنّى للعملاء، حجر مجموعة متنوعــة من أنــواع السيــارات، لنقلهم إلى الوجهات التي يختارونها.

من أجل تعزيز الأمن الغذائي البحري

تعاون بين «البيئة» و«الأكاديمية العربية» فرع الشارقة







شارك في المحادثات الدكتور عبدالله بلحيف النعيمـي، وُزيــر التغــيّر الناخي والبيئــة، والدكتور إسماعيلُ فرج، رئيس الأكاديمية.

ويشمـل التعاون مجالات عـدة أبرزها: التعليم والتدريب، وتقديم الدراسات البحثية المتخصصة في تطويـر حماية البيئة البحرية والثروة السمكية، والتدريب في القدرات الإلكترونية وتطبيقات الـذكاء الاصطناعـي والبيانـات الضخمــة لتطويــر الموارد البحرية العُذائية، والحدّ من آثار التلوث

وقال الدكتور عبدالله بلحيف: «إن حماية البيئة والحفاظ على مواردها الطبيعية وضمان استدامة تنوعها البيولوجي، يمثل أولوية استراتيجية لدولة الإمارات وللوزارة، لذا نعمل عبر منظومة متكاملة تشمل إيجاد بنية تشريعية، على تطويرها بشكل دائم، وإطلاق كثير من المشاريع والبرامج والمبادرات، وتعزيـز الشراكة مع الجميع، لتحقيق أُعلى معدلات الحماية، وتقديم نموذج عالي في العمل مـن أجل البيئـة، لضمان مستقبـل أفضلُ

فيما قال الدكتـور إسماعيل فرج «كوننا إحدى مؤسسات جامعة الـدول العربية، فنحن مكلفون ببناء الشراكات التى تعمل على تطوير القدرات الاقتصاديــة للدول العربية، وحماية البيئة البحرية لتبقى مورداً مستداماً لأجيالنا القادمة.

وصرح الربان الدكتور أحمد يوسف، نائب عميد الكليـة «قطعـت دولـة الإمـارات أشواطـاً طويلة في التحول الرقمى في بنيتها التحتية ومنظومة تشغيل مرافقها البحرية، وصناعة السفن الذكية، فموانئها من بين الأكثر أتمتة في العالم».

لـكل بكسـل، مـن خـلال توظيف تكنولوجيا محلية وخبراء من قسم

التحليـل وتطويـر التطبيقـات في المركز، ما ساعد على تحليل أكثر

مـن 45000 ألـف شـجرة نخيـل

في أقـل من أسـبوع وبدقـة عالية

وقال المهندس سعيد المنصوري،

رئيس قسم تطوير التطبيقات

والتحليل في المركز: «تدميج

استراتیجیة مرکز محمد بن راشد

للفضاء بين استخدام قدرات

الاستشعار عن بعد بدقة عالية،

مع نظم تحليلية مدعومة بالذكاء

الاصطناعي، وبالتالي فإننا نؤكد

توفير أفضل الخدمات في ما

يتعلق بمراقبة البيئة في النطقة

وصلت إلى 98,7%

للأجيال الحالية والمقبلة». مركز محمد بن راشد للفضاء يتعرف إلى 45 ألف نخلة

الخليج»

تماشياً مع جهود دولة الإمارات

لزيادة الإنتاجية الزراعية، أسهم

مركـز محمد بن راشد للفضاء، في

التعرف إلى أكثر من 45000 نخلةً

من مناطق متفرقة في مدينة

العين باستخدام الاستشعار عن

بعد، وتقنية الـذكاء الاصطناعي،

لغايات الحصول على حلول

مبتكرة وتوفير الوقت والتكاليف،

وتعزيز روح التعاون بين

وتمكن المركز من تطوير

تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي

لتحليل صور تم تزويده بها من

بلدية العين بدقة 10 ســنتيمترات

المؤسسات الحكومية بالدولة.







مسؤولة مجتمعياً، تحرص هيئة کهرباء ومیاه دبی علی تمکین الجتمع، وتعتبر أن دورها لا يقتصر على تزويد إمارة دبي بخدمات الكهرباء والمياه وفق أعلى معايير الكفاءة والموثوقية والاعتمادية، بل يتخطاه ليشمل تعزيز مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة وإمارة دبي على الخارطة العالمية للعمل الإنساني

تشكل جـزءاً لا يتجزأ من خطتها

«كهرباء دبي» تعزز السعادة



سعيد الطاير وعدد من مسؤولي الهيئة

بوصفها مؤسسة حكومية

والتطوعي. ويؤكد سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة، أن مبادرات الهيئة وبرامجها التطوعية والإنسانية الرائدة

الاستراتيجية وجهودها لخدمة المجتمع في إطار رؤيـة الإمارات 2021 التي تسعى إلى بناء مجتمع متلاحم محافظ على هويته، وخطة دبي 2021 التي تهدف إلى أن تكون دبي موطناً لأفراد مبدعين وممكنين ملؤهم الفخر والسعادة، يعيشون في مجتمع متوافق ومتعاضد يتبنى قيماً إنسانية مشتركة.

يؤدي الموظفون دوراً جوهرياً في إنجاح مبادرات وبرامج الهيئة المجتمعية والإنسانية وتلتزم الهيئة بتعزيز قيم العمل التطوعي بين الموظفين كواجب وطنى وإنساني. وأطلقت الهيئة 330 مبادرة

مجتمعية بين عامى 2013 و 2020، وفاق عدد الساعات التطوعية لوظفيها خلال هذه الفترة 134،637

«كهرباء الشارقة»: جاهزون للأمطار



خلال الاجتماع

الشارقة:

أعلن مركز الاتصال وفرق الطوارئ بهيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة، عن البدء بمراجعة الإجراءات وتحديثها والاستعداد الكامل، وجاهزيته لاستقبال موسم الأمطار من خلال فرق فنية متخصصة ومدربة، حيث وفرت الهيئة عدداً من وسائل التواصل لطلب الدعم والمساندة وتقديم الملاحظات من خلال الاتصال بمركز الاتصال 991، أو الموقع الإلكـتروني للهيئة، وعبر خدمة «الواتس أب» على الرقم 800-sewa من أجل الحفاظ على الأرواح والمتلكات. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته الهيئة، وحضره شريــف عبدالله الأحمد مديـر إدارة مركـز الاتصـال، والمهندس

عبدالرحمن كرم مدير مكاتب الطوارئ،

وعدد من مسؤولي مكاتب الطوارئ، لراجعة

البُلاغـات في أسـرع وقـت، خاصة خلال موسم الأمطار. وأكد سعيد السويدي رئيس الهيئة أن الأخيرة تعمل على مراجعة كل الإجراءات والعمل على تحديثها بما يتوافق مع متطلبات واحتياجات المتعاملين، تنفيذاً

الإجراءات الخاصة بعمل فرق الطوارئ

ووضع خطة عمل متكاملة للتعامل مع

لتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، بتقديم أفضل الخدمات لسكان الإمارة.

وأشار شريف عبدالله الأحمد مدير مركز الاتصال إلى أن الأمطار الغزيرة تؤدي إلى ارتفاع منسوب الياه في الناطق السكنية، مـا يؤدي إلى وصول المياه لبعض لوحات التوزيع في المباني، ويتم في هذه الحالة التعاون مع البلدية لتنفيذ بعض الإجراءات

ويدقة فائقة».

وصف موجز للأعمال

دعوة لحضور مرحلة التأهيل الأولي للخدمات الاستشارية المتعلقة بتطوير بنايات جيث واي ريزيدنس 2 في جزيرة الحياة في ميناء العرب، رأس الخيمة، الإمارات العربية المتحدة

يسر شرفة رأس الخيمة العقارية بنن مرع ، أن نملان عن بدء عملية التأميل الأولي لخدمات استبتبارات التضميم والإشراف على البناء لمشروفها، "تطوير البناء في جيت واي ريزيدنس 2 ، في جزيرة الحياة بميناء الضرب. رأس الخيمة، الإفارات المرجية الملحدة" وبعوجب ذلك تدعو شركات البناء المحلية حسنة السمعة التي تتوافر فيعا لمتطنيات الأساسية التالية لتتقدم بطنب للحصول غلى التأميل المسبق للأعمال الموصوفة أنناه مرخصة ومسجلة حسب الأصول في دونا، الإمارات العربية المتحدة

مؤهل للتصميم والإشراف على "طابق سفلي + 8 + 50 طوابق تموذجية + بناء سقف قاست بعمل 5 فشاريع مماثلة بجودة عالية

Brissill (Supplemental) (Supplemental) (Supplemental)	قر قدروبر المداد في المراد في المرا	حومل واليشراف على اطابق سؤل شؤل 4 + GF طوابق سودمية بناء سقف	تصفيم والسراف على تطوير البناء في حيث اي ريزدنس 2 في جزيرة الحياة في ميناء العرب، ين 1 طابق سفلي + 6 + 60 طواش نمونحية – سفد، سفد، شخايف وإدارة التصميم وموافقات مراقبة التخايف وإدارة التصميم وموافقات تحقات الحقومية ومائق المطاء الصادرة لوثائق بنياء وخدمات المطاع ووتائق المقاد الإليشراف لي سبيل الحميج التحصصات مثل رولان ليس لي سبيل الحميج التحصصات مثل رولان ليس لي سبيل الحميد المنافقة والقيات الحرق التحمير الداخلي والإضاعة وإنا متطالبات احرق سباحة وتخضيط المناظر الطبيعية والقيات احرق سب عنطفات المطروع (يما في ذلك تقارير سب عنطفات المطروع (يما في ذلك تقارير ساخة التحصيلية)
يمة العقارية عنا	برئيسي لشرخة رأس الخ	من المخلب ا	كن الحصول على تُموذج طلب التأهيل الغسبق

تقديم نسخة من الرخصة التجارية الصالحة للشرقة المعتمة

يمكن الحصول على أي معلومات إضافية بخصوص عملية التأهيل المسيق عن طريق توجيه خطاب إلى رئيس دارة الخدمات المساقدة على الفاخس رقم 0/2337228 أو عبر البريد الالختروني (contractsprakproperties.ae)

يجب تقديم مستندات التأفيل المسبق مع استمارات الطلب المختمتة حسب الأصول في أو قبل التاريخ والوفت المذكورين أعلاه إلى المنوان التالي:

محمد سلطان القاضى العخلب الرئيسي في رأس الخيمة العفارية صندوق بريد 31113 ، رأس الخيمة ، الإمارات المربية العتحدة مائف 4777 7228 4777 + فاكس 3238 7 7234 البريد الإلكتروني: contracts@rakproperties.ae

اطلع على النتائج الرئيسية لمسح دخل الأسرة وإنفاقها في عجمان

النعيمي: البيانات الدقيقة تنجح المشروعات الوطنية



حودة الحياة والرفاه الاجتماعي والاقتصادي وتحديد خط الاكتفاء الذاتي

اطلع صاحب السموّ الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، بحضور سموّ الشيخ عمار بن حميد النعيمى، ولى عهد عجمان، على أهم نتائج مسح دخل الأُسرة وإنفاقها في إمارة عجمان الذي أعده مركز عجمان للإحصاء والتنافسية وتوصياته، وشمل واقع الإنفاق والدخل للأسر في الإمارة. ويعد من المسوح المهمة التي تساعد على دراسة الستويات الاجتماعية والاقتصادية للأسرة. حضر العرض التقديمي، الشيخ عبد العزيز بن

> حمید النعیمی، رئیس دائرة التنمية السياحية، والشيخ راشد بن حميد النعيمي، رئيـس دائرة البلدية والتخطيط، والشيخ الدكتور ماجد بن سـعيـد النعيمى، رئيــس ديـوان الحاكـم، والدكتور سعيد سيف المطروشي، الأمين العام للمجلُّسُ التنفيــذي،

وحمد بن غليطة، السكرتير الخاص لصاحب السمـوّ حاكم عجمان، وطـارق بن غليظة، مدير مكتب حاكم عجمان، ويوسف النعيمى، المدير العام للتشريفات والضيافة، وعدد من كبار المسؤولين.واطلع سموه، خلال العرض الذي قدمته الدكتورة هاجر الحبيشي، المديرة

على نبذة مختصرة عن استراتيجية المسح ونتائجــه الرئيسيــة المرتبــط برؤية عجمان والمؤشرات المرتبطة بأهداف التنمية المستدامة؛ حيث توفــر النتائج نحو 100 مؤشر، وتضم المؤشرات المرتبطة بجودة الحياة والرفاه الاجتماعي والاقتصادي، وتحديد خط الاكتفاء الذاتي للأُسْرة، والإنفاق على التعليم والصحة، ومعرَّفة حجم الأسرة المنتجة، ونمط الإنفاق واستهلاك الأسرة.

تنظيم برامج وورش

عن ثقافة

الاستثمار والادخار

والحضور، إلى أهم النتائج المرتبطة بالخصائص الديموغرافية للأسر والظـروف المعيشية الاجتماعية والاقتصادية، ونتائج الدخل ومصادرها، بحــسـب عدد الأســر وتصنيفها بفئات الدخل، فضلًا عن مجموعات إنفـاق الأسر في الإمارة

وتفاصيلها. كما عرضت نتائج تفصيلية للحالات الخاصة من المواطنين، والـوقـوف علـى أهــم المتطلبات الأساسية للعيش الكريم، ومدى معرفة الأسرة بثقافة الاستثمار المالى، ووضع كلف المعيشة في الإمارة بحسب النمط السائد. كما اطلع سموّه، على أهم التوصيات التي

تمخضت عن المسح، منها عمل دراسة معمقة التنفيذية لركز عجمان للإحصاء والتنافسية، عن حالات الأسر المواطنة الساكنين بالإيجار، وتشجيع ذوى الدخل المحدود على البدء بمشاريع استثمارية، ودراسة إصدار بطاقات ذكية لهم، لشراء السلع الاستهلاكية، وتشجيع المستفيدين من المساعدات المحلية على التسجيل فی منصة «معلوماتی»، وتنظیم برامج وورش عن الثقافة المالية، وخاصة الاستثمار والادخار، وتصميم برامج تدريبية للمواطنين الباحثين عن عمل، وخصوصاً من ذوي الدخل المحدود،

ومساعدتهم للحصول واستمـــع سمـــوّه على فرص وظيفية، وتطوير إجراءات «دراسـات الحـالات الاجتمـاعيــة» للأســر المستحقة للمساعدات، وتتطلب زيارات ميدانية للتحقـــق مــن مــدي استحقاقها.

وأشاد صاحب السموّ حاكم عجمان، في ختام

اللقــاء، بجهــود المركــز، المتمثلــة في توفير بيانات مفصلة وشاملة وكاملة عن الحياة الاجتماعية والاقتصادية، ما يعكس فكر القيادة الاستراتيجي في دعم صناعة القرار بالأدوات الحديثة والبيانات الدقيقة، وحرصها على توفير احتياجاتهم الكاملة

بالوقوف على جوانب معيشتهم، وتوفير كل ما يضمن حياة كريمة للمواطنين، ومن أجل تطوير الخدمات في الإمارة، واتخاذ القرار السليم في عملية التطوير ورسم السياسات العامة من خطط للارتقاء الحضاري في الإمارة. وقال سموّه: «إن المسح الذي أجرآه المركز، يساعد على دراسة المستويات الاجتماعية والاقتصادية للأسرة. كما يوفر بيانات إحصائية تشمل الخصائص الديموغرافية والاجتماعية

دراسة إصدار

بطاقات ذكية لشراء

السلع الاستهلاكية

وثمّن الدكتور عبدالله الريسي زيارة

ىفير السعودي عالياً، واعتبرهاً خطوة

مهمة على طريق تمتين العلاقات بين الأرشيف الوطني والمؤسسات المعنية

بالأرشفة والتوثيق في الملكة، وشرح

للضيف أهمية الحدث الأرشيفي الكبير

المتثل بكونجرس الجلس الدولي

للأرشيف، الذي ستستضيفه أبوظبي

في أكتوبر المقبل، مؤكداً أن القيادات

العاملة في مجال الأرشيف الوطني في

الملكة العربية السعودية الشقيقة في

مقدمة المدعوين لحضور هذا الحدث

الـذى سيقـام تحت شعـار (تمكين

مجتمعات العرفة)، وسيناقش قضايا

أرشيفية مهمة مثل: الذكاء الإصطناعي،

والمعرفة المستدامة كأساس للتنمية

المستدامـة، ومواجهـة التحديات في

حفظ الأرشيفات بوسائل التواصل

والاقتصادية والتعليمية والصحية، وغيرها التي تمكــن من تقييم

وثمن سموه، أهمية

بيانات دقيقة وصحيحة.

الــوضــع السكـــانــــي فــى الإمـارة، وتدعم الحكومة لتطوير الخطط التنمويــة علــى أسس علمية مبنية على توفر

إعداد قاعدة بيانات شاملة ودقيقة، تساعد على وضع الخطط

والبرامج المستدامة التـي تسهم في إحداث التطوير الطلوب، ودفع عجلة التنمية التكاملة في إمارة عجمان. داعياً فريق العمل إلى مواصلة الجهود لإنجاح المشروعات الوطنية والمحلية كافة، وحتّ المجتمع على تقديم

ر ار نبض

الربط الإلكتروني الكامل

حققت الدولة تقدمــاً ملموساً في الربط الإلكتروني بين عدد مـن الجهات، وهذا أسهم في تحقيقُ قفـزات نوعية في معدل رضا المتعاملين وسعادتهم، فَضلاً عن تميز خدمات تلك الجهات، وتقليل النفقات التشغيلية والمتمثلة في طباعة الأوراق وغيرها. الربط الكامل بين الجهات الحكومية المحلية والاتحادية، ضرورة في المرحلة الحالية، في ظل ما حققته الدولة من تقدم واضح في عدد من المجالات، وحجزت لها مركزاً متميزاً على الخريطة العالمية. الواقع أن التحول إلى الحكومة الإلكترونية بنسبة 100% هدف عملت عليه الدولة منذ سنوات مضت، وسنوياً ثمة مؤشرات توضح تحقيق نسب عالية من الوصول إلى الهدف، ولكن بعض الجهات ما زالت تقدم خدماتها بطريقة تقليدية، مستعينة بحضور المراجع للمؤسسة وتصوير وطباعة الأوراق، وفي أحيان أخرى هناك خدمة ذكية على تطبيق المؤسسة، وفي الوقت نفسه، طلب مراجعته للمؤسسة لاستكمال الخدمة، ليزيّد العبء عليه، بملازمتـ الهاتف لقرابة الساعـة، بإرفاق المستندات واستكمال المطلوب، ومن ثـم الذهاب إلى المؤسسة واستكمال الإجراءات للانتهاء مـن الخدمة، في حين أنه من المكن الانتهاء فعلياً من الخدمة بكبسة زر.

وإشكاليــة أخرى، أن هناك مؤسســات لا يوجد ربط إلكتروني بينها وبين مؤسسات أخرى، رغم أنهم يقدمون الخدمة في القطاع نفسه، فيضطر العميل للذهاب إلى المؤسستين وطباعة الأوراق نفسها لكلتيهما، للحصول على الخدمة والانتهاء منها. الربط الإلكتروني بين الجهات المحلية والاتحادية كافة، والقطاع الخاص أيضاً، سيرفع من مستوى جودة الحياة في الدولة، ويرفع من مستوى الخدمات الحكومية، التي تفوقت فعلياً بشكل ملحوظ في السنـوات الأخيرة، وأسعدت الشعب، وقللت نسب الانتظار، وكذلك نشهد تنافساً كبيراً بين المؤسسات في تطوير خدماتها، من أجل سعادة المتعاملين، وهذا ما عهدناه في الإمارات، فالجميع يطمحون ويعملون للوصول إلى الرقم واحد.

الإنجاز الكبير في التحول نحو الخدمات الرقمية بالدولة، بات دافعاً للمؤسسات للاستمرار بتحديث الخدمات الإلكترونية، وتعزيز ريادة الدولة في الخدمات الحكومية التي تقدم عبر الوسائل التقنيـة المختلفـة، وخلق نموذج إماراتي متفـوق في الحكومة الرقمية، للوصول إلى الجمهور بكبسة زر، وتحقيق أعلى معدلات

يفضل أغلبية أفراد المجتمع الحصول على الخدمة عبر خدمات حكومية ذكية، التي تمتاز بالسهولة في الاستخدام، وتكون مفعلة على أرض الواقع، فاصة أن تلك الخدمات اختصرت عليهم الكثير من الوقت والجهد والمسافات، وودعوا خلالها الأرتال الطويلة. السباق مستمر، والتنافس يزيد كل يوم في وطننا، من أجل الوصول للصدارة، في كل المجالات، وستحقق الإمارات إنجازاً جديداً بعد استكمال مشروع الحكومة الإلكترونية، والربط الكامل بين الجهات المحلية والاتحادية بالدولة.

إيمان عبدالته أل علي

«تنمية الجتمع» تقدم

16700 خدمة لكبار المواطنين في 2020

Eman.editor@hotmail.com

السفير السعودي يطلع على مقتنيات الأرشيف الوطني

أبوظبي:

أشاد تركى الدخيل، سفير الملكة العربية السعودية لدى الدولة، بالدور الوطنى الذي يؤديه الأرشيف الوطني الإماراتي في توثيق تاريخ دولة الإمارات، وحفظ الأرشيفات الخاصة بدول المنطقة. جاء ذلك لـدى زيـارة إلـى مقر الأرشيف الوطني في أبوظبي، حيث التقى الدكتور عبدالله محمد الريسى مدير عام الأرشيف الوطنى، بحضور عبدالله ماجد آل على المدير التنفيذي، وجرى خلال اللقاء بحث القضايا والمواضيع الثقافية ذات الاهتمام الشــترك، وآليات تعزيز التعاون بين الأرشيف الوطني الإماراتي والأرشيف الوطنـى، ودارة الملـك عبدالعزيز في الملكة العربيــة السعودية، وأهمية



عبدالله الريسي يصطحب السفير السعودي في جولة بمقر الأرشيف الوطني

تبادل الخبرات المتخصصة، والبرامج التقنيــة المتطورة التــي تُعنى بحفظً ذاكرة الوطن، وإتاحتها.

وأبدى الإعجاب بما رآه في الأرشيف

الوطني من نظم متطـورة وحديثة، ولاسيمًا في التقنية العتمدة لحفظ المقتنيات والكنوز الوثائقية التاريخية

كشفت هيئة تنمية المجتمع أن عدد الخدمات التى تم تقديمها لكبار المواطنين المسجلين لديها في برنامج الرعاية النزلية، «وليف»، وصل إلى 16،700 خدمـة خلال عام 2020، شمـل ذلك الخدمات المعيشية والاجتماعية والصحية وخدمات الرعاية الصحية والخدمات الترويحية والتوعوية والتثقيفية. حيث عملت الهيئة على دمج كبار المواطنين السجلين الذين يقيمون في الفترة الصباحية بمفردهم في برامج وخدمات أخرى للاستفادة من خبراتهم وممارسة هواياتهم، بينما انضم إلى «وليف» خلال العام الماضي 14 من كبار المواطنين، ليصبح العدد الإجمالي للمشجلين في البرنامج 46 من كبار المواطنين الذكور، والإناث، الذّين يعيشون بمفردهم في المنزل في إمارة دبي.

وبينت الهيئة أن القائمين بالرّعاية في الهيئة

مظلات

الزيارات المنزلية والزيارات التنسيقية التي رافقوهم فيها إلى مواعيدهم الطبية ولقضاء حوائجهم، بارتفاع بنسبة 68% عما تم تنفيذه من زيارات خلال عام 2019. كما سجلت الهيئة ارتفاعاً في عدد المكالمات

الهاتفية والمرئية التى أجراها القائمون بالرعاية مع كبار المواطنين بأكثر من الضعفين 235% لتصل إلى 5081 مكالمة، بسبب ظروف جائحة «كورونا» والحاجة التي أوجدتها للاطمئنان عليهم، ومتابعتهم بشكل مكثف خلال فترة الحجر النزلى.

وقال حريز المربن حريز، المدير التنفيذي لقطاع التنميـة والرعاية الاجتماعية في الهيئة، إن الظّروف الصعبة والتخوفــات الصحية التي أحاطت بالعام 2020 كان لها ثقل أكبر على كبار المواطنين، والقائمين على رعايتهم الذين شعروا بمسؤولية مضاعفة تجاه هذه الشريحة المعرضة

«إسلاميــة دبــى» تطلــق خطة الوعظ والإرشاد لعام 2021

أعلنت دائرة الشؤون

استناداً إلى الرؤيــة السديدة الإسلامية والعمل الخيرى، لصاحب السمو الشيخ محمد الوعــظ والإرشــاد لعام 2021

بدبي، متمثلة في دارة التثقيف بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس والتوجيه الديني، عن خطة الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، الخاصة بالثقافة المجتمعية التي أعلن والتى جــرى إعدادها بناء على عنها في شهر مايــو/ أيار من مخرجـات الرصـد المجتمعى العام الماضي 2020. التى عملت عليها الدائرة،

الإعلاناتكم <mark>القانونيــة في</mark> **GREU 5**® مجمع محاكم دبي من الساعة 8 - 2 050 5478339

تتضمن مستشعرات لقياس الحرارة والرطوبة والضباب مظلات بتصاميم عصرية في شوارع أبوظبي



عماد الدين خليل

بدأت دائرة البلديات والنقل في أبوظبي، بمشروع إنشاء وتركيب مظلات جديدة بتصاميم عصرية مبتكرة، لخدمة الجمهور في شوارع العاصمة، ضمن مبادرة «لأجل أبوظبـي» لبرنامـج أبوظبـي للمسرّعات التنموية «غداً 21»، للارتقاء بمستويات رفاهية المجتمع، وتعزيز جودة الحياة والعيش، عبر تحسين الأماكن العامة والمساحات الخضر، بما يضمن تمكين العاصمــة من الارتقاء إلى مصاف أفضل المدن في العالم.

وتشهد منطقة وسط المدينة، عند تقاطع شارعي سلطان بن زايد الأول، وهزاع بن

زايد الأول، حالياً أعمال تركيب المظلات الجديدة التى تتسم بتصاميم عصرية تلفت الجمهـور والمارة، لتلبية احتياجات سكان الإمارة وزوارها، وتدعم مكانة أبوظبي ضمن قائمة المدن الأكثر ملاءمة للعيش. وتتميـز المظلات الجديـدة التي تركّب في 21 منطقة، بتصاميم عصرية مختلفة لكُل منطقة للارتقاء بالمظهر الجمالي، كما تتميز بالقرب من محطة الحافلات العامة بتشكيلات ضوئية متنوعة، وأشكال هندسية عصرية مصنوعة من الخيوط السميكة باللون الصحراوي، المستوحاة من حضارة

في تعزيز الشكل الجمالي للمنطقة، وفي رضا مرتادي هذه المنطقة الحيوية. وحرصت الدائرة على تركيب أجهزة

دولة الإمارات، وتضفى لمسة جمالية تسهم

مستشعرات بجوار المظلات الجديدة، تلوث الهواء وتعزيز جودة الحياة.

وتعمل الدائرة على تنفيذ مجموعة واسعة من مشروعات التحسينات العمرانية والحضرية، تتضمن إدخال عناصر فنية وجمالية عامة في المدينة، تشمل تطوير متنزّهات رئيسيةً، وإعادة تهيئة عدد من الحدائق وتطوير الواجهات المائية والبحرية، وبناء مسارات للدراجات الهوائية، وتوفير مرافق ترفيهية وأماكن استراحة عامة متعددة الاستخدامات. فضلاً عن أعمال

بالقرب من محطة الحافلات الرئيسية لقياس درجات الحرارة ونسبة الرطوبة والضباب والكربون في الهواء، لمعرفة نوعية الهواء الداخلي التي تساعد على فهم مصادر

تجميل الشوارع في مناطق رئيسية.

تعاون إنساني بين «الهلال» و«طلبات» و«کاریدج»

وقعت هيئة الهلال الأحمر الإماراتي اتفاقيتي تعاون مع تطبيقي «طلبات» و«كاريدج» لدعم حملاتها ومبادراتها ومشاريعها الإنسانية المختلفة، وتسهيل عمليات تبرع المسنين عبر روابط التبرع الإلكترونية لحسابات الهيئة على المنصتين متضمنة فئات ومجالات التبرع المختلفة.

تسهـم هذه الاتفاقيــات في تحقيق أهداف هيئة الهلال الأحمر المتمثلة في تقديم الدعم للمحتاجين في ظل ظروف جائحة «كوفيد – 19» التى يمر بها العالم حالياً، والساهمة في تعزيز إمكانيات وصولها إلى أكبر شريحة من الراغبين في المساهمـة بالأعمال الخيرية، وتتيـح التطبيقات فئات عديدة من التبرع منها السلال الغذائية المتنوعة ذات القيم المختلفة، وكفالة أسر متعففة وأيتام، بالإضافة إلى وجبات غذائية متنوعة، وغيرها.

وأكد حمود عبد الله الجنيبي نائب الأمين العام لقطاع التسويق وتنمية الموارد في هيئة الهلال الأحمر، أن الهيئة تولى اهتماماً كبيراً للشراكات المتمعية تعزيزاً لتوجهات دولة الإمارات وقيادتها الرشيدة في هذا الصدد، من أجل مستقبل أفضل للعمل الإنساني، وخَّدمة الفئات والشرائح الضعيفة التي ترعاها الهيئة. وقال إن مثل هذه الاتفاقيات تصب في صالح الأسر المتعففة والمتأثرين من الأوضاع الإنسانية داخل الدولة وخارجها.. مؤكداً أن الاتفاقية تمثل نموذجاً حياً للشراكة الذكية في المجال الإنساني.

التزام بالمسؤولية

وأكد الجنيبي أن مبادرة تطبيقي «طلبات» و«كاريدج» تجســد التزامهما بمسؤوليتهما المجتمعية، في إطار الدور المتعاظـم الـذي تضطلع به مؤسسـات الدولة الاقتصادية في دعم ومساندة قضايا الشعوب الإنسانية ودرء المخاطر النَّاجِمةُ عن الكوارث والأزمـات عن الفئات الأشد ضعفاً.

أكد في حفل تكريم الفائزين بالسباق ارتقاء أداء الدولة 51 مرتبة

القرقاوي: البيانات المفتوحة تعزز التنافسية وتجسد الشفافية

أقام المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء، حفل تكريم للجهات الحكومية الفائزة والجهات المتيزة في سباق البيانات المفتوحة؛ وهو مبادرة مبتكرة من بين المشاريع التي تدعمها حكومة الإمارات؛ لإثراء ثقافة البيانات المفتوحة، وتعزيز المنصات الرقمية الرسمية؛ لتكون مصدراً معتمداً للبيانات المفتوحة ونشرها وفق المعايير العالمية لنشر البيانات، وشارك في السباق 13 جهة حكومية تمكنت خلال فترة قياسية بلغت 50 يوماً من تقديم 277 مجموعة بيانات مفتوحة تغطي 30 قطاعاً حيوياً في الدولة؛ كالتعليم والصحة، والبنية التحتية، والاقتصاد، والطاقة، والتوازن بين الجنسين، والأمن الغذائي، وغيرها.



محمد القرقاوي متحدثاً خلال حفل التكريم

الاقتصاد المتطور يعتمد على البيانات المفتوحة

قـال محمد عبـد الله القرقـاوي، وزيـر شؤون مجلس الوزراء: «تكتسب البيانات المفتوحة أهمية كبرى في تعزيــز تنافسيــة دولــة الإمــارات وفي رحلتها نحو اقتصادِ معرفي ذكي ومتطور، ويؤكد اهتمام القيادة الرشيدة في دولة الإمارات بتبني الشفافيــة في العمــل الحكومي، مــن خلال توفير بيانات إحصائية مفتوحة، عبر المنصات الإلكترونية الرسمية للجهات الحكومية باعتبارها ضرورة ملحـة مـن شأنهـا أن تسهـم في دعـم الاقتصاد والاستثمار، وتوفر للباحثين والإعلام وأفراد المجتمع، بيانات رسمية معتمدة حول مختلف القطاعــات الحيوية في الدولة بوصفها تعد عنصراً أساسياً في العملية التنموية بمختلف مساراتها». وتابع: «البيانات باتت جزءاً لا يتجزأ من مقومات الاقتصادات المتطورة وعناصر الاستثمــار في المعرفة، وهــي تمــثـل حجر الأساس للاستراتيجيات والخطط التنموية الاقتصادية والاجتماعية التي تتبناها الحكومات المتقدمة».

وأرجع وزير شؤون مجلس الوزراء القفزة الكبيرة التى حققتها دولة الإمارات مؤخراً في مؤشـرات التّنافسيــة العالمية المرتبطــة بالبيانات، إلى الجهد الجماعي المتميز الذي قامت به الجهات الحكومية التي شاركت في سباق البيانات المفتوحة؛ حيث حققت الدولـة قفزة غير مسبوقة في تقرير «مخزون البيانات المفتوحة (ODIN)» لعام 2020 والذى أصدرته منظمة البيانات المفتوحة وشمل 187 دولة حول العالم، محققة بذلك قفزة مقدارها 51 مرتبة دفعة واحدة لتحتل المركز 16 عالياً

وقـال عبـد الرحمن بـن محمد العويسـى وزير الصحـة ووقايـة المجتمـع: «تعتمـد استراتيجية حكومـة دولة الإمـارات، نشر البيانـات الحكومية المفتوحة؛ لتعزيز الشفافية، وترسيخ مبدأ المساءلة وتقييــم الأداء. كمــا تساعد البيانــات المفتوحة في زيادة كفاءة استخدام الموارد وتصميم قنوات؛ لتسليم الخدمات حسب احتياجات المتعاملين، فضلاً عن خلق مزيد من الوظائف التي تعتمد على تحليل البيانات. إضافة إلى أن البيانات المقتوحة تساعد في اتخاذ القرارات بناء على معطيات محددة بشأن السياسات العامة للدولة، والوقوف على الفرص التنموية، وتشجيع الابتكار وتحفيز البحث العلمي لتحقيق أهداف التنمية المستدامة. مؤكـداً أن الـوزارة ماضيـة في تعزيــز القــدرات التنافسيــة لقطــاع الرعايــة الصحيــة في الدولــة، وتحقيق الاستدامة في الخدمات الصحية، من

زراعة قوقعة لطفلة

إماراتية عمرها 18 شهراً

جهاز قوقعة تكنولوجي متوافق مع 3,0 تسلا إم آر آي،

لطفلة إماراتية عمرها 18 شهراً في «مستشفى قرقاش»

بدبي، بوصفها أول عملية جراحة اليوم الواحد من نوعها

وتُعليقاً على الإنجاز الطبي الجديد، قال الدكتور طرابيشي:

«شهــد المجال الطبى في دولة الإمــارات، تطوراً مذهلاً

خلال الأعوام العشرة الماضية، من حيث الكفاءة

والمعـدات الطبية الحديثة المستخدمـة في التشخيص

والعمليات الجراحية. وذلك بفضل اهتمام القيادة

الرشيدة، بالحرص على استقطاب الكفاءات الطبية

وتوفير الإمكانيات كافة للنهوض بالقطاع الطبي،

وجعـل الإمـارات، ودبي خصوصـاً، وجهـة للسياحــة

وأَضـاف: «تعـد عملية جراحة اليـوم الواحد هذه، هي

الأولى من نوعها في الشرق الأوسط؛ حيث إن المريضة

خرجت من المستشفى بعد ساعتين من إجرائها من دون

د. معاذ طرابيشي

أجرى الدكتور معاذ طرابيشي،

استشاري طب وجراحة

الأنف والأذن والحنجرة،

الشريــك المؤسس لـ«معهد

طرابیشی - ستامبرغر»

للأذن والجيـوب الأنفية في

دبي، عمليــة زراعة لأحدث

العلاجيــة فـــي المنطقــة».

أى ألم أو مضاعفات».

في الشرق الأوسط.

عمر العلماء وحنان أهلي وجانب من الكرمين

خلال وضع السياسات والإجراءات والبروتوكولات الطبية وأفضل المارسات العالمية».

وحول فوز وزارة الصحة ووقاية المجتمع بالركــز الأول في سبــاق البيانــات المفتوحــة، أثنــي العويس على الإنجاز المستحق الـذي يضاف إلى سجل الوزارة الحافل بالجوائر المرموقة كنتيجة مثمرة لتطبيق أفضل المبادرات والحلول المبتكرة؛ لتعزيز مبدأ الشفافية؛ وتسهيل الوصول للبيانات، كما يسهم بتعزيز القدرات التنافسية للدولة وتقدمهـا التواصـل في المؤشرات العالميــة. مؤكداً أن البيانات المفتوحة جزء من عملية التحول الرقمى وتمثل ثروة وطنية يجري توظيفها بشكل مستدام في عملية التخطيط ووضع السياسات والاستراتيجيات التي تهدف إلى تطوير الخدمات الصحية، وتُعدّ محور خريطـة الطريق للمنظومة الصحية بمعايير المستقبل.

ومن جانبه، قال عمر سلطان العلماء، وزير الدولـة للـذكاء الاصطناعـي والاقتصـاد الرقمـي وتطبيقات العمل عن بُعد، في كلمته التي ألقاهـا خـلال تكريمه للفائزيـن في السبـاق: «إن حكومـة الإمـارات تدعم البـادرات البتكـرة التي تعزز الشراكات بين القطاعين الحكومي والخاص والمجتمع، مشيراً إلى أن سباق البيانات المفتوحة؛ يعــد إحــدى المبــادرات التــي تقــوم علــى ترسيخ الشراكات، وتعزيــز ثقافة نشر البيانات الحكومية المفتوحة، ويجسّد مبدأ الشفافية في العمـل

وتابع: «إن حكومة دولة الإمارات تتبنى سياسة

البيانــات المفتوحــة لدعم وتسريــع عملية التحول الرقمي، نظراً لما يسهم به ذلك من رفع كفاءة استخدام الموارد، والاستفادة من الفرص، وتمهيد الطريــق لتنفيــذ مشاريع ناجحة في مجــال الذكاء الاصطناعي لخدمة المجتمع، وإيجاد المزيد من الوظائف التّي تعتمد على تحليل البيانات».

العويس: فوز «الصحة» نتيجة تطبيق حلول مبتكرة

وأشاد بالدور الحيوي الذي تؤديه الجهات الحكومية الاتحاديـة والمحلية، ومؤسسات القطاع الخاص في تحقيق رؤية القيادة بمواصلة تطوير وتحسين البنية التحتية لقطاعات البيانات والذكاء الاصطناعي، ودعم مبادرات تبادل البيانات والعلومات الإحصائية، وإتاحة البيانات المفتوحة عبر المنصات الإلكترونية الرسمية، وتشجيع عمليات البحث والتطوير في مجال علوم البيانات والتكنولوجيا المتقدمة.



عبد الرحمن العويس

وزارة الصحة ووقاية المجتمع

على المركز الأول في سباق البيانات المفتوحة قال

الدكتور حسين عبدالرحمن الرند وكيل الوزارة

المساعد: «على الرغم مما أحاط بعام 2020

مـن خصوصيـة؛ نتيجـة للأحـداث التي مـرت به،

فإن فريق وزارة الصحة ووقاية المجتمع كان

على قدر المسؤولية في كافة المالات، وبحمد

الله تصـدرت الوزارة بـأدّاء مشرّف في السباق وفي

مختلف المجالات كذلك، ففي أزمة مكَّافحة جائحةٌ

كوفيد – 19 كانت فـرق الوزارة تتصدر المتطوعين

والعاملين والمرشدين للمجتمع لتجاوز تلك الأزمة

بحكمة ورؤية القيادة الرشيدة، وإيماناً من الوزارة

بضرورة توفير أكبر كمّ ممكن من حـزم البيانات

المفتوحـة بالمعايـير المتعـارف عليها دوليـاً، لما فيه

من فائدة للباحثين والإعلام وأفراد المجتمع؛ فقد

على هذا الترتيب في الدورة القادمة من السباق»

«تنمية المجتمع»

لشؤون التنمية الاجتماعية بوزارة تنمية المجتمع

حول تحقيق الوزارة المركز الثاني في سباق البيانات

المفتوحة: إن تنمية المجتمع والارتقاء به، تتطلبان

البناء على أرضية ثرية من المعلومات وانتقاء

التجارب والمارسات النوعية التي تعزز جودة حياة

ومـن جانبها، قالت حصة تهلـك الوكيل المساعد

وحول حصول وزارة الصحة ووقاية المجتمع



المجتمع بجميع فئاته، وتحقق مشاركة البيانات مع المؤسسات والباحثين والإعلام والأفراد، بما

يعود بالنفع على الفرد والأسرة والمجتمع.

العلماء: تحقيق إنجازات باستخدام الذكاء الاصطناعي

وفي تعليقه حول فوز وزارة العدل بالمركز الثالث في سباق البيانات المفتوحة، قال المستشار الدكتــور سعيد على بحبوح النقبي، القائم بأعمال وكيل الوزارة: إن أُحَد أهم التوجهات الاستراتيجية لـدى وزارة العـدل هو نشـر الثقافـة والمعلومات القانونيـة لكافـة فئات المجتمع؛ مـن خلال قنوات اتصال متعددة ومبتكرة، ولضمان نشر هذا النوع من الثقافة يجب أن يتم تعزيزه بقيمة مضافة، وهي البيانات التي تجعل الصورة كاملة ووافية لدى الباحثـين والدارسين وكافــة المهتمين بالشأن القانوني ليتمكنوا من مقارنـة النصوص والقوانين مع تأثيراتها الحقيقية في مجتمع دولة الإمارات.

الدورة الثانية

وفي كلمتها خلال حفل التكريم رحبت حنان منصور أهلى، مدير المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء بالإنابة بالحضور وشكرت جهود فرق العمـل وأعربـت عـن اعتزازها بالـدور الذي لعبه الركر مع شركائنا في الجهات الحكومية لتعزيز ثقافة نشر وإتاحة البيانات المفتوحة في الدولة.

وأعلنت حنان أهلى في كلمتها عن موعد انطلاق الـدورة الثانيـة مـن سباق البيانـات المفتوحة في منتصف شهر مايو 2021، وتوقعت مشاركة أوسع مـن كافـة الجهات الحكوميـة في السبـاق بدورته الثانية القادمة.

277 حزمة بيانات

ومن جانبها قالت لطيفة صالح الشحّى، رئيس قسم البيانات الذكية، بإدارة مستقبل البيانات، في المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء، مدير مشروع سباق البيانات المفتوحة: اعتمد «سباق البيانات المفتوحة» نهجاً مزدوجاً يتمثل في جمع المزيد من البيانات المتاحة، وتحسين عناصر إتاحة البيانات؛ حيث قامـت الجهـات المشاركة في السبـاق، بنشر 277 مـن حزم البيانـات المفتوحة من خـلال بوابة بياناتي (bayanati.ae) والتي يتولى المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء مهمة إدارة وتحديث منظومة البيانات المفتوحــة فيها؛ بحيث تنسجم 100% مع المعايير الدولية لنشر البيانات.

تكريم الفائزين

قـام عمر بن سلطان العلمـاء بتكريم الفائزين في الدورة الأولى من سباق البيانات المقتوحة، والذي جاءت نتائجه كما يلي: في المركز الأول، وزارة الصحة ووقاية المجتمع، كما نالت المركز الثاني في السباق وزارة تنمية المجتمع، وحققت

كما قـام بتكريم الفئات المتميـزة خلال السباق وهي: وزارة التربية والتعليم عن الجهة الأكثر إبداعــاً، وذهبت جائزة الجهة الأكثر تأثيراً إلى وزارة الداخلية، في حين حققت وزارة الطاقة والبنية

تكللت جهودنا بأن يتصدر فريق الوزارة المشارك في هذا السباق في المركز الأول، ونأمل بأن نحافظ

التنافسيـــة التــى يتسم بها القطاع الصحى، تحقيقاً لاستراتيجيــة

الوزارة بتقديم الرعاية الصحية

الشاملة والمتكاملة، بطرق

مبتكرة ومستدامة، وتطوير نظم

المعلومات الصحية، وفق معايير

عالمية، ترسيخاً للمكانة المتقدمة

التي تتبوَّؤها الـدولـة في تكنولوجيا

وزارة العدل المركز الثالث في السباق.

التحتية جائزة الجهة الأكثر تعاوناً.

عن فئتي الابتكار والإنجازات في الرعاية الصحية

«الصحة» تفوز بجائزتين دوليتين

«الخليج»



East2020» عن فئتى الابتكار والإنجازات في الرعاية الصحية بمجال تكنولوجيا المعلومات والصحة

واستحقت وزارة الصحة المركز الأول في «الابتكار»، عـن مشروع فحص السمع المبكر لحديثي الولادة، الذي يعتمد على أحدث التقنيــات الإلكترونية العالمية، في أجهزة الكشف المبكر عن السمع، وتطوير الوحدة الإلكترونية الذكية في الملف الصحى الإلكتروني «وريد».

كما نالت المركز الأول عن «الإنجازات في الرعايـة الصحيـة»، عـن مشـروع الوحـدة الإلكترونية للجلطة الدماغية، الهادف إلى توحيد المارسات الإكلينيكية لمرضى الجلطة الدماغية، وفقاً للمعايير العالمية، ما يسهم في تقليل وقت تلقى العلاج، ونسبة المراضة والوفيات. فيما بلغ مشروع الصيدليـة الروبوتية للـوزارة أيضاً القائمة النهائية لأفضل المشاريع المبتكرة.

وأكد الدكتور يـوســف الـسـركــال، المدير العام لمؤسسة الإمارات للخدمات الصحية، أهمية الفوز بالجائزتين في محفل عالى بين نخبة المؤسسات الدولية للرعاية الصحية، ما يعزز مكانـة الـدولة في خريطة الصحة الدولية، ويعكس القدرات



الرعاية الصحية. ولفـت إلى أن «مستشفى إبراهيم عبيدالله» في رأس الخيمة، حصل على الجائزة الماسية من الفيدراليـة العالمية للسكتـات الدماغية، بوصفه أول مستشفى في الدولة ومنطقة الخليج العربي، ينال هذه الجائزة العالمية، وهو مؤشر على كفَّاءة المنظومـة الصحية بالإمارات، ونتائج استثمارها الطويل في البنية الرقمية الصحية، واستقطاب الابتكارات الطبية لتحسين أساليب

فيما قالت الدكتورة كلثوم البلوشي، مديرة إدارة المستشفيات، إن فوز الوزارة بالجائزتين هو تثمين واعتراف عالميان بكفاءة مشروعاتها في تكنولوجيـا الرعايــة الصحية، والإدارة المتميزة للمستشفيات في أتمته العمليــات السريريــة، واتبــاع أفضــل معايير الصحة الرقمية.

وأضافـت أن مشـروع فحص السمـع المبكر لحديثى الولادة، يعتمد على إدخال تقنية مبتكرة وتطبيــق ذكي، وينفّــذ في مستشفيات الوزارة المقدمـة لخدمات النسـاء والولادة، بعد ربطه مع نظام تكنولوجيا الرعاية الصحية

خطورة الإفراط في تناول الوجبات السريعــة، وصنفـت تناولهـا لأكثر من 3 مـرات أسبوعياً، ضمـن مفهوم الإفراط، الذي يؤدي إلى حدوث السمنة والأمراض المرتبطـة بهـا، كانسـداد شرايـين القلب والسكري، والسرطان، على المدى البعيد. وأوضح الدكتور حميد الشامسي، استشاري الطب الباطني والأورام، وبروفيسور مشارك في جامعة الشارقة، رئيس جمعية الإمــارات للأورام، أن السمنة تؤدى حتماً إلى الإصابة بأحد أنواع السرطانات، خصوصاً الجهاز الهضمى. مشيراً إلى أن السمين معرّض للإصابة بأحد السرطانات، بمقدار خمسة أضعاف الطبيعى الذي يتمتع بوزن مناسب، ويعدّ الشخص سميناً، إذا زادت كتلة الجسم لديه على 30.

وحـذر مـن خطـورة المـواد الحافظـة

من الإفراط في تناول الوجبات السريعة

«الإمارات للأورام» تحدّر

رانيا الغزاوي

حـذرت جمعيـة الإمارات لـلأورام، من

والمكونات الأساسية لهذه الوجبات، التي تعتمــد على الزيــوت والدهــون المشبعة الثلاثيــة، التــى تسبب انســداد الشرايين والإصابة بأمراض القلب، ولأن السمنة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالسرطانات، فقد لوحظ ارتفاع نسبة إصابة من هم أقـل مـن 40 عامـاً بالسرطانات في الدولة. وتعد السمنة سبباً لحدوث 13



د. حميد الشامسي

نوعـاً من السرطانات، كالمعـدة والقولون والثدى والمبايض والمريء والكبد وغيرها. وتتسبّب كذلك، في التهابات مزمنة في الجسم، نتيجــة إفــراز الهرمونــات التي لهـا علاقــة بالسمنة، ما يــؤدي إلى زيادة فرصة تحول الخلايــا الطبيعية إلى أورام على المدى البعيد.

ولفت إلى دراسة محلية أجريت عام 2020 على 7720 طفــلًا مــن طلبة عدد مـن المدارس في إمارة الشارقة، من عمر 5 سنوات، وحتى 18 عاماً، بينت أن منهم 24,4% يعانـون زيـادة الـوزن، و28%

وأشار إلى أن الإنسان قد يصاب بحالة من الإدمان على الوجبات السريعة عند تناولها لفـترات طويلة، ويتضاعف التأثير السلبي مع قلة الحركـة، مبيناً أنه لوحظ عبر المعاينات السريرية، زيادة الاعتماد عليها خلال الجائحة، مع الجلوس في المنزل والدراسة عن بُعد.

يعانون السمنة.

يشاركون في «إكسبو 2020»

مركز التدريب بالنامة يستقبل مجندي الدفعة الـ15 للخدمة الوطنية



المجندون يتسلمون ملابسهم العسكرية

تحويل المجندين من الصبغة

المدنية إلى العسكرية

استقبل مركز التدريب بالمنامة، شباب الوطن من مجندي الدفعة الـ15 للخدمة الوطنية التأسيسية «الجموعة الأولى» الخاصة بالوظفين، وسط إجراءات وقائية واحترازية لضمان سلامتهم، واتخاذ كل الإجراءات لتوفير الحماية القصوى لكل مجندى الخدمة الوطنية من أجل الحفاظ عليهم، وحمايتهم من الجائحة، تحت إشراف مستشفى

وتوافد الملتحقون بالخدمـة الوطنية على مركز المنامـة منـذ الصبـاح، وتم تسجيلهـم في الـدورة وتسليم جميع اللتحقين متطلبات الجندين من ملابس، وعهدة خاصة بهم، وجرى تعريفهم بالمعسكر والنظام الداخلي، إضافة إلى تنظيم محاضـرات من قبـل المدربين قبل افتتـاح الدورة التدريبية، حيث أظهر الطلبـة إقبالاً كبيراً وحماساً وثقة بالالتحاق بالخدمة الوطنية.

وكانت مراحل الاستقبال تسير بصورة ممتازة من ضبط والتزام ابتداء من مرحلة الاستقبال والتسجيل، مـروراً بجميع مراحل التدريب، ويعد ذلك من أساسيات التدريب حتى يكون مجند الخدمة الوطنيــة قادراً جسدياً ونفسياً على تحمل أقصى الضغوط البدنية والعقلية والنفسية من دون فقدان قدرته على تطبيـق مهاراته، وتأهيله للمستقبل جندياً احتياطياً يحمى وطنه.

تدريبات عسكرية

ويركــز برنامــج الخدمــة الوطنيــة في المرحلــة الأولى على تحويل المجندين من الصبغة المدنية إلى الصبغة العسكرية، من خلال التدريبات العسـكريــة، وحـــمــل الســلاح واســـتخدامــه، وتعويدهم على الضبط والربط العسكري، وتعزيز مستوى لياقتهم البدنية، وترسيخ القيم الوطنية في نفوسهم، وصقل مهاراتهم القيادية وتطويرها، ليبدأ بعد ذلك إعداد وتأهيل الجندين التطوعين في الحـدث الدولي «إكسبو 2020 دبي»، من خلال مجموعـة من الـدورات التدريبية لضمـان القيام بـالأدوار المنوطة بهـم، وتنفيذ المهـام الموكلة إليهم

على أكمل وجه، وإتقان، واحترافية. ويأتي انعقــاد هذه الــدورة الاستثنائية في إطار

حمد بن طحنون: صقل المجندين بطريقة مناسبة للمستقبل

. ويتلقون التعليمات من أحد المدربين

دون شك، إرثاً مميـزاً للأجيال القادمة، وكل أبنائها المواطنين، والمقيمين، الأمر الذي سيسهم في عكس صورة إيجابية عن مجتمع دولة الإمارات، علاوة على إسهام الهيئة في تشكيل قاعدة من المتطوعين وصقلهم بالطريقة الأمنية الناسبة للمستقبل.

مشاركة وتعاون

وبهذه المناسبة قال اللواء الركن طيار الشيخ أحمـد بـن طحنون بـن محمـد آل نهيـان، رئيس هيئـة الخدمـة الوطنية والاحتياطيـة: «حرصاً من هيئة الخدمـة الوطنية والاحتياطيـة على المشاركة والتعاون بما يخدم المصلحة العامة، سيشارك منتسبو الخدمة الوطنية الدفعة الــ15 في تنظيم حـدث إكسبـو 2021 دبـي، مـن خـلال قاعدة من المجندين سيتم صقلهم بالطريقة الأمنية الناسبة للمستقبل عبر دبلوم يتضمن برامج وسبع

وحدات معتمدة دولياً، هي المارات الأساسية المقترنة بالتطوع، والماراتُ الأمنية، والإمارات تاريخ وحاضر، وثقافة اكسبو والتواصل الحضاري، والمهارات الميدانية، ومهارات التعامل مع أصحاب الهمـم، إضافة إلى المهارات التخصصية مثل تقنية المعلومات والإعلام والتسويق والأمن والسلامة،

النَّالِينَّا .. خمسون عاماً للوطن

وأضاف «اتخذت دولة الإمارات خطوات ملحوظـة لتعزيز سلامـة وأمن الدولـة مع تهيئة الفرصة للشباب الإماراتي لبناء شخصياتهم من خلال خدمتهم لوطنهم».

وأوضح أنه كان للاطلاع والاستفادة من أفضل المعايير العالمية المطبقة في مجال التدريب والخدمة الوطنيــة، أكبر الأثر في نجّاح انطــلاق البرنامج، إلى جانب تعاون المجتمع الإماراتي وإقباله الشديد على البرنامج، حيث كسبت الخدمة الوطنية الثقة

لدولة الإمارات وقيادتها

تأصيل قيم الولاء والانتماء

والاحترام بين شرائح المجتمع، ولسوا فوائدها وآثارها الإيجابية على أبنائهم وذويهم. وقال إن لاستراتيجية برنامج الخدمة الوطنية والاحتياطية منهجية توضح الرؤية والرسالة، والغايـات، والأهداف الاستراتيجية للخدمة الوطنية

والاحتياطية، وتضع خريطة طريق واضحة للمبادرات والأنشطة الستقبلية المطلوب ترجمتها عملياً على أرض الواقع، ويشترك في هذه العمليــة أصحاب العلاقـة من الجهـات العنية داخل وخـارج القوات المسلحة للتأكد من الاستثمار الأمثل للوقت والجهد، وتحديد أولويات العمل وتنفيذ المبادرات الضرورية.

مسيرة التقدم

وأكد اللواء الركن طيار الشيخ أحمد بن طحنون بـن محمـد آل نهيان، قدرة الدولـة في المضي قدماً وإكمال مسيرة التقدم والتطور مع المافظة على القيم والعادات والتقاليد والموروث الحضاري بوجـود جيل قوي بدني وفكــري وصحى ومعرفي، جيل واثق بنفسه لديه، ولاء وانتماء حقيقي لوطنه وقيادته، يمتلك مقومات الشخصية المتكامَّلة التي تمكنه من مواجهة التحديات والدفاع عن وطنه بقـوة وشجاعـة، وهذا الـدور ساهم فيـه برنامج الخدمة الوطنية والاحتياطية بشكل كبير.

وأشار إلى أن العسكريين العاملين على برنامج الخدمــة الوطنية والخدمة الاحتياطيــة يلعبون دوراً أساسيــاً في نجــاح البرنامــج وزرع الثقــة في نفوس المجنديان والمجتمع تجاه اسلوب الإدارة والتطبيق للبرنامج، حيث إنهم يؤدون مهامهم بناء على

ويهدف برنامج متطوعي مجندي الخدمة الوطنيــة في إكسبو 2020، إلــى إكساب المتطوعين خبرة عملية غير مسبوقة من خلال الاحتكاك بأفضل الخبرات على المستوى العالى.

المجندون : التحاقنا بالتدريب شرف وعزة

أعرب العديــد من الشبــاب المنتسبين عن سعادتهم وفخرهم ببدء خدمتهم الوطنية، وقالوا إنهم ينتظرون هذه اللحظة لدخول مراكــز التدريــب، مؤمنين بــأن الواجب الذي سينالون شرف تأديته قد حان بالدخول للمعسكر التدريبي بشكله العملي، آملين أن يجتازوا تلك المرحلة بشرف وعزة وكرامة، كما هو الحال في الخدمة العسكرية. وأكد مجندو الدفعة الـ15 للخدمة الوطنية التأسيسيــة «المجموعة الأولــى»، أن تنظيم إكسبو 2020 هو شرف لدولة الإمارات العربيـة المتحـدة ولـدول الخليـج والعـرب، وسوف نكون جديرين بهذه المكانة ولتتميز دولة الإمارات لتكون في مقدمة الدول

العربيــة التي تستضيف هــذا المحفل الدولى،

وسـوف تتميز به وبتنظيمـه، وبأبنائها سواء

مواكبة استراتيجية الدولة نحو تمكين الكوادر

ومكتب إكسبو 2020 دبي، وقعا مذكرة تفاهم تهدف إلى مشاركة منتسبى الخدمة الوطنية

والاحتياطيـة في إكسبو 2020 دبي، حيث سيشارك

منتسبو الخدمة الوطنية والاحتياطية مع نحو

30،000 متطوع في الترحيب بالعالم على أرض

دولة الإمارات، واستقبال الملايين من الزوار خلال

فترة الحدث الدولى المتدة على مدار ستة أشهر من

أكتوبـر/ تشريــن الأول 2021 ولغاية إبريل/ نيسان

2022، حيث سيؤدى المجندون مهام مختلفة تهدف

إلى توفير تجربة استثنائية للزوار إكسبو والدول

المشاركــة في هذا الحــدث الدولي الــذي يمثل حافزاً

ومكسباً كبيراً للدولة، وسيعرز الصورة الشرقة

لإمارة دبي بما يفوق التوقعات، وسيترك من

الوطنية ورفدها بالمهارات التخصصية والمهنية. يذكر أن هيئة الخدمة الوطنية والاحتياطية

الموظفين، أو المتطوعين، وعلينا أن نتكاتف جميعاً في هـذا المحفـل، وأن تكـون أيادينا متراصة بأيَّادي بعضنا بعضاً، وأن ننظر دائماً إلى الأمام وشعارنا التفاؤل والجد والاجتهاد، لكى تكون خطواتنا متسارعة إلى الريادة العالَّية.وقـال الجند عبدالله مبارك الجناحي، إن الالتحاق بالخدمة الوطنية يدل على الروح الوطنية العالية والشعور بالسؤولية الوطنية، وتأصيل قيم الولاء والانتماء لدولة الإمارات وقيادتها الرشيدة، والقيام بالدور الوطنى في حمايــة تــراب الوطــن، وصــون منجزاته ومكتسباته.

وأضــاف «إن الانضمــام إلــى فريــق إكسبو معارفي وصقل مهاراتي». وقال المجند مانع محمد الشحى، إن مشاركته

2020 سيوفــر لي فرصــاً لا تضاهــى لتطويــر

في الخدمـة الوطنيـة تعـد رداً للجميـل تجـاه الوطن وقيادته التي حرصت وسهرت على أمنه، وأمانه، الأمر الذّي يتطلب منهم العطاء المستمر، والتلبية لندائــه وخدمته والحفاظ على سلامة أراضيه، وإنه يشعر بالفخر لكونه ضمن هذه الكوكبة مـن أبناء الوطن، ليكونوا جنوداً في

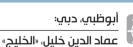
خدمة الوطن والدفاع عنه. وقال الشقيقان عبدالرحمن وعبدالله حمد الكثيري، إن دافع التجنيد هو حب الوطن والرغبة في الذود عنه، وحمايته، ويتجسد ذلك بالفعل من خلال الالتحاق في الخدمة الوطنية التي تعتبر فرصة للتعرف إلى طبيعة الحياة العسكرية والتدريب على حمل السلاح، وفكَّه، وتركيبه واستخدامه، إضافة إلى اكتساب مهارات الاعتماد على النفس وتحمل

الموولية والانضباط.

التوجيهات والتعليمات الصادرة من المستوى الأعلى بشكل احترافي، مع مراعاة العدل والمساواة في التعامل مع شؤون المجندين، والحرص أن يكونوا قدوة حسنة للمجندين من حيث الانضباط والالتزام والامتثـال لأعلى المعايير المهنية والعمل بروح الفريق الواحد، والحيادية والموضوعية في التعامل مع

دبي تسجل 24 حادثاً مرورياً و أبوظبي تدعو السائقين إلى الالتزام

لليوم الرابع.. استمرار تشكل الضباب الكثيف على مدن الدولة



غطى ضباب كثيف مناطق متفرقة من الدولة، صباح أمس الأحد، لليوم الرابع على التوالي، واستمر لمدة 9 ساعات ونصف؛ حيث بدأ في تمام الساعة الثانية عشرة منتصف الليل، واستمر حتى التاسعة والنصف صباحاً، نتيجة لتأثر الدولة بمرتفع جوي سطحي، يصاحبه امتداد مرتفع جوي في طبقات الجو العليا.

بدأ تشكل الضباب على طريق أبوظبي – العين، وعلى شارع الشيخ مكتوم بن راشد / روضة الريف، وعلى طريق الهير – سويحان / العامرة / طريق سويحان – الساد / العين، وعلى المنهاد، مرغم، المرموم، جبل على، لهباب، شارع القدرة في دبي، وعلى مطار العين الدولي، وكلية خليفة بن زايد الجوية، ومطار آل مكتوم الدولي، ومطار أبوظبي الدولي وعلى مطار دبي الدولي، ومطار الشارقة الدولي، وعلى مناطق متفرقة في الشارقة، كما سجلت أقل درجة حرارة في الدولة عند الساعة 6:30 صباح أمس بواقع 5,7 درجة مئوية في جسيورة.



لافتة تحذر من الضباب الكثيف

أوضح المركز الوطنى للأرصاد لـ «الخليج» أن تشكل الضباب خلال الأيام الماضية يرجع إلى تأثر الدولة تشهد تشكل الضباب الخفيف. بمرتفعات جوية، وهدوء سرعات الرياح، وزيادة نسبة الرطوبة التي وصلت إلى 100% على بعض المناطق في وفعّلت شرطة أبوظبي، منظومة خفض السرعات ساعـات الليل والصباح الباكر، وعدم تشكل السحب،

> وتزايد عملية التبريد على سطح الأرض. وأشار المركز، إلى أن هناك عدداً من المناطق انعدمت فيها الرؤية بسبب تشكل الضباب، أمس، على الدولــة؛ حيث وصلت نسبة تشكل الضباب على طريــق أبوظبي – العين إلى انعــدام مستوى الرؤية

تمامـاً، متوقعاً استمرار تشـكل الضباب بنسبة أقل مما حدث خلال الأيام الماضية، في مناطق محدودة

إلى 80 كلم على طريـق (سويحان - الهير) وطريق (أبوظبي- دبي) وعلى طريق (أبوظبي - العين) وعلى طريق أبوظبي - العين (طريق الشاحنات) لمدة 10 ساعــات، بدءاً مــن 12:00 منتصــف الليل وحتى 11:00 صباحـاً، وناشــدت السائقين بضــرورة التقيد والالتـزام بالسرعـة التـى تحددها علـى الشواخص

واللوحات الإرشادية الإلكترونية على طرق الإمارة في أوقات الضباب.

خفض السرعات

دعا العميـد سيف مهير سعيـد المزروعي، مدير الإدارة العامــة للمــرور في شرطــة دبــي، السائقين إلى توخي الحيطة والحذر اللازمين أثناء القيادة في أوقات الشباب، والالتزام بقواعـد الأمن والسلامة، مؤكــداً ضرورة خفض السرعات في هــذه الظروف بسبب عدم وضوح الرؤية.

وأشار إلى أن الضباب الكثيف يعد أحد أكثر الظواهـر التـى تتسبـب في وقـوع حـوادث مرورية مروعــة على الطـرق السريعة، نتيجــة تدنى مستوى الرؤيـة. وأوضـح أن الدوريـات المروريـة ستكثف من وجودها في الشوارع الخارجية بغرض تنبيه السائقين على تخفيف السرعـة، والقيام بمسـح على امتداد

تلك الشوارع لمنع وقوف المركبات على كتفي الطريق. 1810 مكالمات هاتفية

تلقت إدارة مركز القيادة والسيطرة في الإدارة

العامــة للعمليــات في شرطــة دبــي، 1810 مكالمات هاتفيــة، وسجلت وقوع 24 حادثاً مرورياً، بينها 22 حادثاً بسيطاً، وحادثان بليغان، صباح أمس الأحد، من الساعة السادسة إلى الساعة التاسعة صباحاً، في ظل أجواء الضباب التي عمت أرجاء الإمارة.

وأوضح العقيـد تركـي عبدالرحمن بـن فارس، مديـر إدارة مركـز القيـادة والسيطـرة في الإدارة العامــة للعمليات في شرطة دبــي، بأن المركز سجل ارتفاعاً في أعداد المكالمات الوردة إليه بسبب الضباب بنسبة 30%، مقارنة بالفترة ذاتها من صباح يوم الأحد الماضي، الـذي لم يشهد أي ضبـاب، حيث بلغ عدد الكالات 1275، فيما تم تسجيل 26 حادثاً بينها حادث واحد بليغ.

وأكد أن الإدارة العامـة للعمليـات وبالتنسيـق مع نظيراتها في الإدارات العامة للعمليات في الإمارات المجاورة، طبقت منذ ساعات الصباح الباكـر «منظومة الضبـاب» الهادفة إلى منع تحرك الشاحنــات في الشوارع السريعة خلال فترة الضباب لضمان انسيابيــة الحركــة، ومنــع وقــوع حــوادث

القيادة الأمنة

دعت شرطة أبوظبى السائقين إلى الالتزام بالقيادة الآمنة أثناء تشكّل الضباب ومتابعة حالة الطقس قبل التحرك بالركبة، وخفض السرعات وتـرك مسافــة أمــان كافيــة واستخــدام ماسحات الزجـاج وإضـاءة السيارة لرؤيــة الطريق بوضوح في حال انخفاض الرؤية الأفقية، والتأكد من جاهزية المركبة بشكل خاص أثناء تقلبات الطقس وإجراء الصيانة اللازمة وفحص سلامة المكابح والإطارات.

وناشدتهم بضرورة التقيد بالسرعة التي يتم تحديدها على طرق إمارة أبوظبي في أوقات الضباب وهي 80 كم/ساعة.

الشامسي يبحث تعزيز التعاون مع «دو»



لشامسي خلال استقباله وفد الشركة

الشارقة:

استقبل اللواء سيف الزري الشامسي قائد عام شرطة الشارقة، صباح أمس الأحد، وفداً من شركة الإمارات للاتصالات المتكاملة (دو) برئاسة فهد الحساوي الرئيس التنفيذي. وجاءت الزيارة في إطار حرص الجانبين على إرساء دعائم التعاون بينهما، بما يحقق أهدافهما المشتركة في خدمة المجتمع.

الأول، وإبراهيم المياحي مدير إدارة أول للتسويق، وخالد

وعقد الجانبان اجتماعـاً مشتركاً في قاعة شهداء الإمارات، حضره العميد عبدالله مبارك بن عامر، نائب القائد العام، والعميد عارف الشريف مدير عام الموارد والخدمات المساندة، والعميد أحمد حاجى السركال مدير عام العمليات الشرطية، والعميــد الدكتور أحمــد سعيد الناعور مدير عــام العمليات الركزية، فيما حضر من جانب «دو» فريد فريدوني الرئيس التنفيذي لقطاع الأعمال، وأحمد بورحيمة نائب الرئيس

العوضي مدير إدارة أول للمبيعات، وعدد من الضباط ذوي الاختصاص في شرطة الشارقة.

ورحب اللـــواء الشــامسى بأعضاء الــوفــد الــزائــر، وتــم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون بين القيادة العامـة للشرطــة، وشـركة الإمارات للاتصالات المتكاملة (دو) في عـدد مـن المجـالات التي تهـم الجانبـين، وتضمن تحقيق التَّكامـل المؤسسـي في تعزيـز الأمـن والأمـان لكافـة شرائح

ابن علوان يفتتح دورة البحث الجنائي التأسيسية



شرطية

«الدفاع المدني»: الالتزام بالاشتراطات ضرورة

دعـت القيـادة العامة للدفاع المدنى بـوزارة الداخليـة، الجمهور إلى الالتـزام باشتراطـات الوقاية والسلامــة أثناء استخــدام سخّانات المياه الكهربائيــة والمدفأة، وذلــك في إطار حملتها الفرعيــة في خطة التوعية الرئيسية للدفاع المدنى 2021.

وأكـد اللواء الدكتور جاسـم محمد المرزوقي قائد عـام الدفاع المدني حرص القيادة العامة للدفاع على نشر الثّقافة الوقائية بـينّ أفرادُ المجتمـع، لتحقيق الرؤية التي دعت إليها القيادة الرشيدة، في أن تكون دولة الإمارات العربية المتحدةُ من أفضل دول العالم أمناً وسلامة.

محاكم دبي تدقق على ا,ا22 ألف معاملة

قام قسم خدمات الكاتب العدل بإدارة إسعاد المتعاملين في محاكم دبي، بالتدقيق على 221 ألفاً و806 معاملات خلال عام 2020، تم توثيُّقها بأفرع الكاتـب العدل، وذلك سعياً لتحقيق عدالة نافذة تتسم بالدقة والسرعة، وتقديم خدمات قضائية ميسرة، للوصول إلى رؤيتها «محاكم رائدة متميزة عالمياً»

وأوضح إبراهيم الزرعوني، رئيس قسم خدمات الكاتب العدل بإدارة إسعـاد المتعاملـين، أن شعبــة التوثيــق بقسم خدمــات الكاتب العدل بالإدارة بفرع الطوار قد تصدرت قائمة الأكثر تدقيقاً؛ حيث تم التدقيق على 109 آلاف و958 معاملــة، وتم اكتشاف 3723 خطأ بما نسبته 3% من إجمالي المعاملات التي تم توثيقها بفرع الطوار.

تخريج دورة في شرطة عجمان

شهـد العميـد خالد محمـد النعيمـي، نائـب مدير عـام العمليات الشرطيـة في قاعـة الإمـارات بمعهد تدريـب الشرطة، حفـل تخريج دورة الإعداد الأساسي للمستجدين الثامنة، والتي نظمها معهد تدريب الشرطــة، بحضـور العقيــد عبــد الله بن سعيــد النعيمــى مدير مركز التدريب، وعدد من الضباط وصف الضباط والأفراد بشرطة عجمان، وشارك فيها (50) منتسباً، واستمرت لمدة ستة أسابيع تلقى خلالها المشاركون التدريبات العسكرية الميدانية والعلوم النظرية الأمنية، لتأهيلهم للارتقاء في مجال العمل.

رحب نائب مدير عام العمليات الشرطيــة بالمنتسبين الجدد موجهاً لهم الشكر والتقدير على انتسابهم وانضمامهم إلى السلك العسكري، كما وجههم نحو الالتزام بقواعد الانضباط المسلكي أثناء العمل.

حملة توعوية بأمن المنشآت الصناعية

أكـد المقدم أحمد المـري مدير إدارة الشرطــة المجتمعية في القيادة العامـة لشرطـة الشارقـة، حرص القيـادة الدائم علـى دعم مجتمع الأعمال بالإمارة، من خلال أطر التعاون القائم مع كل المؤسسات المعنية بهـذا القطاع، حيث تحدث عن الحملـة التوعوية الخاصة بأمن المنشآت الصناعيــة التى أطلقتهــا القيادة تحت شعار «أمــان أعمالكم.. أساس ازدهارها»، وتستمر لمدة عام كامل، تهدف من خلالها إلى خفض معدلات الجريمة، وحماية المنشآت الصناعية من حوادث السرقة، وتعزيز الشعور بالأمن والأمان.

جاء ذلك خلال برنامج «أمان يا بلادي»، الذي تعده إدارة الإعلام والعلاقات العامة بشرطة الشارقة، ويبث على الهواء مباشرة عبر أثير إذاعة الشارقة.

افتتـح اللواء علـى عبدالله بن علوان النعيمي قائد عام شرطة رأس الخيهة، دورة البحث الجنائي التأسيسية المنعقدة على مـدار شهرین بحضور کبار ضباط

وأكد اللــواء عــلـى عبــداللــه النعيمـي، أهمية عقـد مثل هذه الدورات التخصصية في مختلف مجالات العمل الشرطي؛ لما لها من أثر بالغ ودور فاعل في تعزيــز الجانــب المعرفي والمهاري والمعلوماتي للشرائح الستهدفة من منتسبي القيادة العامة لشرطــة رأس الخيـمــة، مــما ينعكس على أدائهم الوظيفي.

ودعـا قائـد عام شرطـة رأس الخيمة جميع الضباط المنتسبين فيى البدورة إلى الاستفادة القصوى من كافة العلومات والمهارات النظرية والتطبيقية التي سيتلقونها يومياً على مدار شهرين، والحرص على الخروج منها بأعلى درجة ممكنة من الدرايــة، والمعرفة بأسس وقواعد العمل في مجال البحث الجنائي.

وتتضمن دورة البحث الجناثى التأسيسية التى يقدمها مجموعة مختصة من الخبراء والمحاضرين، العديد من المحاور في أساسيات البحث الجنائي والتُحقيق، وقانون العقوبات، والإجراءات الجزائية، والبحث والتحري، ولغة الجسد، وتجنيد المصادر، وحقوق الإنسان.

مستوى دولة الإمارات بشكل عام، إصدار تشريع قانوني ملزم لأي جهة كانت، فرداً أو مؤسسة، بتسليم ما يمتلكه من وثائق مكتوبة أو فوتوغرافيــة، لمركز الوثائــق التاريخية في كل إمارة بأية طريقة كانت، إما للمركز ليحفظها ويأخذ صاحبها صورة منها، أو أن يأخذ الركز صورة منها ويحتفظ صاحبها بالأصول. الوثيقة بكل أشكالها، سواء كانت مكتوبة بخط اليد أو مطبوعة

رار کلمات

تشريع قانوني للوثائق

الأسبـوع المنصرم كنت في زيارة لمركز الوثائق التاريخية في دبي التابع لإدارة الـتراث العمـراني والآثار في بلدية دبـي، والواقع في منطقــة الشندغة التاريخية التراثيــة، حيث أخذنا الأخ عبد العزيز الشحي رئيس المركز في جولة تعريفية بمحتويات المركز، من معارض دائمة، ومعارض متغيرة تروي سيرة إمارة دبي بشكل عام، وتحولاتها عبر الزمن والمتغيرات التي مرت بها، بالوثائق التاريخيـة والصـور الفوتوغرافيـة والأفلام الوثائقيـة، والخرائط الجغرافيــة، حيث رأينا مثلاً، معظم وثائــق تشكل أول بلدية في المنطقة، وما انبثق عنها من هيئات ومؤسسات، ومعرضاً يضم

ما يعرضه المركز يعتبر شيئاً نوعياً في عمل المراكز، فجل المراكز الوثائقيـة في العالم تعتمد على جمع الوثائـق وترميمها وترقيمها وتخزينها، إلَّا أن مركز دبي تفرد بإقامة عدة معارض مستمرة في

المركز، تُعطى لأي زائر فكرة تعريفية جيدة عن تطور البلاد، وتشكُّل مؤسساتها وبنيتها. بالطبع ما جمعه المركز خلال فترة زمنية قصيرة

فهناك كثير من الوثائق المكتوبة والصور الفوتوغرافية لأزمنة

مختلفة، لا زالت تحت يد أفراد ومؤسسات، البعض منهم يرفض

تسليمها للمركز ولو حتى لأخذ صورة منها، والبعض يعتبر ذلك

ممتلكات شخصية ولو كانت تلك الوثائق تعود لجهات عمل بها

بعض الأفراد لفترة من الزمن، مع العلم بأن جل من يحتفظ بتلك

الوثائق يرفض تسليمها، معتبراً إياها مـن المتلكات الشخصية،

وللأسف فإن أغلبهم يحتفظ بها ويخزنها بأسلوب غير علمي وغير

وهنا أقترح على الجهات العنية في حكومة دبي، أو حتى على

من وثائق يعتبر بالآلاف، إلا أنه يعتبر قليلًا بالنسبة لتاريخ دبي.

وثائق تتعلق بالأسرة الحاكمة.

أو صورة فوتوغرافية أو خريطة أو مجلة، أو ختماً أو شعاراً، أو غيرهـا من الأشكال الوثائقية، تعتبر سيرة وطن وتاريخاً يدل على العمـران الإنساني والتطور واستشراف المستقبل، ويعطى دلالة بأن إنسان هذه الأرّض عمل واجتهد وبذل وقدم لكي نصل إلى ما وصلنــا إليه اليوم، ومــا سنتجاوزه بإذن الله، إلى الأفضَّل في القادم من الزمن؛ لذا فمن الواجب علينا أن نُسهم في حفظ تاريخ وطننا بتسليم ما نمتلكه من وثائق مختلفة دون تهاون، للجهات المعنية مـن مراكز وثائق حكوميـة متخصصة، قبل أن ننـدم على تلفها

إننا نحتاج إلى قانون تشريعي ملزم، خاص بالوثائق، بكل أشكالها، قبل فوات الأوان.

إبراهيم الهاشمي

في اجتماع استثنائي عبر الاتصال المرئي عمداء المعاهد القضائية العربية يناقشون إنشاء منصة للتدريب



لعام 2021، عَقد الاجتماع الاستثنائي لعمداء ومديري المعاهد القضائية، ورؤساء إدارات تأهيل الأطر القضائية في الدول العربية، عبر الاتصال المرئي، وبمشاركة مديري المعاّهد القضائية في الدول العربية، ومثل دولة الإمارات الدكتور محمد محمود الكمالي، المدير العام لمعهد التدريب القضائي، التابع لوزارة العدل، والقاضى الدكتور جمال السميطي، المدير العام للمعهد، والدكتور سامي الطوخي، مدير أكاديمية أبوطبي القضائية بالإنابة، والمستشار عبيّد القمزي، نائب المدير العام لَّلمعهد، والمستشار صالح الشحى، من المعهد القضائي كما حضر عن المركز الدكتور يوسف السبعاوي، نائب رئيس الركز وفريقه الساعد.



أشاد الدكتور الكمالي بمقترح المركز الخاص بإنشاء منصّة إلكترونية، لعدد من الأهداف، ومنها التدريب عن بُعد للأطر القضائية، حيث يمكن الاستفادة من تجارب الـدول العربية، بعضها مع بعض، بالاستعانة بمدربين وأساتذة، من أجل وحدة الكلمة والصف.

وبعد مناقشة الماور العلمية للاجتماع والمداخلات المستفيضة من الوفود، توصّل المشاركون إلى إقرار

محمد ياسين

عصابة تسرق 600 ألف

درهم من فيلا تاجر خليجي

نظرت الهيئة القضائية في محكمة الجنايات بدبي، قضية اتهمت

فيها عصابة من أربعة أشخاص من جنسيات مختلفة أحدهم هارب،

بسرقــة مجوهــرات وأمــوال تقدر بــ 600 ألف درهم من فيــلا رجل أعمال

دارت أحداث الواقعة في فبراير الماضي حين تقدم تاجر خليجي ببلاغ

يفيد بتعرض مسكنه إلى السرقة واختفاء خزينة أموال تحتوي على مبالغ

ماليـة ومجوهرات، وحسب إفادة المجنـى عليه في تحقيقات النيابة أنه غادر

الدولـة تاركاً مفاتيح فيلته لحارس آسيوي، وعنـد عودته اكتشف كسر باب

غرفة النوم وسرقة خزينة حديدية بداخلها أموال ومجوهرات تقدر بـ 600

ألـف درهـم، حيث تضمنت 3 أطقم من الألماس و3 أطقم من الذهب وعدد

مـن الخواتم والأساور وساعــات ثمينة فضلاً عن 10 آلاف يورو و5 آلاف جنيه

وذكر شرطى في أوراق القضية أن فريق من مكافحة الجرائم الواقعة على

الأمـوال قام بالتحرى عن الواقعة حيث تمكن من التعرف إلى المتهم الثالث

وهـو سائق عربي الجنسية أنكر معرفته بجريمة السرقة وأرشد الفريق عن

مكان المتهمين الأول والثاني وهما من جنسية أوروبية فتم القبض على المتهم

الأول الـذي حـاول الأنـكار فتم تفتيش مسكنة فوجد عدد مـن المجوهرات

استرليني و10 آلاف درهم و5 آلاف دولار أمريكي.





للبحوث القانونية والقضائية، عقد اجتماع لخبراء تقنية المعلومات في المعاهد القضائية العربية عن متطلّبات إنشاء المنصّة الإلكترونيـة للتدريب عن بُعـد، وتعميم مشروع إنشاء المنصّة الإلكترونية للتدريب عن بُعد على المعاهد القضائية لإبداء الملاحظات حياله، وموافاة المركز بها وإطلاق اسم «المنصّة العربية للتدريب القضائي والقانوني» على المنصّة الإلكترونية للتدريب عن بُعد.

تغافل مخدوميها وتسرق مليون درهم بالاشتراك مع آخرين

الماضى، حين تقدّمت ربة منزل عربية ببلاغ عن سرقة مبالغ تقدر بمليون درهم، من خزانة ملابس داخل غرفة نومها. وبحسب إفادة المجنى عليها في أوراق القضيــة، أنها تتهم خادمة تعمل في منزلها بسرقة الأموال الخاصة بزوجها وهي من عملات متنوعة، حيث دأبت الخادمة منذ التحاقها بالعمل لديها في مارس، بسرقة مبالغ صغيرة، وأنها تحدثت معها أكثر من مرة بهذا الخصوص ووعدتها بعدم تكرار الأمر.

وذكرت المجنى عليها، أن زوجها طلب منها في يوم الواقعة أن تحتفظ بمفتاح الغرفة في مكان آمن، كونــه يحتفـظ بــ 760 ألــف درهم و50 ألــف دولار، و 3 آلاف دينار كويتى، داخل خزانة اللابس. وبعد حضور صاحب المنزل دخل إلى الغرفة وفتح الخزانة وسحب 1000

درهم، وأغلق الباب بالمفتاح. وبحسب إفادة شرطى في أوراق القضيــة أن فريقاً مــن التحريات تمكن من القبض على المتهمة، برفقة المتهمة الثانيـة في القضية، حيـث أقرت بسرقة 600 ألف درهم و50 ألف دولار، وسلمت المبلغ إلى متهم ثالث غادر الدولة، بعد منحها 5500 درهم من البالغ السروقة، وسلـم الثانية 1500 درهـم، نظير إخفاء المتهمــة الأولـى في منزلهــا، حتى يتمكن من تهريبها خارج الدولة، فأمرت المحكمة باستمرار حبسهما على ذمة

أحالت النيابة العاملة بدبى خادمة إفريقية (26 عاماً) إلى محكمة الجنايات، بتهمـة سرقـة نحـو مليـون درهم من عملات متنوعة من منزل مخدومتها، بالاشتراك مع آخرين هاربين.

تعـود أحـدث القضيــة إلــي سبتمبر

مـن كل الأقاليم مكونـة مـن 4 أشخاص لشغل

مناصب «رئاسة المجلس الرئاسي، عضوية المجلس الرئاسي، رئاسة الـوزراء»، لكي تدخل

ويجـب أن تحصل القائمـة على 17 تزكية، «8

مـن الغـرب، و6 مـن الشرق، و3 مـن الجنوب»

وتفوز القائمة التي تحصل على 60% من

أُصـواتَ القاعة في الجّولة الأولـى، أو تتنافسٍ في

الجولة الثانية القانَّمتــان اللتان حصلتا على أعلىّ

نسبــة تصویت، لیتم اختیــار القائمة التی تفوز بـ

توفير الظروف الملائمة

بالإنابـة ستيفاني وليامز، أمس الأول السبت، أربع

مهام رئيسيــة للسلطة التنفيذية الموحدة المؤقتة،

التي توصلت اللجنة الاستشارية للتقي الحوار

وتتمثُّـل المهمة الأولى لهذا السلطة، في توفير

الظروف اللازمة لإجراء الانتخابات العامة

في 24 ديسمبر المقبل، فيما سيكون إطلاق

التصالحة الوطنية مهمتها الثانية، إضافة إلى

مكافحـة الفساد، وإعـادة الخدمـات العامة

في البلاد كافة، حسب ما أعلنت وليامز خلال

وأكدت وليامز أن السلطة المؤقتة ستحل

محلها حكومة دائمة منتخبة ديمقراطياً

يختارها الشعب الليبى في 24 ديسمبر المقبل،

وقالت: «مبادئنا واضحت لا لبس فيها: سلطة

تنفيذية موحدة مؤقتة قوامها أشخاص وطنيون

ليبيـون يريدون التشـارك في المسؤوليــة بدلًا عن

وأضافت: هـذه السلطـة التنفيذيـة المؤقتـة

لديها ولايـة واضحة ومحدودة تنتهـي مع إجراء

الانتخابات، وتابعت: «كان هدفنــا تحديــد آلية

اختيار السلطة التنفيذية الموحدة التي تجسد هذه

السياسي لآلية مقترحة لاختيارها.

في الأثناء، حددت المبعوثة الأممية في ليبيا

القائمة للتصويت في القاعة.

50+1% من الأصواتُ.

مُؤتمر صحفى.

تقاسم الكعكة».

وليامز تحدد أربع مهام للسلطة المؤقتة وترحيب أوروبي بالتقدم في جنيف واشنطن تدعوإلى تشكيل حكومة ليبية موحدة.. وباريس تهدد المعرقلين

طالبت الولايات المتحدة المجتمع الدولى بالتصـدى لأى محاولات لعرقلة الانتقال السياسي في ليبيا، فيما دعت فرنسا، أمس الأحد، لتشكيل سُلطة تنفيذية في ليبيا، تمهيداً للانتخابات المقررة في 24 ديسمبر/كانون الأول، في حين رحبت بريطانيا ودول أوروبية بـ«التقدم» المرز في اجتماع اللجنة الاستشارية لمنتدى الحوار السياسي الليبي بجنيف.

ودعت السفارة الأمريكية في ليبيا في بيان، أمس الأول السبت، جميع الأطراف إلى العمل بشكل عاجل وبحسن نية لتشكيل حكومة موحدة جديدة، تسهل إجراء الانتخابات الوطنية وتوفر الخدمات العامة، وتدير توزيع الثروات بشفافية. ورحبت بالتقدم الذي أحرزته اللجنة الاستشارية بشأن التوافق على آلية اختيار سلطة تنفيذيــة مؤقتة جديدة التي ستطرح على الملتقى

وأضافت أن اللجنة يعكس عملها مطالب للشعب الليبي بتجاوز الصراع والفساد الذي سهله الوضع الراهن.

وشددت السفارة الأمريكية على ضرورة استخدام الشعب الليبي والمجتمع الدولي جميع الأدوات المتاحـة لنـع أي محـاولات لعرقلـة هذا الانتقال السياسي.

من جانبها، دعت فرنسا، أمس الأحد، لتشكيل سلطة تنفيذية في ليبيا، تمهيداً للانتخابات المقررة في 24 ديسمبر المقبل.

وهددت باتخاذ إجراءات ضد من يعرقل ملتقى الحوار السياسي الليبي.

لندن: خطوة مهمة

بدوره، أكد السفير البريطاني لدى ليبيا نيكولاس هوبتون ترحيبه بـ«التقدم» الذي أحرزته اللجنة الاستشاريــة. وقــال هوبتــون في تغريــدة علــي «تويـتر»: إن هـذا التقـدم يعد «خطـوة مهمة نحـو تشكيل حكومة وطنية مُوّحـدة، وللتحضير للانتخابات في ليبيا في ديسمبر القادم».

كما أثني سفير الاتحاد الأوروبي لدي ليبيا خوسيه ساباديل على اجتماع اللجنة، قائلاً، عـبر «تويتر» أيضاً: «ألف مبروك لأعضاء اللجنة الاستشاريــة علـى عملهــم وعلــى توصلهــم إلى مقترح. عمل وتقدم جيد».

وشدد على الحاجة إلى تنفيذ ما توصلت إليه اللجنة، متابعاً: «حان الوقت للجميع لمواصلة جهـود الحكومة المؤقتة المؤدية إلى الانتخابات في

مصر تصادر أموال

89 من قادة الإخوان

قضـت محكمـة الأمـور المستعجلة في

مصر بقبول الدعوى المقامة من رئيس

لجنة التحفظ على أموال جماعة

«الإِخـوان »، وتحويـل أرصـدة 89 من

قياداتها وعناصرها إلى خزينة الدولة.

وأقامت اللجنة دعوى أمام محكمة

الأمور الستعجلة، تطالب فيها القضاء

الحكم بتمكينها من التصرف في أموال

89 مـن قيـادات «الإخـوان» ونقلهـا

وشملت الدعوى ورثة الرئيس المعزول

محمد مرسى، ومرشد الجماعة محمد

بديع، ونائبه خيرت الشاطر، وصفوت

حجازي ومحمد البلتاجي ومحسن

راضي وأسعـد الشيخـة، ومفتـي

الجماعــة عبــد الرحمــن الــبر، وأيمــن

..وتحيل أعوان الإرهابي

أمر النائب العام المصري، حماده

الصاوي، أمس الأحد، بإحالة متهم

محبوس واثنين هاربين إلى محكمة

أمـن الدولـة العليـا محاكمتهـم علـي

توليهـم قيـادة جماعـة «الرابطـون»

الإرهابية،التـي أسسهـا الإرهابي هشام

عشماوي الذي نفذ فيه حكم الإعدام .

كما وجهت النيابة للمتهمين تهمة

التمويل والالتحاق بتنظيم القاعدة

وكانت نيابة أمن الدولة العليا قد

استجوبت المتهم المحبوس، فأقر

بانضمامـه للجماعة المذكـورة وتمويلها

وتلقيـه تدريبـات عسكريــة في كنفها،

وأقر التهم بأنه وبعد تمكنه من الخروج

مـن محبسـه في عـام 2011 ،انضم إلى

جماعة إرهابية بالبلاد، وسافر إلى ليبيا،

لتأهيله وآخرين للعودة لتنفيذ عمليات

والتحاقه بتنظيم القاعدة بليبيا.

إرهابية في مصر.

القاهرة:

«الخليج»

للخزينة العامة.

هدهد، وآخرين.

للمحاكمة

هشام عشماوي



وليامز تحدد في مؤتمر صحفي مهام السلطة التنفيذية المؤقتة

برلين تدعو لدعم الاتفاق

كـذلـك أشـاد الســفـير الألمانـي فـــي ليبيــا أوليفر أوفيتشا بالعمل الناجح للجنة الاستشارية في اقتراح آلية اختيار حكومة

ودعـا عبر «تويتر»، الجميع لدعم تنفيذه بما

يمهـد الطريق لإجـراء انتخابات وطنيــة الأسابيع القادمة فرصة لإثبات إرادة التغيير.

توافق على آلية اختيار السلطة

وفي وقـت سابق أمس الأول السبـت، توافق أعضاء اللجنــة الاستشاريــة بالحــوار السياســى

التنفيذية خلال اجتماعات جنيف، بأن يقوم كل مجمع انتخابي –للأقاليم- على حدة بتسمية ممثـل الجمع في المجلس الرئاسي معتمداً على

النَّالِيْلُ .. خمسون عاماً للوطن

الليبي على الاتفاق على آلية تشكيل السلطة مبدأ التوافق في الاختيار 70%.

وإذا تعــذر ذَّلك يتم التوجه إلى تشكيل قوائم

الليبيون يلفظون «الإخوان» في الانتخابات البلدية

وجه الليبيون صفعة جديدة لتنظيم «الإخوان» الإرهابي غربي ليبيا؛ حيث منيت قوائم الجماعة بخسارة فأدحة في الانتخابات البلدية بتاجوراء وصبراتة.

وكشفت مصادر ليبية مطلعة لـ«العين الإخباريــة»، أن مدينــة صبراتــة غربــي ليبيا، والتي تعد معقل «الإخوان»، وجهت ضربة للجماعة الإرهابية، وانتخبت «قائمة الزيتونــة»، وهــى القائمة الوطنيــة المعتدلة، على حساب قوائم «الإخوان».

وسارت بلدية تاجوراء على خطى صبراتة وبعض البلديات الأخرى التي انتفضت ضد

الجماعــة، بحسـب مصادر أكدت فــوز قائمة «التـاج» على حساب قائمـة «البئر» التابعة لتنظيم «الإخوان».

وأعلنت قائمة «التاج»، عبر صفحتها الرسميـة بموقـع «فيسبـوك»، فوزهـا في انتخابات البلدية، مرفقة صورة تحتفل فيها بالفوز في الانتخابات.

وتنافس في انتخابات الجلس البلدي تاجوراء 5 قوائم تضم كل منها 10 مرشحين، منهـم 5 مرشحـين أساسيـين، و5 مرشحين احتياطيـين، إضافـة إلـى 5 مرشحـين علـى المقعد المخصص لفئة ذوى الاحتياجات الخاصة

من الثوارِ، و3 مرشحات على القعد الخصص والقوائم المتنافسة في انتخابات المجلس

البلدي تاجوراء هي: قائمة التاج، وقائمة المستقبل، وقائمة البئر، وقائمة الهدهد، وقائمـة النماء.فيمـا تنافس في انتخابـات المجلس البلدي صبراتة، 12 قائمـة عن الفئة العامــة، و4 من ذوى الاحتياجات الخاصة، و5 من فئة المرأة، بينها قوائم: الفرسان، والنخلة، ومظلة المستقبل، والشمعة، واليزان، والشعلة، والقلم، ومدينتي، ولم شمل، (وكالات) والزيتونة، والساعة.

انطلاق اجتماعات المسار الدستوري

على صعيد آخر، بدأ وفدان من البرلان الليبي والمجلس الأعلى للدولة، أمس الأحد، اجتماعاً جديداً في القاهرة لمتابعة مناقشة المسار الدستـوري للأزمة وبحث الخــروج باتفاق قانونى يضمن ترتيبات دستورية توافقية تسمح بإجراء انتخابات بنهاية العام الحالى.

وفد حكومي وتعزيزات عسكرية لتهدئة الأوضاع

83 قتيلاً و160 جريحاً في اشتباكات قبلية غربي السودان

الاشتباكاتُ وتخلفُ عشرات القتلي والجرحي.

الخرطوم:

ارتفع عدد ضحايا اشتباكات قبيلة في مدينة الجنينــة غرب دارفــور إلى 83 قتيــلًا و160 جريحاً وفقاً للجنة أطباء السودان، وأرسلت الحكومة وفداً لتهدئة الأوضاع،وفيما تواصلت الأحداث الدموية، وصلت تعزيرات عسكرية من مدينتي الفاشر وزالنجي، ودعا رئيس مجلس السيادة الفّريق أول ركن عبد الفتاح البرهان الى تحكيم صوت العقل . واستخدمت مجموعات قبلية متنازعة أسلحة ثقيلة في الاشتباكات حول معسكري كريندق وأبو زر للنازحين، في حين انتشرت القوات النظامية بالمواقـع العامة والأسـواق والمؤسسات الحيوية في الجنينـة على نحو كثيف، وغـادر المئات المخيم إلى

وقـرر رئيس الـوزراء عبد الله حمـدوك، إرسال وفد إلى الجنينة، برئاسة النائب العام تاج السر الحبر، برفقة ممثلين لكافة الأجهزة الأمنية، والعسكريـة، والعدليـة لمتابعـة الأوضـاع واتخاذ القرارات اللازمة لمعالجة الوضع واستعادة الهدوء والاستقرار بالولاية.

الشرارة مشاجرة بين شخصين واندلعت أعمال العنف إثر مشاجرة بين شخصين

تجوال شامل بالمدينة، وتفويض القوات النظامية باستخدام القوة لحسم المتفلتين. البرهان يدعو «للاحتكام إلى صوت العقل

المحاذي للمدينة والذي يسكنه الشخص القاتل،

واعتدت على العزل ما خلف قتلى ومصابين

يجري حصرهم، بجانب تشريد الآلاف. وكان والى

غـرب دارفـور، أعلـن أمسـن الأول السبـت، حظرً

وقال رئيس مجلس السيادة الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان، إن حمل السلاح خارج المؤسسات النظامية ساهم في ظهور القتل العشوائي، والصراعــات القبلية. وأعرب عن أسفه جراء الأحداث التي شهدتها الجنينة.

ودعــا البرهان المواطنين إلــى الاحتكام إلى صوت العقـل، ونبـذ العنـف «وأشـار إلـى أن الشعـب السوداني ظل يعاني حمل السلاح خارج المؤسسات النظاميــــة، مـــا أسهم في ظهـــور القتــل العشوائي والاحتراب والصراعـاتُ القبليــة». وأشــار إلى أنّ هناك اتجاهاً لنقــل المعسكرات والوجود المسلح إلى خـارج المدن».وأوضـح مديــر عام قــوات الشرطة

مجلس السيادة،بحضور اللكون العسكري، حول الأحداث بالجنينة أسبابها ومآلاتها ونتائجها. وهاجمت مجموعات مسلحة مشرحة مستشفى الجنينة ومعسكر كريندق للنازحين

غرب دارفور والجنينة بوجه خاص، وأصدر عدداً مـن القرارات والتوجيهـات التي مـن شأنها إعادة الأمور إلى طبيعتها وجعل الولاية آمنة مستقبلاً.

ضرورة الإسراع بنزع السلاح

بدورها، طالبت هيئة محامى دارفور بضرورة الإسراع بنزع السلاح في دارفور، وبسط هيبة الدولة وفتح تحقيق عاجل في الأحداث .من جهته،حذر «يوناميــد» الأممية.ودعا حــزب المؤتمر السوداني

تعليق مؤتمرات البناء الوطنى

إلى ذلك، قررت المنسقية العامة لمؤتمرات البناء المحلى والوطني بولايات دارفور تعليق مؤتمرات البناء الَّلحلي والوَّطني الثلاثة التي كان مقرراً لها أن تبدأ في الثالث والعشرين من يناير الحالي إلى أجل

الفريــق أول شرطــة عز الديــن الشيــخ،أن اللجنة قـام أحدهمـا بتسديـد طعنـات إلـى الآخر مـا أدى لوفاتــه في اليــوم التالى متأثــراً بجراحه،لتتسع دائرة الفنيـة لمجلس الأمن والدفاع قدمت تنويراً لرئيس

وقال إن اللقاء تناول مجمل الأحداث بولاية

تجمع المهنيين من تداعيات العنف بدارفور، وقال إنها «مؤشر غير جيد»، قبل الخروج الكامل لبعثة إلى فرض هيبة الدولة وسيادة حكم القانون واحترامه من الجميع في الجنينة.

اعتقال 242 في احتجاجات و«تخريب» بـ 6 محافظات تونسية.. والجيش يتدخل

عمليات كر وفر، ومحاولات لحرق المقار الأمنية،

أعلنت الداخلية التونسية،أمس الأحد، اعتقال 242 شخصــا أغلبهــم مــن القصر،علــى خلفيــة الاحتجاجــات وأحــداث الشغــب التــى طالــت 6 محافظـات تونسيــة فـــي توقيـــت واحد،ونجم عنها حرق واقتحام محال تجارية وبنوك وإدارات تابعة للحكومة،وأعلنت الوزارة على لسان الناطق باسم الوزارة خالد لحيوني، أمس، أن قـوات الأمـن نجحـت ليـــل أمس الأول السبت بالتصدى لماولات تخريب ونهب المتلكات العامة والخاصـة في عدد من المناطق. وسادت في محافظات سوسة، والعاصمة

احتجاجاً على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية كما شهدت المحافظات التونسية اعتداءات

بالحجارة والزجاجات الحارقة على الدوريات

وأضاف الناطق الرسمى إن حسن التدخل الأمنى؛ أسهم في عـودة الهدوء إلى هذه المناطق بعد ساعات من المواجهات، موضحاً أن الوحدات الأمنية بمختلف اختصاصاتها نجحت ليل أمس في التصدي لمحاولات تخريب ونهب المتلكات العامـة والخاصـة في عـدد مـن مناطـق البلاد

من قبل مجموعات من الأشخاص لا تتجاوز أعمارهـم 25 عاماً.وبينـت مصـادر مطلعة أن الرئيس التونسي قيس سعيد، القائــد الأعلى للقوات المسلحة، أعطى تعليمات لقوات الجيش بضرورة التدخل لفض الاحتجاجات. كما تم نشر الدرعات في كل مداخل العاصمة

التونسية تخوفاً من تواصل الاحتجاجات . وكان رئيس الحكومة هشـام المشيشي، أعلن

أمس الأول السبت، عن تعديـل وزاري شمل 11 وزارة من مجموع 26، حيث تم تعيين الشخصية المستقلة وليد الذهبي على رأس وزارة



متظاهرون في سليانة يشتبكون مع الأمن

الأزهر يدعوإلى محاصرة تمویل «داعش»

القاهرة: «الخليج»

أكد مرصد الأزهر لمكافحة التطرف، أن الضربات الأمنية التي تعرض لها تنظيم «داعشى» الإرهابي، أدت إلى تجفيـف كثير مـن منابعـه الماليـة، إلا أن التنظيم سعي إلى التحوّر في محاولة منه للتكيف مع هـذه التطورات، من خـلال بحثه عن حلول وبدائل خفية لتزويد الأنشطة المتطرفة بالمال.وأوضح المرصد، أمس الأحـد، أن إدراك هذا التطور يعد الخطوة الأولى والنواة في عملية المكافحة ضد هذا التنظيـم الإرهابي.ودعا المرصـد إلى وضع تشريعـات رادعـة، قادرة على التصدي لمخططات التنظيم ، منعاً لإمداده، هو ومختلف التنظيمات الإرهابية.

وشدد على ضرورة التعاون الدولي، فيما يخص مراقبة حركة الأموال وأهدافها.

الجيش الجزائري يجدد عزمه على قطع دابر الإرهاب

شدد قائد الجيش الجزائري على «الفشــل الذريــع في توظيــف جرثومة الإرهاب وجعله وسيلة أخرى من الوسائل الهدامة ضد الجزائر».

وجـدد الجيش الجزائـري، أمس الأحد، اعتزامه «قطع دابر الإرهاب، وإفشال المخططات القديمة والجديدة في توظیف» هذه الظاهرة، فی أول رد فعل رسمى عقب مقتل 5 أشخاص الخميس الماضي بتفجير لغم تقليــدي لإرهابيين بولايــة تبســة، الواقعة شرقــى الجزائر قرب حـدود تونس. وشـدد قائد أركان الجيش الفريــق السعيد شنقريحة، في كلمة له، مـن الناحية العسكرية الثالثة بمحافظـة بشار «جنـوب غرب»، على «عـزم الجزائريين دحر كل المخططات المعادية التي فشلت بالأمس القريب في توظيف الإرهاب»، وهي المحاولات التي جـزم بفشلها «اليـوم وغداً».كما دعا إلى مواصلة تعزيز قدرات الجيش. (وكالات)

أنباء عن وساطة بينهما بعد عودة رئيس الحكومة المكلف من الخارج

لبنان: البطريرك الراعي يدعو إلى المصالحة بين عون والحريري

«الخليج»، وكالات

دعــا البطريــرك الماروني بشــارة بطرس الراعي، مجــدداً، أمس الأحد، الرئيس ميشال عون إلى عقد اجتماع مصالحة مع رئيس الـوزراء المكلـف سعد الحريـري، لتشكيـل حكومة، وإنهـاء حالة الجمود السياسي في البلاد، فيما تحدثت مصادر لبنانية عن وساطــة ينتظر أن يقوم بها ثنائــي «حركة أمل»، و«حزب الله»، لعقد لقاء بين الطرفين عقب عودة الحريري من الخارج.

لا مبرر للتأخير

وقــال البطريــرك الراعــى في عظته، أمســـ، إن «حالــة البلاد والشعب المأسويــة لا تــبرر علــي الإطــلاق أي تأخــير في تشكيــل الحكومة». وأضاف «في هذه الحالة نتمنى على رئيس الجمهورية خـذ المبـادرة بدعوة دولـة رئيس الـوزراء المكلف» إلـي اجتماع. ولفت البطريرك الماروني إلى أن «لبنان هذه الجوهرة الثمينة بات في حالـة تقويض لم نكـن ننتظرها في مناسبـة الاحتفال بمئويته الأولى: تأليف الحكومـة معطّل، القضّاء فريسة التدخل السياسي والمذهبي، الاقتصاد مشلول في كل قطاعاته، نصف مدينة بيروت مهـدّم، سكانه منكوبون، أهالي الضحايــا مهمَلون، نصف الشعب اللبناني في حالة فقر».

حكومة انقاذ

وأضـاف «ان البـاب المـؤدّي إلى طريــق الحلّ لكل هــذه الأمور هـو تشكيـل حكومة إنقـاذ مؤلفة مـن نخب لبنانيـة، شخصيات نجحـت وتفوقّت في لبنان والعـالم، وتتوق إلى خدمة الوطن بكل

تجـرد، وتحمّـل مسؤوليّـة الإنقـاذ وترشيد الحوكمـة. فالمطلوب مـن رئيس الجمهورية والرئيس المكلّـف أن يقدّما للشعب أفضل هـذه الشخصيّات، لا مـن يتمتع بالولاء للحزب فقط، أو بالخضوع للزعيم. لبنـان يزخر بشخصيات تعطـى اللبنانيين والعالم صورة وطنهم الحقيقية». وشدد الراعى على أن «الدستور والميثاق الوطني المجدُّد في اتفاق الطائف، ثلاثة توجب على السلطة السياسية التقيّد بنصوصها وبروحها، واستكمال تطبيقها، وتصويـب ما اعـوجّ منها في المارسة، وتعزيـز استقلالية القضاء كسلطة رابعة مستقلة، وحماية مؤسسة الجيش في كرامتها، وهيبتها، وكامل حقوقها». وكان جرى تكليف الحريري برئاسة الحكومة للمرة الرابعة في أكتوبر/ تشرين الأول، وتعهد بتشكيل حكومة اختصاصيين لتنفيذ الإصلاحات الضرورية لتلقى مساعدات خارجية، لكن الخلافات السياسية أخرت العملية منذ ذلك الحين.

من جانبه، استبعد المستشار الإعلامي للحريري، حسين الوجه، حصول حلحلة قريبة في الملف الحكوميّ الذي لا يزال مجمّداً حتى إشعـار آخـر. وقال الوجـه: «لا نعلم إَذَا كان سيحصـل أي تطور جديد في ما يتعلق بلبنان بعد تسلم الرئيس و بايدن الرئاسة رسميـاً». لكن مصادر تحدثت عن مساع قـد تتحرك خلال هذا الأسبوع، مع عودة الحريري المفترضة من الخارج، حيث يتوقع أن ينشط على خطها ثنائى «حزب الله»، و«حركة أمل»، وربما أيضاً البطريــرك الماروني، لردم الهوة بــين عون والحريري، وربما تأمين عقد لقاء يجمعهما. وبحسب المعلومات، فإنه لا بد لطرفي الأزمة مـن النزول عـن شجرة شروطهمـا التأليفية العاليــة، لأن اعتذار الحريري غير وارد، تماماً كما إعادة النظر في النظام.



دخان يتصاعد من مرفأ بيروت عقب الانفجار في 4 أغسطس الماضي

المفوضية العراقية تقترح 16 أكتوبر

موعداً لإجراء الانتخابات المبكرة

الكاظمي يشدد مجدداً على ضبط الحدود مع سوريا

مقتل ثلاثة جنود عراقيين وضبط أسلحة وصواريخ في كركوك

«الخليج»، وكالات

قتل ثلاثة جنود عراقيين، امس الأحد، بانفجار عبوة ناسفة في منطقة سنجار، شمال مدينة الموصل، مركز محافظة نينوي، فيما أعلنت القـوات الأمنية أنها تمكنت مـن ضبط صواريخ مع منصتين لإطلاقها، إلى جانب أسلحة وقنابل، تعد مـن مخلفات تنظيم «داعش»، في قضاء الدبس، بمحافظـة كركـوك، في حـين وجّه رئيســ الوزراء، مصطفى الكاظمى، مجـدداً بضرورة مسك الحدود

العراقية، خاصة مع سوريا. وقــال مصــدر أمنى في نينــوي إن «عبوة ناسفة

استهدفت الجيش العراقي في سنجار، شمال مدينة الموصل، ما اسفر عن مقتل ثلاثة جنود»، من دون إعطاء تفاصيل.

وأعلنت الشرطة الاتحادية، في بيان، إن «قوة تابعــة لها تمكنت مــن القبض على احــد المطلوبين بموجب قانون الإرهاب بعد ورود معلومات استخباريـة عن مكان وجوده، ونصب كمين محكم له في ناحية الرياض، قضاء الحويجة بكركوك». كما اعتقلت القوات الأمنية قيادياً في تنظيم «داعش» في جانب الكرخ بالعاصمة بغدادٌ.

مـن جانبها، ذكرت وكالـة الاستخبارات التابعة إلى وزارة الداخليـة، في بيـان، أن مفارزها نفذت عملية استخباراتية في قضاء الدبس بمحافظة

كركوك، مشيرة إلى ضبط منصتين لإطلاق الصواريخ، وأسلحة رشاشة، وصواريخ متوسطة، و24 قذيفة هاون، وتجهيزات عسكرية مختلفة في قريــة السـدرة التابعــة للقضاء مــن مخلفات تنظیم «داعش».

مـن جهة أخرى، أكد المتحـدث العسكري، يحيى رسول، أن القوات الأمنية تركز عملياتها الاستباقية على مناطق شمال شرقى سوريــا لكونها لا تحتوى على قوات نظامية تابعة للجيش السوري. كما أشار إلى أن عمليات التحصين والتحكيم جارية بشكل كبير مع سوريـا لملاحقـة مـا تبقـي مـن «داعش»، وبعض العصابات الإرهابية وفلولها في الأراضي العراقية.

زيدان الربيعي

اقترحت مفوضية الانتخابات العراقية على رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى، أمس الأحد، 16 أكتوبــر/ تشرين الأول المقبــل موعداً لإجراء لانتخابــات المبكــرة بــدلاً من الموعــد السابق في السادس من يونيو/حزيران المقبل.

وقالت المفوضية في كتاب وجهته إلى الكاظمى، «حرصاً من المفوضية العليا الستقلة للانتخابات على إجراء انتخابات متكاملة نزيهة وعادلــة، ونظــراً لانتهاء المدة المــددة لتسجيل التحالفات السياسية ولقلة عدد التحالفات

السجلة وما يترتب على ذلك من تمديد فترة تسجيل المرشحين ولإفساح المجال أمام خبراء الأمم المتحدة والمراقبين الدوليين لضمان نزاهتها وانسجامها مع قرار مجلس الـوزراء بشـأن توسيـع التسجيـل البايومتري وإعطاء الوقت الكافي للمشمولين به وإكمال كافــة الاستعــدادات الفنيــة». وأضافــت، أن

ذلك «يستدعى تمديـد موعـد الانتخابـات

المعلن وبعد مراجعة الجدول الزمني للعملية

الانتخابيــة المعد مــن الإدارة الانتخابية بمشورة

الأمم المتحدة؛ قرر مجلس الفوضين اقتراح

16 أكتوبـر/ تشريـن الأول 2021 موعداً لإجراء

الانتخابات البرلمانية المبكرة».

(ارشیفیة)

عُمان تُعيد إغلاق

الحدود البرية لأسبوع

قالت وكالة الأنباء الرسمية العُمانية أمس الأحد، إن السلطنة ستغلق حدودها البرية لمدة أسبوع اعتباراً من اليوم الاثنين، للحد من العدوى بفيروس كورونا، خاصة سلالاته الجديدة الأسرع انتشاراً. وأضافت الوكالـة نقـلًا عـن قـرار للجنـة الطوارئ الخاصة بفيروس كورونا، أن الإجراء سيدخل حيز التنفيذ اعتباراً من الساعة السادسـة مسـاء الاثنـين (14:00 بتوقيت جرينتش)، وأنه مـن المكن تمديده لفترة

وأعادت السلطنة فتح حدودها البرية والجويـة والبحريـة في 29 ديسمبر، بعد إغلاق استمر لمدة أسبوع، لكن اللجنة الصحية عـبرت عن شعورهـا بالقلق إزاء سلالـة جديـدة متحـورة مـن الفيروسي، وكذلك التراخى داخل السلطنة في استخدام الكمامات وفي تجنب التجمعات الاجتماعية الكبيرة.

من جانب آخر، بدأت السلطات الصحية في سلطنة عمان التطعيم بالجرعة الثانية من اللقاح للذين تلقوا الجرعة الأولى خلال الأسابيـع الماضية، استكمالًا للمرحلة الأولى من الحملة الوطنية للتحصين، تماشياً مع الجدول الزمني القرر لتنفيذ الحملة.

وأكد وزير الصحة العماني الدكتور أحمد بن محمـد السعيدي، عقب تلقّيه الجرعة الثانية من اللقاح، أن متلقى الجرعة الأولى لم يتعرضوا لأى أعراض جانبيــة، معرباً عن سعادته بالإقبال الكبير

مـن قبل المستهدفين في المرحلة الأولى من حملة التحصين. على صعيــد آخر، وقع وزيــر الصحة اللبناني

اتفاقـاً نهائيـاً، لشراء 2,1 مليـون جرعة من لقاح فايزر. بيونتيك المضاد، فيما تشهد بلاده ارتفَّاعـاً حاداً في الإصابات. وقالت الوزارة في بيان، إنه من الْتوقع وصول اللقاحات على دفعات اعتباراً من فبراير. (وكالات)

إيطاليا تحظر السفر من البرازيل والنمسا تمدد العزل

الهند تنفذ تطعيم 200 وتسارع الحملات في أوروبا



اجتازت عمليات التلقيح ضد فيروس «كورونا المستجـد» عتبة جديدة في العالم مع تلقيح نحو 200 ألـف شخص في الهند، وتسـارع الحملات في أوروبــا، حيــث يريــد المسؤولــون الطمأنة إزاء مُهـل تسليـم اللقاح. وقامت الهنـد، بتلقيح أكثر مـن 190 ألف شخص، أمس الأول السبت، خلال اليوم الأول من الحملة. في الوقت نفسه ستطلق فرنسا، اليوم الاثنين، حملة أوسع نطاقاً للتلقيح، وتبدأ إسبانيا بإعطاء الجرعة الثانية. وفي موازاة ذلك، حاول مسؤولون الطمأنة بسبب البطء في عمليــات تسليــم لقاح فايــزر في أوروبا، فيما .. شددت عـدة دول تواجه انتشاراً للسلالة المتحورة للفيروس، القيـود من أجـل احتـواء انتشار وباء

انطلاقة ناجحة

وقال وزير الصحة الهندى، هارس فاردهان، لنظرائه في الولايات الهندية، أمس الأول السبت: «لقـد حصلنا على أصـداء مشجعة ومرضية في اليـوم الأول»، مضيفا «إن هـذا اللقاح سيكون في الواقع منقذاً للأرواح. واعتبر اليوم الأول من التَّلقيـح ناجحًا مع تلقي أكــثر من من 190 ألف شخص الجرعة الأولى». وأضاف وزير الصحة الهندى أنه لم يتم تسجيل أي «حالة دخول إلى

وتستعد فرنسا، اليوم الاثنين، لتوسيع نطاق

حملة التلقيح في محاولة لكسب المعركة ضد

الفيروسي الـذي تسبب بوفاة أكثر مـن 70 ألف

شخص، غداة أول ليلة يبدأ فيها اعتماد حظر

تجول مبكر، يبدأ عند الساعــة السادسة مساء

في كل أنحاء البلاد. وستتوسع الحملة لتشمل

الأُشخاص الذين تفوق أعمارهـم 75 عاماً، ولا

يعيشون في دور تقاعـد (5 ملايـين شخص)،

وكذلك نحو 800 ألف شخص يعتبرون من

الفئة التي تعاني أمراضاً وتعد «عالية الخطر».

إسبانيا تعزز الحملة

الثانيـة من اللقاح للأشخاص الذين يعتبرون في

فئـة الأولويـة، والذين تلقـوا الجرعـة الأولى في

ديسمـبر/ كانون الأول. وتعتمـد الدول الأوروبية

على لقاح تحالف فايزر/بايونتيك الأمريكي الألماني

بهدف السيطرة على الوباء، فيما تواجه القارة

موجة وبائية ثانية مع انتشار سلالات متحورة من

الفيروس يعتقد العلماء أنها أكثر قدرة على نقل

العـدوى بنسبــة 74%. وفي صربيا، رحب الرئيس

ألكسندر فوتشيتش بوصول مليون جرعة من

تمديد في ظل احتجاجات

تمديد إجراءات العزل العام المفروضة،

وقررت الحكومة النمساوية

اللقاح الصيني سينوفارم إلى بلاده.

من جهتها، بدأت إسبانيا إعطاء الجرعة

الهند تؤكد نجاح اليوم الأول من حملتها القومية للتطعيم

مستشفى بعد تلقى اللقاح».

علـــى أن يبدأ تخفيف القيود اعتباراً من 8 فبرايـر/ شباط. وقالت الحكومة إن قطاعي التموين والسياحة لـن يتمكنا من استئناف العمـل في فبرايـر/ شبـاط. وتمـر النمسا التي يعيش فيها 8,9 مليون نسمة، بثالث إجراءات عزل تفرضها السلطات، ولا يسمح سـوى لمتاجر السلع الأساسيــة بفتح أبوابها. وقال المستشار النمساوي سيباستيان كورتس في مؤتمـر صحفي، إنه يـدرك أن فرض القيود ليس أمراً مرغُوباً فيه، موضحاً أن الحكومة تحتـم عليها أن تتحرك بالنظر إلى انتشار سلالات جديدة جعلت الفيروس أكـثر قابلية للانتقال. وتحـدث كورتس بعد يوم من خـروج الآلاف في مسيرات بشوارع فيينا احتجاجاً على القيود التي تكبل الحياة

بدورها، أعلنت إيطاليا حظر الرحلات الجوية من البرازيل بسبب نسخة متحورة من فيروس كورونا رُصدت في هذا البلد. وكتب وزيـر الصحـة، روبرتـو سبيرانزا، علـى تويتر «وقّعـتُ مرسوماً يمنع الرحـلات الجوية من البرازيل، ويمنع الأشخاص الذين مكثوا هناك خــلال الأيام الـ14 الماضية مــن دخول إيطاليا». وأضاف «يجب على أي شخص موجود في إيطاليا وجاء من ذلك البلد، الخضوع لفحص والاتصال بالسلطات الصحية». (وكالات)

بريطانيا تنشئ أكبر مركز لإنتاج اللقاحات أعلنت وزارة الصحة البريطانية، عن بدء العمـل في إقامة أكـبر مركز لإنتاج لقاحات فيروس كورونا، بقيمة 158 مليـون جنيه اسـترليني في أوكسـفورد

شاير، والذي سيتم الانتهاء منه وافتتاحــه في غَضــون أُربعــة أشهر من

وقال الدكتور ماثيـو دوشارس، المشرف على مركز إنتاج اللقاحات البريطاني، أن مركــز أوكسفورد شاير سيتمكن من تطعيم جميع سكان الملكة المتحدة ضد متغيرات فيروس كورونا الجديدة، موضحــاً أنه تم البدء به لإنتاج اللقاحات ضد فيروسات التاجية المستقبلية في غضون أشهر، مؤكداً أن المركز سيكون قادراً على إنتاج 70 مليون جرعة خلال فترة تتراوح من أربعة إلى خمسة

ومـن القـرر أن يسهـم مركـز ابتـكار تصنيع اللقاحات (VMIC) في تطعيم الملايين من البريطانيين خلّال فترة زمنیـة بسیطة، وقد یکون مرکز VMIC حاسماً في التلقيح ضد الطفرات الخطيرة المحتملة للفيروسي، خاصة التي تم العثور عليها في جنوب إفريقيا ومؤخراً في البرازيل وأمريكا الجنوبية. وأعلنت وزارة الصحة البريطانية أنها تستهدف الإسـراع للانتهاء من المشروع الـذي تبلـغ قيمتـه 158 مليـون جنيـه استرليني من قبل الحكومة، والذي سيتــم بنــاؤه على مساحــة 7،400 متر مربع، والذي ينقذ الملكة التحدة من نقص توريدات اللقاحات خاصة أنه يتم شحن جرعات فايزر واكسفورد من بليجكا وهولنـدا. وأضاف أن الصنع سيكون قادراً أيضـاً على تكييف إنتاجه مع الفيروسات المحتملة الأخرى ، ودعم دفاعات بريطانيا ضد الوباء على الدي الطويل. (وكالات) إلغاء حظر السفر

من دول إسلامية

والعودة لعاهدة الناخ

إجراءات أمنية

مشددة في واشنطن

وعواصم الولايات

القضاء يتراجع عن اتهام أنصار ترامب بالتخطيط لقتل مشرعين

بايدن يعتزم إصلاح ما أفسده سلفه بسلسلة أوامر تنفيذية

أعلن الرئيس الأمريكي المنتخب جو بايدن أنه سيوقع في اليوم الأول من رئاسته سلسلة من الأوامر التنفيذية، لاستعادة مكانة أمريكا، في وقت تم فيه حشد عناصر الشرطة في كل أنحاء الولايات التحدة، استعداداً ليوم انتقال السلطة الأربعاء المقبل. فيما قال القضاء الأمريكي إنه لا دليل لدیه علی خطة لدی أنصار ترامب قتل مشرعين خلال اقتحام الكونجرس. تتعلق الأوامر التنفيذية التي يعتزم الرئيس بايدن إصدارها بالتصدي لجائحة كوفيد-19 وتدهور الاقتصاد الأمريكي واللامساواة العرقية والتغيّر المناخي، وفق ما أعلن رون كلين أحد كبار مستشاري بايدن، وهي «أزمات تستوجب تحركاً عاجلاً»، موضحاً أن بايدن يريد التصرف بسرعة «لإعادة مكانة أمريكا في العالم».



أعضاء من الحرس الوطنى يقفون أمام مبنى الكابيتول في واشنطن

السقوط أكثر في الأزمة.

قال كلين الذي سيتولى منصب كبير موظفي البيت الأبيض إن «الرئيس المنتخب بايدن سيتحرك ليس فقط من أجل إصلاح الأَضرار الأكثر خطورةً التي تسببت بها حكومة ترامب، لكن أيضاً من أجل فتح المجال أمام البلاد للتقدم»، مشيراً إلى نية الرئيس الجديد إعادة بلاده إلى اتفاق باريس للمناخ.

إجراءات أمنية

تزامناً، بدأ العمل بإجراءات أمنية هائلة في واشنطن، وكذلك في عواصم عدة ولايات، خشية من أعمال عنف من جانب مؤيدي دونالد ترامب يوم التنصيب الأربعاء. وبتوليه الرئاســة الأمريكية خلفــاً لدونالد ترامب، يــرث بايدن مجموعة

وتتَّجه الولايات المتحدة سـريعاً نحو تسـجيل 400 ألف وفاة بكوفيد-19 وأكثر من مليون إصابة أسبوعياً، مع تفش خارج عن السيطرة لفيروس كورونا السـتجد. ويرزح الاقتصاد تحت وطأة تداعيات الجائحة التي تسببت بإلغاء عشرة ملايين وظيفة، كما

يواجه الستهلكون الأمريكيون والشركات صعوبات معيشية. وهذا الأسبوع كشف بايدن خطة لتحفيز الاقتصاد بقيمة 1،9 تريليون دولار عبر تقديمات مالية وغيرها من المساعدات الهادفة، لإخراج الولايات المتحدة من أسوأ أزماتها منذ الثلاثينات، تليها في الأسابيع المقبلة خطة استثمارات من أجل إعادة إطلاق عحلة الاقتصاد.

وتشمل الإجراءات تقديم شيكات للأسر وتمويلات من أجل

رفع منع الدخول

وتعزيز التعاون بين السلطة الفيدرالية والولايات وزيادة حملات

ويقضى أحد المراسيم الـ12 العلن عنها برفع منع دخول الأراضي الأمريكية عن مواطني عدة دول ذات غالبية مسلمة، الذي فرضه ترامب بعد أيام فقط من توليه منصبه عام 2017. وتبنى هذه الإجـراءات الأولى عبر مراسـيم يسـمح للرئيس الجديد بتفادي المرور عبر الكونجرس ولا سيما مجلس الشيوخ، الذي قد يكون عليه تكريس نفسه لإجراءات عزل ترامب.

إجراءات مساءلته للمرة الثانية في مجلس النواب.

عائلة ترامب تغادر إلى فلوريدا هرباً من العزلة بالعاصمة

متى سيشغل باديلا القعد.

وقال أحد الساعدين، إنه من غير الواضح بعد، مع ذلك،

ينايـر/ كأنون الثـاني لعملية اقتحـام نفَّذها مناصـرون للرئيس المنتهية ولايته دونالد ترامب. وأُوفَف في واشنطن الجمعة رجـل مسـلّح ومدجّج بالذخيرة خلال محاولتــه عبور إحدى نقاط التفتيش الكثيرة المقامة في محيط مبنى الكابيتول، حيث ستقام الأربعاء مراسم التنصيب، وفق تقرير للشرطة.

وكانت سـلطات واشـنطن قد حوّلت العاصـمة الأمريكية فى

الأيام الماضية منطقة أمنية. وقد نشرت حواجز إسمنتية وأسلاكاً

شـائكة في المنطقـة المحيطة بمقر الكونجرس الذي تعرّض في 6

مـن جهة ثانيـة، أكد محققو وزارة العـدل الأمريكية أنهم لم يجـدوا حتـى الآن أي دليـل على أن أنصـار دونالـد ترامب الذين هاجموا مبنى الكونجرس (الكابيتول) الأسبوع الماضى خططوا لاحتجاز مسؤولين منتخبين وقتلهم.

وفي جلســة اســتماع في محكمــة أريزونا بشــأن اعتقــال أحد مثيريُّ الشغب جاكوبُ تشانسلي الذي يؤمن بنظريــة المؤامرة ومـن أتبـاع الحركـة اليمينيـة التطرفـة «كيو-آنـون»، تراجع المدعون الفيدراليون عن اتهامات سابقة بأن أنصار ترامب كانوا يخطط ون «لاحتجاز مسؤولين منتخبين وقتلهم» وسحب المدعون العامـون في أريزونا التهم بعد أن قالت وزارة العدل إنه لم يتم العثور على دليل على وجود خطة من هذا النوع.(وكالات)

هاريس تستقيل من الكونجرس اليوم استعداداً لتنصيبها أليكس باديلا، لاستكمال ما بقى من مدة عضوية كمالا، والتي قـال مسـاعدون مطلعـون علـى خطـط نائبـة الرئيسـى قد يتـم خلالها محاكمـة الرئيس دونالد ترامـب، بعد إتمام

الأمريكي المنتخبة كمالا هاريس، إنها ستستقيل اليوم الاثنين، من عضـوية مجلس الشـيوخ عن ولاية كاليفورنيا، استعداداً لتنصيبها يوم الأربعاء مع الرئيس المنتخب جو بايدن.

مساعدة مالية

إعـادة فتـح الدارس وأخـرى لتحفيــز إجراء فحوص وتسـريع

عملية التلقيح، وتأمين سـيولة للشركات الصغرى ودعماً غذائياً

معززاً، وهي بذلك تسـتجيب للمشاكل الطارئة وتمنع البلاد من

ويعتـــزم الرئيــس المنتخـب تمـديـــد المهــل النهائيــة

للطــرد من البيـوت أو وضـع اليـد عليهـا بسـبـب الأزمـة

المرتبطــة بالوبــاء. ومـن أجــل زيــادة تحصــين الأمريكييــن

ضـد الوبـاء، يريــد بايدن إنشـاء مراكــز تلقيــح محليــة

واختار جافين نيوسوم حاكم كاليفورنيا، سكرتير الولاية

الحالون على سلم أولويات إدارة بايدن

يعتزم الرئيس الأمريكي المنتخب جو بايدن، مطالبة الكونجرس على الفور بإضفاء الصبغة القانونية على نحو ١١ مليون مهاجر غير شرعي (الحالون) يعيشون داخل الولايات المتحدة، لتمهيد الطريق أمام منحهـم المواطنة، ما يثير الجدل داخل الأروقة السياسية سواء

بين الديمقراطيين أو الجمهوريين. وكانت حملة بايدن تركز على إصلاح ملف الهجرة، خاصة لمن لا يتمتعون بوضع قانوني داخل البلاد، لكن لم يتضح مدى السرعة التي ستتحرك بها الإدارة في هــذا الصـدد في ظل الملفات العاجلة كالاقتصاد والأولويات الأخرى للإدارة الأمريكية على الصعيدين الداخلي والخارجي، وعلى الرغم من أن فك تشابك بعض تعليمات الهجرة سيستغرق بعض الوقت، إلا أن بايدن كان تعهد بإلغاء القيود المفروضة على العمال المؤقتين، وتخفيف قيود التأشيرة على الطلاب الدوليين، ووقف بناء الجدار الحدودي، وإنهاء مراكز

احتجاز المهاجرين . (وكالات)

بعـد أن حظـر موقع تويتر حسـابه، ووجه مجلس النـواب الأمريكي التهمة إليه، يجد الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته دونالد ترامب نفسه معزولاً أكثر من أي وقت مضى ويغادر واشنطن متوجهـاً إلى فلوريدا، أملاً في استقبال أكــثر حفــاوةً مــن ســكان هــذه الولاية

قبل بضع ساعات من تنصيب خلفه الديمقراطي جو بايـدن، يتوجه ترامب فجر الأربعاء على متن طائرة إلى منتجع مار-الاغو الفاخر خاصته، حيث ينوي أن يستقرّ.

وقرر عدد من أبنائه أيضاً الهروب من العاصمة الأمريكيـة المؤيدة للديمقراطيين، والتوجــه إلـى ولايــة فلوريدا في جنوب البلاد. إلا أن الاستقبال المخصص لعائلة ترامب لا يزال غامضاً.

قاعدة متينة

عليها الديموقراطيون».

لكن خلال السنوات الأربع من حكمه،



يقول كريغ بيتمان وهو من مواليد فلوريدا ومؤلف كتب عدة حول الولاية، إن «عائلـة ترامـب قد تُفاجـاً بمعرفة أن اللوائح الانتخابية في المقاطعات الجنوبيــة الرئيسـية الثــلاث وهــى بالم بيتش وبروارد وميامي-ديد، يسيطر



ترامب يعتزم مغادرة واشنطن متوجهاً إلى فلوريدا حيث يبدي مؤيدوه حماسة في استقباله

بنی ترامب رغم کل شـيء قاعدة متينة

من الناصرين في فلوريدا، خصوصاً في

صفوف ذوي البشرة البيضاء في المناطق

الريفية والمتحدرين من أمريكاً اللاتينية

وأحـد أوفـى أنصــاره هـو الكوبـي

الأمريكي المتحدر من ميامي إنريكي

تاریـو، زعیـم جماعـة «بـراود بویز»

(الصبية الفخورون) وهي ميليشيات يمينيــة متطرفـــة. وقـــد أوقــف هذا الأخير في واشنطن قبل يومين من الهجوم على الكابيتول وكان بحوزته

ويثير الملياردير الجمهوري عواطف شـدیدة لدی بعض من مناصـریه. فقد

مخزنا ذخيرة لأسلحة نارية ذات طاقة

عُثر على خروف بحر في نهر في فلوريدا مـع كلمـة «ترامـب» محفـورة علـي

تيفاني ترامب

بات لدى مجلة «بيبل» الأسبوعية الأمريكيــة التي تنشــر أخبار المشــاهير،

مادة صحفية تكتب عنها. ففي الوقت

أبناء الرئيس وتبلغ 27 عاماً. وبحسب الموقع فهي تعيش في ساوث بيتش. وأفاد الوقع نفســه الشــهر الماضي أن إيفانكا ترامب وزوجها جاريد كوشنر مستشار الرئيس، اشتريا أرضاً تبلغ قيمتها 30 مليون دولار لبناء منزل في

الحالى، تصبّ المجلة تركيزها على

تيفاني ترامب وهي الرابعة من بين

شـمال ميامى بيتش معروفّة بأنها أحدّ الأماكن الأغلى في البلاد. وسيكون دونالـد ترامـب جونيـور

انديان كريك فيلدج وهي جزيرة في

وشريكته كيمبرلي غيلفويل، يبحثان عـن مكان كي يسـتقرّا في شـمال بالم

كل ذلك يطرح أسئلة حيول ما سيفعله أفراد عائلة تراميب في فلوريدا، وإذا ما كانوا ينوون الاستفادة من شعبيتهم لدى جزء من سكان هذه الولايـة. ويـرى بيتمـان «ربمـا عندما يجدون مكاناً جيداً للاستقرار، سيجد أفراد عائلة ترامب فرصاً أخرى».

وبحسب وسائل إعلام أمريكية، تنوى إيفانكا ترامب الفوز بأحد مقعدى فلوريدا في مجلس الشيوخ، الـذي يشـغله حالّياً ماركو روبيو. إلا أن موعد الانتخابـات لا يــزال بعيــداً في نوفمبر/ تشرين الثاني 2022.

تصدت لهم شرطة جواتيمالا لإعادتهم لبلادهم

مهاجرو هندوراس يتدفقون مجدداً نحو الولايات المتحدة



مهاجرون من هندوراس يشتبكون مع الشرطة الجواتيمالية وهم في طريقهم لعبور الحدود

تصدت شرطة جواتيمالا لآلاف المهاجرين الذيـن اقتحمـوا حدود هـذا البلــد على أمل الوصول إلى الولايات المتحدة، لكن السلطات تريد إعادتهم إلى بلدهم هندوراس.

وتقدمت قافلة الماجرين التي تضم ما لا يقل عن تسعة آلاف هندوراسي موزعين على عدة مجموعات وفق سلطات جواتيمالا،

مسافة 50 كلم تقريباً داخل هذا البلد. واصطدمت المجموعة التي في الطليعة، وتضم 3500 مهاجر بعشرات من عناصر الشرطة والجيش تم نشرهم في نقطة مراقبة في مدينة فادو هوندو في مقاطعة شيكيمولا. ونجح بعضهم باجتياز الطوق الأمنى قبل أن تعترضـه عناصر الشـرطة. وأكّد أن دخولاً بالقـوة كالذي وقع على الحدود «لن يحصــل

وعلى الرغم من أن الشرطة عادة ما تستخدم العنف لاحتواء تدفق المهاجرين، إلا أن قـرار فتح الحدود اتخذ بعدما تبين وجود

العديــد من العائلات والأطفال بين المهاجرين، كما أعلن مسؤول في الشرطة. وانطلقت القافلة من مدينة سان بيدرو

سولًا، القلب الصناعي والاقتصادي للهندوراس التى يبلغ عدد سكانها 9 ملايين نسمة، الواقّعـة علـي بعـد 180 كلــم إلـي شـمـال

وتفرض سلطات جواتيمالا على المهاجرين تقديم أوراق ثبوتية صالحة وفحص كورونا سلبي للسماح لهم بالعبور. وعلى الرغم من أن العديد منهم لم يلبوا تلك الشروط، إلا أن المهاجرين نجحوا بالعبور بدون صدامات.

وقالت الحكومة الجواتيمالية السبت: «انتهكت بعض الجماعـات الأنظمة المعمول بهـا وتمكنت من العبور إلى أراضـينا، منتهكةً بذلك الأحكام القانونية». وطلبت أيضاً من هندوراس «احتواء النزوح الهائل لسكانها، عبر إجراءات احترازية على أساس دائم»، وهو طلب سبق أن رفعته جواتيمالا إثر تدفق

قافلة من 4 آلاف مهاجر إلى أراضيها في أكتوبر/ تشرين الأول. وبعدمـا تمكنوا من عبـور 450 كلم داخل جواتيمالا، يفترض أن يحاول المهاجرون دخول

المكسيك عبر نقطة تيكون أومام الحدودية (جنـوب غـرب) وفـق معلومـات أفـادت بها سلطات الهجرة.

كمامة وحقيبة ظهر

وقال كارلوس فلوريس الهندوراسي البالغ 20 عاماً: «قـررت الذهاب إلى الولايات المتحدة، لأن لا شيء في بلدي، لا عمل».

ويسير الهاجرون ضمن طوابير على طول الطرق حاملين حقائب على ظهورهم، ويضع معظمهم كمامات بسبب فيروس كورونا. ويأمل العديد من المهاجرين أن يخفف الرئيس جـو بايـدن القيـود المفروضـة على سياسة الهجرة في الولايات المتحدة، حتى وإن وجهت واشنطن تُحذيرات.

فيضانات وانهيارات أرضية تودي بحياة العشرات وتجبر الآلاف على النزوح

إندونيسيا تكافح سلسلة كوارث.. وقتلى زلزال سولاويسي 78

لم تستفق إندونيسيا التي تجتاحها منذ أيام الكوارث الطبيعية من صدمة زلزال إقليم سولاويسي الذي خلف حتى الآن 78 قتيــلًا علــى الأقل، حتى فوجــئ سكانها بفيضانات تجتاح جزيرة بورنيو، قضي فيها 15 آخــرون، مجبرة 40 أُلفاً على النزوح من منازلهم، فيما أودت الانهيارات الأرضية في إقليـم جاوة الغربي بحياة ما لايقل عن 32 شخصاً حتى الآن.

وأوضحت وكالة البحث والإنقاذ الإندونيسية (باسارناس) أمس الأحد، أن 78 شخصـاً علـى الأقل لقوا حتفهـم في زلزال سولاویسی، من بینهم 67 من منطقة ماموجـو، و11 مـن منطقـة ماجينـي في سولاويسي الغربية.

وتسبــب الزلــزال الذي بلغــت قوته 6,2 درجــة، في إصابة أن أكــثر من 740 شخصاً وفرار أكثرُ مـن 27800 من منازلهم. ولجأ بعض السكان إلى الجبال بينما ذهب البعض الآخر إلى مراكز الإجلاء المكتظة.

وقالت المتحدثة باسم وكالة الحد من آثار الكـوارث، راديتيا جاتي، إنـه تم نشر أفراد الشرطـة والجيش لنتع أي أعمال نهب في عدة أجزاء من المنطقة. وأوضحت أن إعلان حالــة طــوارئ هدفهــا المساعــدة في جهود الإنقاذ مدتها أسبوعان.

وتواصل أجهزة الإنقاذ الإندونيسية العمل للعثور على ناجين بين أنقاض الأبنيـة المنهارة في ماموجـو. وظهرت مبانٍ عدة مدمرة في المدينة الواقعة على مضيق

مسعفون يبحثون عن ناجين بين أنقاض الباني المنهارة في ماموجو الإندونيسية جراء الزلزال

ماكاساريان بما في ذلك مكتب حاكم مقاطعــة غــرب سولاويســى. ولم يعــرف عـدد الجثث التي ما زالت تحت الأنقاض أو ما إذا كان هناكُ ناجون عالقون حتى الآن، بينما لم تعلن السلطات أي أرقام عن عدد الأشخاص الذين تم إنقاذهم.

وحــذرت هيئــة الأرصاد الجويــة من إن وقوع زلزال آخر في المنطقة يمكن أن يتسبب في حـدوث موجات مد عاتيــة (تسونامي). ويُتوقع أن تشهد البلاد في الأسابيع المقبلة حالة من الطقس القاسي والأخطار التعددة الأخرى التي تتعلق بالأحوال الجوية.

وشهدت إندونيسيا، رابع أكبر دولة في العالم من حيث عـدد السكان عدة كوارث بعـد أسبوعـين فقـط مـن بدايـة العـام الجديد. وقالت السلطات إن الفيضانات، في إقليمي سولاويسي الشمالية وكاليمانتان الجنوبيــة أودت بحيــاة 15 وخمســة علــى الأقل هذا الشهر، ما تسبب في إجلاء 39 ألفاً و549 آخريــن في جزيرة بورنيــو. وتسببت الفيضانات الناجمة من الأمطار الغزيرة في

ارتفاع منسوب المياه إلى 3 أمتار. وتسببت الأمطار الموسمية وموجات المد العاليــة مؤخراً في عشــرات الانزلاقات

الأرضيــة والفيضانــات واسعــة النطــاق في أجـزاء كثيرة من البـلاد. وأودت الانهيارات الأرضيــة في إقليم جاوة الغربية بحياة ما لا يقل عن 32 شخصاً.

وقبل یومین، ثار برکان جبل سیمیرو بجاوة الشرقية، ملقياً بالحمم والغازات، لكن لم ترد تقارير عن وقوع إصابات أو عمليات إجلاء.

وشهدت إندونيسيا في التاسع من يناير/ كانون الثاني الجاري، كارثة، بعدما تحطمت طائرة تابعة لشركة سريويجايا في بحر جاوة، وعلى متنها 62 شخصاً. (وكّالات)

بينما يخضع المتطوعون في الدراسات السريرية للفحوص المطلوبة ضمن التجارب. الفريـق التفـاوضي

لدول مجلس التعاون يعقد

اجتماعـه الـ83 افتراضياً

🛾 1 🧪 محمد بن راشد

مجاناً للمواطنين والمقيمين.

في مختلف أنحاء مدينة دبي، والتي توفر اللقاح

على صعيد متصل، أعلنت وزارة الصحة ووقاية

المجتمع عن تحديث الفئات التي يمكنها أخذ اللقاح؛

حيث تم تضمين جميع المواطنين والمقيمين ابتداءً

من عمر 16 سنة للفئات المؤهلة والستوفية لشروط

واعتمدت لجنة إدارة الأزمات والكوارث الناجمة

عن جائحة كورونا في إمارة أبوظبي ودائرة الصحة-

أبوظبى البروتوكول الخاص بفحوص الطعمين

ضمن برامج التطعيم الوطنى والمتطوعين في

التجـارب السريرية للقاحات كوفيّــد-19 في إمارةٌ

ووفقاً للبروتوكول تظهر الصفة المعرفة

للمتطوعين في التجارب السريرية (النجمة) على

تطبيق الحصن بعد استكمال الجرعات المطلوبة

حسـب الدراسة وإجراء فحص مسحة الأنف PCR،

بينمـا تظهر الصفة المعرفـة للمطعمين (حرف E)

بعد الجرعة الثانية بـ 28 يوماً وإجراء فحص PCR.

ولا يشترط على المطعمين إجراء فحوص دورية،

أخذ اللقاح ضمن الحملة الوطنية للقاح.

ناقش الفريق التفاوضي للدول مجلس التعاون الخليجي خــلال اجتماعــه الـ83 الذي عقــد، أمس الأحد، افتراضياً سير مفاوضات التجارة الحرة مع الـدول والمجموعـات الاقتصادية الأخـرى في ضوء توجيهات قادة دول المجلس في «قمة السلطان قابوس والشيخ صباح» التي انعقدت في مدينة العُــلا السعوديــة، ومــا أقــرة وزراء الخارجيــة في اجتماعهم التحضيري للقمة.

وشارك في الاجتماع الـذي عقد برئاسة الدكتور حمد البازعي، النسق العام لفاوضات اتفاقية التجارة الحرة بين مجلس التعاون والدول والمجموعـات الاقتصاديــة الدولية الأخــرى، رؤساء الفرق التفاوضية في دول المجلس والدكتور عبدالعزيــز حمد العويشق، الأمــين العام المساعد

واكدت مصادر مطلعـه لـ«الخليـج» ان الأمير سوف يعيد تكليف الخالد بتشكيل

الحكومة والذي سوف يتأنى كثيراً قبل إعلان تشكيل حكومته الجديدة؛ إذ سيتبع طريقين

الأول: إطالـة أمـد حكومـة تصريـف الأعمال أطـول فــترة ممكنة خاصــة أنــه لا توجد فترة

زمنيـة دستورية ملزمة، وذلـك حتى يخفض

منسـوب درجــة التوتــر مــع النــواب لأقصــى

درجة ممكنة، الثاني: إجراء مشاورات نيابية

واسعة للاتفاق على المناصب الحكومية محل

الاختلاف، وذلك حتى يضمن لحكومته أوسع

تأييــد نيابي أو في الحد الأدنــي ضمان الأغلبية

النيابيــة التــى تجنبها مصير حكومتــه الحالية،

موضحة أنــه سيجرى الاتفاق علــى الأولويات

النيابيــة الحكومية خلال تلــك الفترة لتعويض فترات توقف عقد جلسات مجلس الأمة أثناء

مشاورات تشكيـل الحكومة، داعية إلى إعادة

اللحمـة الوطنية والهدوء في ظـل ما تشهدها

البلاد إزاء تداعيات جائحة كُورونا.

البرلان العربي: تقارير «هيومان رايتس» مضللة

القاهرة: الخليج،وكالات

انتقد البرلمان العربي، تقرير منظمة «هيومان رايتســـ ووتشــــ عن أوضاع حقــوق الإنسان في دول عربية، واصفاً إياه بـ«أكاذيب ومضلل» ودان عادل بـن عبدالرحمن العسومي، رئيس البرلمان العربى، ما تضمنه التقرير الذي أصدرته

المنظمة الحقوقية لعام 2021، عن أوضاع حقوق

الإنسان في دول عربية. وأضاف في بيان،أن المنظمة تستهدف تشويه صورة الأوضاع الداخلية في الـدول العربية دون أن تقدم في المقابل دلائل حقيقية لما تدعيه من اتهامات قائمة على الكذب

وقال البيان إنه: «يتناقض بشكل كبير مع الضوابط الأساسية التي اعتمدتها منظمة الأمم المتحدة لرصد وتوثيق حالة حقوق الإنسان، والتي ابتعدت عنها المنظمة في إعداد التقرير الخاص بها».

وأردف العسومــى أن البرلمان العربي ليس ضد تقييم منظومة حقوق الإنسان في الدول العربية وتصحيح أي أوضاع خاطئة في هذا الجال، ولكنه ضد النهج الغلوط والمشبوه الدى تتبناه منظمة «هيومان رايتس ووتشب» في تناولها لحالة حقوق الإنسان في الدول العربية.

واعتبر في هـذا الصـدد أن النظمـة تعتمـد بشكل واضح على تسييس ملفات وقضايا حقوق الإنسان في الدول العربية، وتوظيف هذه القضايا

في الابتـزاز السياسـي، وهو أمـر مرفوض جملةً وتَّفصيلًا، ويعتبر تدخلًا سافراً وغير مقبول في الشـوُّون الداخلية. كما أبـرز أن هذه التقارير المُسيسة تخـدم الأجندات الخارجيــة للمنظمات الإرهابية والمتطرفة التي تستهدف أمن واستقرار

وشـدد العسومـي على أن منظمـة «هيومان رايتس ووتش»، دأبت على الابتعاد عن الهنية والحرفية في عملها.

الحسيني البجلاتي

رئيس الوزراء.

رجحت الأوساط السياسية في الكويت، قبول الأمير الشيخ نواف الأحمد استقالة

حكومة الشيخ صباح الخالد قبل جلسة مجلس

الأمة غداً الثلاثاء والمدرج عليها الاستجواب،

حتـى يسقـط دستوريـاً، في وقت بـدأ النواب

خالــد العتيبي وبــدر الداهوم وثامــر السويط،

اليـوم الاثنين بروفـة استجوابهـم المقدم إلى

وأعلن العتيبي عن إجراء بروفة استجواب

الخالد، داعياً إياه لصعود المنصة. وقال: «بعد

تسلمى جـدول أعمال الثلاثاء وفي ظل ضبابية الموقف الحكومي لعدم إعلان قبول استقالة

الحكومـة، سنقوم أنا وزملائي المستجوبون

بإجراء بروفة لاستجوابنا المقدم لرئيس

الـوزراء، وأدعـو الشيخ صباح الخالـد لصعود

المنصة ومواجهة الاستجواب».

للشؤون السياسية والمفاوضات. (وام)

توقعات بقبول استقالة الحكومة

الكويتية اليوم وإعادة تكليف الخالد بتشكيلها

المسلحون نهبوا بانجاسو قبل مغادرتها

قوة أممية تسترد مدينة احتلها متمردو إفريقيا الوسطى



قوات الأمم المتحدة تدخل مدينة بنجاسو

نجحـت قـوات حفـظ السـلام في إفريقيـا الوسطى، أمس الأول السبت، في استرداد مدينة بانجاسو، بعد أسبوعين من وقوعها بأيدى متمردين يشنون هجوماً ضد نظام الرئيس فوستين أرشانج تواديـرا منذ الشهر

وقـــال الناطــق باســم قــوات حفظ السلام الأممية (مينوسكا) فلاديمير مونتـيرو، إن «المتمرديـن تخلـوا عن المواقع التي احتلوها وفروا من المدينة ليـل الجمعـة السبـت». وأضـاف أن بانجاسـو «أصبحـت تحـت السيطرة الكاملــة لمينوســكا، بعــد الإنــذار الذي وجهته البعثة الجمعة إلى المجموعات السلحة».

قتل شخص وجرح 6 آخرون،

أمس الأحد، جراء انفجار عبوة ناسفة

بسيارة لنقل الخبر في بلدة سجو

في الريف الشمالي لمحافظة حلب

السورية، فيما قطعت القوات التركية

والجماعات الإرهابية التابعة لها مجدداً المياه عن محافظة الحسكة،

حارمـة نحـو مليـون مدنى مـن مياه

وذكرت وسائل إعلام محلية أن بين الجرحى طفلاً وامرأة، وأن القتيل

الشرب في المدينة وريفها الغربي.

أو عودة المتمردين إلى المدينة».

لم تعد» كذَّلك.

وتابع، أن القوة الأممية «تبقى في

حالة تأهب لمنع أي عمل من الجماعات المسلحة يستهدف السكان المدنيين، وسلطــة الدولة وقــوات حفظ السلام، وصرح المتحدث باسم القوة

ودان رئيس وزراء إفريقيا الوسطى فیرمـین نجریبـادا علـی «فیسبوك» «نهب مدينة بانجاسـو من المتمردين

عمره 39 عامـاً، وأضافت أن الانفجار

أدى إلى أضرار مادية كبيرة في سوق

البلدة الواقعة في ريـف مدينة إعزاز

وتحت سيطرة فصائل مسحة موالية

لأنقرة. وكانت العبوة مزروعة بسيارة

«سوزوكـي» لبيع الخبز. وتم إسعاف

يذكر أن البلدة شهدت انفجار

سيارة مفخخة في بلدة سجو في

يوليوالماضي، ما أُسفر عن مقتل 3

أشخاص وإصابة 6 آخرين.. (وكالات)

المصابين وإخماد النيران.

قتلى وجرحى بانفجار

في سيارة لتوزيع الخبز بريف حلب

قبل انسحابهم عند وصول تعزيزات

العسكريــة في بعثــة الأمميــة، عبــد العزيــز فال: «جــرت محــاولات نهــب مساءً وصباحاً (بين الجمعة والسبت)، وتدخلت القوة لوضع حد لها»، مؤكداً أن «الوضع هـادئ وتحـت السيطرة والمواقع التى احتلتها العناصر السلحة

نهب ثرواتنا، وملك شعبنا». ووجهت البعثة الأممية، الجمعة

الماضى، إنذاراً أخيراً إلى المتمردين، حثتهم فيه على مغادرة مدينة بانجاسو، التي تعد خامس أكبر مدينة في البلاد، خلال ثلاثة أيام. وبعد هجوم المجموعات المسلحة، فرسكان الدينة إلى جمهورية الكونجو الديمقراطية. وقال أسقف بانجاسو، خوان

خوسیه أجـیری، بعد سیطـرة البعثة على المدينة «إنها فرحة كبرى». وأضاف:«بعــد 13 يومــاً مــن النوم في

العراء، سيتمكن الناس من العودة مكونة من عناصر الوحدة الرواندية وذكرت البعثة الأممية، أنها عثرت في مينوسكا»، معتبراً أنه «دليل على أُحَـد أهداف هـؤلاء المرتزقـة الأجانب:

على جثث خمسة عناصر مسلحين في المدينة. وتحدثت منظمة أطباء بلا حدود عن حوالي 15 جريحاً.

وشهد الشهر الماضي، توحد مجموعات مسلحة تسيطر على ثلثى البلاد التي تشهد حرباً أهلية منـــدُ ثماني سنوات، وأعلنت في 19 من الشهر نفسه، قبل أيام من الانتخابات الرئاسية، هجوماً لمنع إعادة انتخاب الرئيس تواديرا. لكن تم التصدي لهم من قـوات الجيش وقوة الأمم المتحدة وقوات عسكرية من روسيا ورواندا.

انعدام الثقة يخيم على الدعوة للانتخابات الفلسطينية

يشـك كثـير مـن الفلسطينيين في أن تحدث أول انتخابات عامة منذّ 15 عامــاً، تغييراً، أو حتــى في إجرائها مـن الأصـل، في ظـل إحباطاتهم من التناحر السياسي والانقسام بين ثلاث مناطق والشعور السائد بانعدام الثقة بمؤسساتهم.

وأعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس، الجمعة الماضي، أن الانتخابات التشريعيــة والرئاسيــة ستجــرى في وقـت لاحـق مـن العـام الحـالي، في

محاولة لإنهاء انقسامات داخلية طال أمدها. ورحبت (حماس) بهذه لكن استطلاعاً للرأى أجراه المركز

الفلسطينى للبحوث السياسية والمسحية في ديسمبر/ كانون الأول، وجــد أن 52 في المئة من الفلسطينيين يعتقدون أن الانتخابات في ظل الظروف الحالية لن تكون حرة، ولا

من الساعة 9 صباحاً حتى الساعة 3 بعد الظهر في جميع مكاتبنا أبوظبـــــي هاتف 6426111 02 العيـــــن هاتف 7656796 03 دبـــــي هاتف 2625304 04 النشارقة هاتف 5777888 هاتف الفجيارة هاتف 2241970 09 رأس الخيمة هاتف 2334380 07





«انقلاب» ماليزيا الخفى

أعلن رئيس الوزراء الماليزي محيي الدين ياسينِ أخيراً حالة الطوارئ في البلاد، وهي التي حاول فِرَضها قبل عدة أشهر، حيث تمنحه الســَّلطات الاستّثنائيّة ظاهرياً فرصة لمواجهة الزيادة في عـدد الإصـابات بفيروس كورونا، بينما تضـع غطـاءً على تمرد سياسي يهدد فترة حكمه غير المستقرة التي دامت 10 أشهر، وهذا أمر بالغ الأهمية لمستقبل حكومته.

وأعلـن الملك مرسـوم الطوارئ باعتباره «إجراءً اسـتباقياً» لاحتواء حالات كورونا المتزايدة، وقد يستمر حتى أغسطس/ آب المقبل. وكانت ماليزيا قد خضعت لقانون الطوارئ آخر مرة في الستينات لمكافحة أعمال الشغب الطائفية.

لكن مثل هذا المرسوم لا يمر بسهولة في هذه الدولة الواقعة في جنوب شرق آسيا؛ وقد حاول محيى الدين فرض الطوارئ في أكتوبر/تشرين الأول الماضي ولم يفلح. لكن تفاقم الإصابات مؤخراً، والتي وصلت إلى مستوى قياسي، سهل الحصول على موافقة الملكُ عبد الله أحمد شاه، بفرض إجراءات تسمح بتعليق عمل البرلمان، وتشـديد القيود على الحركة عبر الحدود، و منح الجيش المزيد من الصلاحيات في الحياة المدنية.

يأت. ، تعليـق البرلمان في وقـت مبكر جداً بالنسـبة لمحيى الدين الذي وصل إلى السلطة في آذار/مارس بعد أن انشق بعض النواب عن ائتلاف بقيادة مهاتير محمد. وفاز محيي الدين بالتصويت في البرلمان بأغلبية ضئيلة.

والمؤكــد أن تلك الخلفية السياســية الهشــة هي التي تعطى

دانیال موس*

مع نأى الجيش عن

التدخل عزز محيى

الدين سلطاته وصار

يمسك بزمام القوة

إعلان الطـوارئ نفحة في لُعبة القوة. فما يجري في ماليزيا أقـرب إلى الانقلاب مما شهدته واشنطن عند اقتحام مبنى الكونجرس. والحقيقة هي أنه إذا تم إجراء انتخابات قريبا، فهناك فرصة جيدة لأن يخسرمحيي الدين كل

ويبقى إجراء انتخابات وطنيــة فـى أي وقــت قريب، رهناً بمـا تؤول إليه الظروف الصحية. وتوقعت الحكومة أن تصل الإصابات اليومية إلى 8000 بحلول أواخر مارس/آذار أو أواخر مايو/أيــار. وقـــد تجـــاوز العدد ألفي إصابة في الأسبوع الأخير.

ولا بد من الإشارة إلى أن تعليق الأنشطة السياسية أمــر نادر في هذا البلد الذي يبلغ عـدد سـكانه حوالي 30 مليـون نسـمة. وقـد كانت ماليزيــا، في معظم

تاريخها، معقلًا للاستقرار، على عكس حكومات إندونيسيا المجاورة وتايلاند والفلبين التي عطلتها تدخلات الجيش على مر السنين. واستندت هذه الاستمرارية إلى الديمقراطية البرلمانية مـع إجراء انتخابـات منتظمة، منذ الاسـتقلال حتى عام 2018. وقــد ضـعف الحزب الحاكم ســابقاً في العقد الماضــي بســبب الانقسام المتزايد بين المناطق الحضرية والريفية وفضيحة الفساد التي أسقطت في ذلك الوقت - رئيس مجلس الوزراء نجيب رزاق. لكن لا يزال توفر بديل قوي بعيد المنال في ظل انقســامات الثقافة السياسية التي لا تزال قائمة إلى حد كبير على الانتماءات العرقية والطائفية.

ومع نأي الجيش عن التدخل عزز محيي الدين سلطاته وصار يِمسـك بزمام القوة. وقد يكون محقاً فـي المقامرة ِعلى فكرة أن الناسس لا يهتمون بمن يحكمهم عندمــا يتعلق الأمر بالحياة أو الموت في ظل تفشـي الجائحة. لكنه أيضــاً يلعب على عامل الوقت وهو ما يتفق فيه مع الطبقة السياسية الحاكمة التي ليس لديها خطة محددة لاســتبدال النظام الذي قام على أكتاف حزب

ويكرر محيي الذين القول إن الانتخابات سـوف تتم بمجرد الإعلان عن القضاء على الفيروس. وهذه عكازة يتكئ عليها عدد مـن حكومات العالم في الوقت الراهن. وعندما يحصـل الناس علـى فرصــة للإدلاء بأصــواتهم في ظــروف أكثر راحــة قد يجد محيى الدين نفسه خارج اللعبة.

* كاتب متخصص في شؤون آسيا في «بلومبيرج»

تشارلز أ. راي *

* عضو مجلس أمناء معهد أبحاث السياسة الخارجية ، شغل منصب سفير الولايات المتحدة لدى مملكة كمبوديا وجمهورية زيمبابوي.(موقع



لـدى معظـم الأمريكـييـن عمـومـاً صــورة مـن صــورتين لإفريقيا: موطن بدائي للمجاعة والمرض والحرب الأهلية، أو وطن شاعري جداً. وليست أي من الصورتين صحيحة تمامـاً. ففي حيـن أن إفريقيا لها نصـيبها الكبير من المشاكل فهي موطن العديد من الأمريكيين، وهي قــارة متنوعة تضّم أكثر من 50 دولة ومئات الأعـراق واللغات؛ وتعد إفريقيا أيضاً القارة الأكثر حداثة في العـــالم ولديها مجموعة من الاحتمالات المستقبلية. وبخلاف هؤلاء الأمريكيين من أصل إفريقي، هل هذا مهم لشعب الولايات المتحــدة؟ ولمــاذا نحتاج إلى طرح هذا الســؤال؟ الواقع اننا نـادراً ما نـرى مقالات حول ما إذا كانت أوروبا أو آسـيا تهم الولايات المتحدة أم لا. ولعدد من الأسباب، الإجابة على هذه

ويعــود تاريـخ الارتبـاط الأمريكي بإفريقيــا إلى ما قبل تأسيس الدولة، وقد حان الوقت لاستبدال المفاهيم الخاطئة لدى الأمريكيين حول إفريقيا بالواقع المتنوع والمعقد.

وإفريقيا مهمة من حيث الحجم وعدد السكان ومعدل النمو السكاني. وهي القارة الأكثر تضرراً حالياً بسبب تغير المناخ وإن تدمير هذا النظام البيئي المهم يمكن أن يزيد من تسريع ظاهرة الاحتباس الحراري. ونظراً لأن سكان المنطقة

حان الوقت لاستبدال المفاهيم الخاطئة لدى الأمريكيين حول إفريقيا بالواقع المتنوع والمعقد يتواصلون بشكل متزايد مع حيوانات الغابة المطيرة، فقد

هل إفريقيا مهمة للولايات المتحدة؟

تكون هذه المنطقة أصل الوباء الفيروسي التالي في العالم. وسكان البلدان الإفريقية هم أيضاً من الشباب بأغلبية ساحقة. وما يقرب من 40% من الأفارقة تقل أعمارهم عـن 15 عامـاً، وفـي بعض البلـدان، يكون أكثـر من 50% أقـل مـن 25 عاماً. وبحلول عام 2050، سـيكون اثنان من كل خمسـة أطفـال مولودين في العالم فـي إفريقيا، ومن المتوقع أن يتضاعف عدد سكان القارة ثـلاث مرات. هذه التطورات لها تأثيرات إيجابية وسلبية محتملة على الولايات المتحدة وبقية العالم. فقد تخطى الشباب الأفارقة، في الغالب، العصر التناظري تماماً وأصبحوا يعيشون في العالم الرقمي بشكل مباشر وهم مرتاحون مع التكنولوجيا، ويشكلون سوق عمل واستهلاك ضخم.

وقبل الحرب العالمية الثانية، لم تكن سياسة الولايات المتحدة تجاه إفريقيا نشطة كما كانت تجاه أوروبا أو آسيا أو أمريكا اللاتينية. وخلال الحرب الباردة، كان يُنظر إلى السياســة الإفريقية في المقام الاول من منظور تنافس القوى العظمى.

والولايات المتحدة، مع العديد من القضايا المحلية والدولية التي يتعين عليها التعامل معها، لا يمكنها تحمل الاستمرار في تجاهل إفريقيا. وللمضي قدماً، يجب أن تتضمن سياسة الولايات المتحدة نظرة صارمة على المكانة التي تتناسب فيها إفريقيا مع أولويات السياسة.

وستواجه إدارة بايدن القادمة عدداً من القضايا والتحديات المهمة وهي تطور سياستها تجاه إفريقيا. والقضايا الأكثر إلحاحاً هي ما يلي:

تغير المناخ التي تؤثرُ تأثيرا متزايدا في القارة الإفريقية،

حيث يصـيب الفئات الأشد ضعفاً ويساهم في انعدام الأمن الغذائي ونزوح السكان والضغط على موارد المياه. وسيادة القانون والتخفيف من الفساد: فمن العوامل

الأساسية للتنمية الإفريقية، وبالنظر إلى التوسع الحضري المتزايد، والزيادات السكانية، وفتوة سكان القارة، سيكون هناك زيادة في الاستثمار المحلى والدولي لبناء الصناعات التي يمكـن أن توفر فرص عمل ذات مغزى وتحسـين المعايير المعيشـة. ولكي ينجح ذلك، سـتحتاج الـدول الإفريقية إلى معالجة قضايا سيادة القانون والفساد.

التطرف العنيف والإرهاب حيث يعاني عدد من الدول الإفريقيــة حالياً تصـاعد الحركات المتطرفــة. في حين أن الحركة الجماعية للأشخاص الذين يفرون من العنف وتعطيل النشاط الاقتصادي هي قضية محلية في المقام الأول، ولها القدرة على التأثير سلَّباً على بقية العالم.

منافسة القوى العظمى: حيث يمكن للغرب أن يتنافس بشكل أفضل من خلال التفوق على الصين في مجالات القوة وتوفير السلع والخدمات الاكثر تفوقًا. وفي الوقت نفسه، لا يزال يتعين اعتبار روسيا، التي لم تبتعد تماماً عن إفريقيا في نهاية الحرب الباردة كما يعتقد الكثير في الغرب، عاملاً مهماً في المشهد الإفريقي.

وإفريقيا تهم الولايات المتحدة وبقية العالم. ويمكن الشعور بآثارها خارج حدود القارة، ولكن إذا تم التعامل معها كشريك وليس كراع، مع التركيز على مساعدة الدول الإفريقيــة على تحســين الحوكمة، وتعزيــز البنية التحتية الحيوية، والاقتصادات المحلية، وتوفير الخدمات الأساسية للجميع ما يعنى أنه يمكن لإفريقيا أن تكون مساهماً إيجابياً على المسرح العالمي.

آمال مؤتمر مستقبل أوروبا

كارولين دي غرايتر *

* كاتبة ألمانية متخصصة في الاتحاد الأوروبي مقيمة في



بروكسل.«يورو أوبزيرفر»

اجتاحـت دول الاتحـاد الأوروبـي موجــة الشــعبوية في السنوات الأخيرة ما أضعف الثقة العامة في الديمقراطية كنظام سياسي، وعلت أصوات المناهضين للمؤسسة الداعية

الاتحاد ككل، فضلاً عن مشاكل كل دولة على حدة. وقد حذر أعضاء في البرلمان الأوروبي من ضعف الثقة في الديمقراطية. وكان عام 2020 مختلفاً بسبب ظروف تفشى الوباء الذي حبس الناس في بيوتهم، لكن أوروبا باتت تحتاج إلى جولة نقاش مفتوح حول ما سيأتي بعد ذلك، وإلا فإنها تجازف بفقدان الإجماع والانسجام في صفوف

إلى التغيير بحثاً عن حلول للمشكلات التي تعانيها كتلة

وفي ظروف استثنائية برز الدور الإيجابي لمؤسسة الاتحاد في التصدي لتبعات الوباء من خلال برنامج سندات غير مسبوق للتعامل مع التداعيات الاقتصادية.

وفي السنوات الماضية عندما اشتدت موجة التمرد وانتشرت الدعوات المناهضة للمؤسسة، وتبلورت في شكل ميول استبدادية لدى بعض الحركات السياسية، عمل المفسدون المناهضـون للديمقراطية داخل الاتحاد الأوروبي وخارجـه على تعزيز الشعور بعـدم الثقة في السياسـات العامـة. وعندمـا غـادرت بريطانيا، وهـى أحد أكبـر الدول الأعضاء في الاتحاد، بدا وكأن النظـام الديمقراطي العالمي

ومع دخولنا عاماً جديداً ينبغي أن نستخلص العبر من

منذ أيام أعطى البرلمان الأوروبي رأيه حول مؤتمر

مستقبل أوروبا وقرر أن تكون أعماله مفتوحة لمدة عام

أحداث الماضي حيث بات العالم مختلفاً عما كان عليه،

وهـذا يقتــضـي تغييـراً في السياســات أيضــا للتعامل مع

ومع انتخاب الرئيس الجديد في الولايات المتحدة، جو

بايدن، بات مؤكداً أن تيار الديمقراطيين في الولايات المتحدة

وخارجها ستكون له الأولوية في الأشهر المقبلة في برنامج الرئيس الذي يدرك أكثر من غيـره، أهمية تعزيز التوجهات

الديمقراطية في العالم الحر. وقد وعد بتعزيز اللحمة بين

الديمقراطيات في العالم من أجل تحديث خطابها، ووضع

وتحتاج الديمقرِاطية في أوروبا على وجه الخصوص، إلى

دفعــة قوية رغم أن الاتحــاد الأوروبي قد تكيــف عملياً مع

بعض المشـكلات التــي يواجهها. ويلعب حالياً دوراً حاســماً

ودقيقــاً في معالجة الأزمات الصـحية، من خــلال التفاوض

بشــأن شــرّاء اللقاحات نيابــة عن الحكومــات الوطنية، على

وكان قد لعب دوراً رئيسياً آخر في تمويل الانتعاش،

حيث منح الدول الأعضاء فرصة الاستفادة من برنامج

إقراض بقيمة 700 مليار يورو تضاف إلى ميزانية الاتحاد

الأوروبي العادية، وهذه الخطوة تنم عن قدر كبير من تحمل

وقد كشفت الخلافات حول ربط توزيع مساعدات

الإنعاث بالالتزام بقوانين الاتحاد، عن ضعف من نوع آخر

في التعامل مع الدول الأعضاء التي تخرج على الاجماع مثل

المجر. مثل هذا الضعف يرتب أيضاً مسؤوليات تراكمية على

ولا يمكن لأي من هذه المشكلات أن تحل دون وجود

نظام رقابة ديمقراطية شاملة. وعندما تجنح القرارات

الحساسـة سـعياً وراء بلـوغ الأهـداف، فـلا بد مـن تكييف

السياسات الديمقراطية لضبط مسارها.

أجندة مشتركة لبث حياة جديدة فيها.

وكان الاتحاد الأوروبي قد وعد بعد الانتخابات الأوروبية الأخيرة، بإجراء جولة تشاور موسعة ومطولة حول سياساته المشتركة. وكثر الحديث عن عقد مؤتمر مفتوح حول مستقبل أوروبا على مدى سنتين، بحيث يضمن المؤتمر تفاعلاً أوسع وأشمل في تحديد ما هو ضروري وملح وكيف يمكن تحقيقه. وهذه ليست أسئلة لا يمكن لبروكسل الإجابة

لذلك تقرر تنظيم لقاء في الوقت المناسب لقادة الاتحاد الأوروبى الحاليين والمستقبليين لاستخلاص النتائج قبل الانتخابات المقبلة للبرلمان الأوروبي في عام 2024.وأطلقت أورسـولا فون دير لاين، وعوداً بذلك حظيت بدعم المجلس الأوروبي، وكان البرلمان الأوروبي متحمسـاً للمضي قدماً في التنفيذ لكن شيئاً لم يحدث.

ومنذ أيام أعطى البرلمان الأوروبي رأيه حول مؤتمر مستقبل أوروبا وقرر أن تكون أعماله مفتوحة لمدة عام بدلاً من عامين.ويبدو أن المجلس الأوروبي ولجنة العلاقات الخارجية مستمرون في المماطلة خشية أن يسفر المؤتمر عـن نتائج لا تتوافق مـع رغباتهم، أو يخـرج بقرارات فوق قدراتهم على التنفيذ.

ومهما كان السبب وراء مخاوفهم، كما هو الحال دائماً في السياســـة، فســـتكون تبعاته ســيئة في المستقبل، لأنه عندما يخجل السياسيون الأقوياء من ممارسة الرقابة العامة، يفقد الجمهور الثقة.

مـن هنا، فقـد حان الوقـت لاتخاذ مـوقـف حـازم في سياســة الاتحــاد الأوروبــي. لا بد مــن اتخاذ قــرارات مهمة تحظى بدعم الجمهور لأنه في أي نظام ديمقراطي لا يمكن ممارسـة السلطة وتوسيعها دون مشاركة نشطة من

فلتوضع الأعـذار جانباً أيـاً كان شـكلها، وليبـدأ مؤتمر مستقبل أوروبا كما هو مخطط له دون تأخير. مــا الفــرق

بين «الإخوان» و«حسم»؟

لمـن لا يعرف حركة «سواعد مصـر» المعروفة بـ«حسم»، التي صنفتهـا الولايات المتحدة منظمة إرهابية، هي إحدى أذرع «جماعةً الإِخــوان» في مصر، وتأسست في مطلع عام 2016، وكان أول ظهور

لها في مايو/ أيار من ذلك العام، عندما أعلنت يومها مسؤوليتها عن

محاولًـة اغتيال مفتى الديار المصرية السابـق، الدكتور على جمعة.

ثم توالت عملياتها الإرهابية بعد ذلك، لتطال عدداً من القضّاة الذين

شاركوا في محاكمة قادة «الإخوان»، ومن بينهم محمود مرسى،

إضافة إلى عدد من ضباط الشرطة، ونقاط التفتيش الأمنية، وتفجير

في سفارة ميانمار، وكان أخطرها الحادث الإرهابي الذي وقع في أول

أُغُسطس/ آب 2019 أمام مستشفى معهد الأورام وسط القاهرة، ما

هذا هو تاريخ «الإخوان» المخضب بالدم، والجرائم منذ تأسيس

الجماعة عام 1928 على يد حسن البنا، حيث كان ما يعرف بـ «التنظيم

السري» أنذاك هــو الأداة التي تنفذ الاغتيالات ضد معارضيها، إضافة

إلى التَّفجيرات التي راح ضحيَّتها عشرات الأبرياء، وتواصل هذا النهج

بعد ثــورة يوليو 1952، وصولا إلى انقلابهــم العام 2012، واستيلائهم

على السلطة، ثم بعد أن لفظهم الشعب في ثورة 30 يونيو/ حزيران

والخطوة الأمريكية بإدراج «حركة حسم»، واثنين من إرهابييها

الفاريـن فـي تركيا وهمـا يحيى السيد وعـلاء السماحـي على لائحة

الإرهاب، هـي خطوة ناقصة على أهميتها، لأن الإدارة الأمريكية

أرادت أن تميـز بيـن جماعة الإخوان، و«حسـم»، رغم أنها يشكلان

جسماً إرهابياً واحداً، ولا فرق بالتالي بين الأصل والفرع، وبين الجناح

السياسي والجناح العسكري، لذا بُدت خطوة إدارة ترامب في آخر

أيامهــا غيّر مفهومة، لكن يبــُدو أن هذه الإدارة أرادت أن تفعل ّشيئاً

في مواجهة الإرهاب، أو أنها قصدت القول إن ترامب أوفى بتعهدات

كان قطعها ضد الإرهاب، خصوصاً أن محاولات جرت في الكونجرس

قبـل عاميـن لإدراج «جماعـة الإخـوان» فـي قائمة الإرهـاب، لكن

ولعـل سبب هذا القـرار الناقص أن الدولـة الأمريكية العميقة لا تــزال ترى في جماعــة الإخوان «قوة إسلاميــة معتدلة»، كما تروج لنفسها في الـدول الغربية، وأنه يمكن الاعتماد عليها، وتوظيفها عند الحاجة، طالما تستطيع تنفيذ أجندات أجنبية، كما تم توظيفها

خــلال عهد باراك أوباما في تسميم الحراك الشعبي العربي، وتحويل مطالبه في العدالة، والمساواة، والحرية، إلى ختراب وإرهاب طال

لطالمـا راهـن «الإخوان» على الفوضى كسبيـل لتحريك المشهد تجاه تحقيق طموحاتهم، وأهدافهم، وهم في سبيل الوصول إلى هذا

الهدف يلملمون أشتاتهـم لعلهم يستعيدون بعض قوتهم، خصوصاً

أنهـم يجدون في تركيا ملاذهم الحصين الذي يوفر لهم ما يحتاجون إليه من مال، وإعلام، ومأوى، وتواصل مع العالم الخارجي.

65161

2013، وإلى يومنا هذا.

المحاولة لم تبصر النور.

معظم العالم العربي.

أسفر عن مقتل ما لا يقل عن عشرين شخصاً وإصابة آخرين.

الممكن الاقتصادي في الوحدة

عبد الإله بلقزيز



عرفت البلاد العربيّة المعاصرة فكرة التّعاون الاقتصاديّ وسَـكَنَها حُلـم الاندمـاج منـذ وقـتِ مبكّـر من سـنوات الخمسـينات من القرن العشــرين الماضــى. يكفــى المرءَ منّا أن يعود إلى أرشيف الاتّفاقيّات العربيَّة، في المّيادين الاقتصاديَّة والتَّجاريَّة ومشروعات الاستثمار المشترك، بينها، في إطـار جامعة الدّول العربيّــة، ليقف على وجوه مـن التّقدّم في الوعي أفصـحت عنه السّياســة الرّســميّة العربيَّة، في ذلك الإبَّان، وليكتشف إلى أيَّ حدِّ بَلَغ الطموح، تلـك اللّحظَة مـن التّاريخ، في بناء مجالِ اقتَصـاديّ عربيّ

ومـن آي ذلـك، مثلاً، أنّ فكرة سـوق عربيّة مشـتركة تبلورت في السّياسة العربيّة تلك، وفي برامجها، حتى قبل أن تشـرع أوروبـا في بنائها، بعد ذلك، بسـنوات عدّة (هذا دون أن نتحدث عن معاهدة «الدّفاع المشترك» لحماية الأمـن القوميّ العربيّ وغير ذلك من اتّفاقيّات مشـابهة)، وكانت مشروعاً مطروحاً لتنفيذ لم يتمّ من أسفِ شديد. ويمكننا أن نتخيّل، في ضوء تلكُ الطّموحات، كَيف كانت ستكون صورةُ الوطن العربيّ، اليوم، لو خِيض في تنفيذ الكثيــر من أمّهات تلك الاتّفاقيّات والمشــاريع المشــتركة، تنفيـذاً فعليّاً وكم من المشـكلات التـي يتخبّط فيها، في

إنّ المدخل الاقتصادي التّعاوني - الاندماجي هو اليوم، المدخل الأمثل والأضمن نجاحاً لعملية التوحيد العربي.

الرَّاهن، كانت ستزول؛ وكم من الأزْمات الاجتماعيَّة كان يمكن حلَّها والسَّيطرة عليها. وليس المجال، هنا، مجالَ الخوض في العوامل والأسباب التي حالت دون نجاح ذلـك المسـعى القديــم إلــى بِناء مجــالِ اقتصــاديّ عربيّ مشــتَرَك ومندمج، بل يكفينا أن نسجّل حقيقةً نحتاج إلى استذكارها، اليوم، والاتّعاظ بدراستها والبناء عليها في المســتقبل؛ وهي أنَّ إدراكاً عربيّاً عميقاً وحادّاً بالحاجة إلى الوحدة الاقتصاديَّة مَيَّز السَّياسة الرَّسمِيَّة العربيَّة في حقبة كانت فيها الدّولُ العربيّة شديدةَ التّمسُّك بسياداتها الْوطنيّةُ – كمـا هي اليوم تماماً – ولكنّ ذلك لم يكن يمنعها من أن تلْحظ وجوه المصلحة والفائدة في تعاوُن شامل بينها يُفضى إلى اتّحادِ اقتصاديّ.

ولقد كان يمكن لما وقع الإخفاق في تحقيقه من اتَحادٍ واندماج بين الدّولِ العربيّة مجتمعًة، في إطار اتَّفاقيَّاتهـا داخل الجامعة، أن يقـع إنجاحُه – ولو جُزئيًّا-في نطاق اتّحاداتها الإقليميّة التي أقامتها، في سنوات الثَّمانينات («مجلس التَّعاون لـدُول الخليـج العربيَّة»، «مجلس التّعـاون العربيّ»، «اتّحاد المغـرب العربيّ»)، غيـر أنَّ التَّجربة هـذه أخفقت بانفـراط أحدها («مجلس التَّعاون العربيِّ»)، بعد أزمة الخليج وحربه الثَّانية، وشَــللِ الثّاني منها («أتّحاد المغرب العربيّ»)، بعد قضية لوكربي والحصار على ليبيا، ولم يُحْرِز نجاحاً ملحوظاً منها سوى «مجلس التّعاون لـدول الخليج العربيّـة». ولكن التّعاون الإقليمــيّ، علــى أهميّته والحاجة إليــه، لا يمكنه أن يكون بديلاً من تعاوَنِ وشراكةِ أشملين على صعيد الوطن العربيّ برمَّته؛ لأنَّ هذا وحدهُ الَّذي يخلق الفضاء الاقتصاديُّ القويُّ والمندمـج الـذي من شــأنه أن يحــوّل البـلاد العربيّة إلى

قـوّة هائلة ذات قـدرة على إجابة حاجاتهـا وحماية أمنها

الأمثل والأُضْمن نجاحًاً لعمليّة التّوحيد العربيِّ.

لقائلٍ أن يقول إنّ هذا الهدف متواضعٌ جدّاً، وغير مطابِـق لفكـرة التَّوحيد القوميُّ، بل هو قــد يمثَّل تراجعاً عنها إلى ما دونها. والقولُ هذا مردود من وجوه عدّة: من حيث إنّ الممكن الواقعيّ المتاح هو هذه الحلقة الابتدائيّة والضَّروريَّة من التَّوحيد (الاقتصاديُّ)؛ ومن حيث إنَّ فكرة التُّوحيــد القومــيّ الشَّــامل لم تَجد لنفســها بعــد الحاملَ الاجتماعيّ والسّياسيّ الذي ينقُلها من حيّز الفكرة إلى حيّز التّحقّق الماديّ؛ ثمّ من حيث القيمة الرفيعة لأيّ اندماج اقتصـاديّ يمكـن إحرازُه عربيّـاً. ونحن لا نبالـغ إن قلنا إنَّ هـذه الوحدة الاقتصـاديّة خليقة بأن تولّـد نتائجُها حقائقَ جديدة على صعيد تمتين علاقات التَّرابط بين الشَّعوب العربيَّـة إلى الحدّ الذي ربَّما تصـبح فيه الوحدةُ السّياسـيّة على جدول الأعمال: حاجةً موضوعيّة (لا ذاتيّة فحسب) نضجت شروطُها.

الاقتَّصاديّ والغذائيّ. مـن البيّن أَنْـا نتحدّث، هنا، عن وحـدةِ ممكنة لا عن

هدفٍ مستحيل. وهِـي ممكنـة لأنّ مبناهاً على مصـالح جماً عيّة مشـتركة أيًّا تكُنِ التّبايُنات السّياسيّة بين الشّركاء فيها. إنَّها وحدة تُحَيَّد الانقسام السَّياسيُّ وما يقترن به من خلافات، وتترك لنتائج التّعاون الاقتصاديّ والاعتماد المتبادَل أن تُذلِّلها وتمحوها، تماماً مثلما ذلَّل التَّعاون الألمانــيّ – الفرنســيّ، في سـنوات الخمسـينات، ومَحَا، نزاعـاتُ البلديْـن التي كانت أخذتْهما إلـي حربيْن كبيرتيْن مدمّرتيْن في النّصف الأوّل من القرن العشرين. إنّ المدخل الاقتصاديّ التّعاونـيّ – الاندماجـيّ هو، اليـوم، المدخل

ترامب.. كلاكيت آخر مرة

د. عبدالله السويجي



suwaiji@icloud.com

..«كلاكيـت» هي قطعة خشـبية مكونة من قسـمين يحملهــا أحــد أفــراد طاقم تصــوير الأفلام والمسلســلات، ويكتب عليها اسم الفيلم والمخرج ورقم اللقطة أو المشـهد، ولـو ذكرت أمـام الرئيس ترامب فإنه سـيحرك يده بطريقته المعهودة، التي تنم عن ضيق صدره ولا مبالاته، لكنه شاء أم أبي سيسمع صوتها يـوم الأربعاء القادم الموافق العشرين من يناير/ كانـون الثاني الحالي، والتي ستعلن تصوير المشهد الأخير من ولايته، وخروجه مـن البيت الأبيض (كلاكيت آخر مـرة)، إلا إذا ارتكب فعلاً مصـيرياً يثبّت وجوده بالقوة رئيساً للولايات المتحدة، كأن يعلن الحرب على إحدى الدول، عندئذ سيضرب جون بايدن، الرئيس الفائز بالانتخابات، أخماســاً بأسداس، ويلغى احتفالات تنصيبه، ويؤجل دخوله للبيت الأبيض حتى إشعار آخر. وهذا السيناريو مطروح، لكن قيادة الجيش، كما أُعلن في نهاية الأسبوع الماضي، ستمنعه من القيام بإعلان حرب ولن تستجيب لأوامره، ولن تكون تداعيات العصيان

كبيرة؛ لأنه سيغادر البيت الأبيض خلال فترة زمنية قصيرة. لقد شـغل الرئيس دونالد ترامب العالم ووسائل الإعلام

بيل كلينتون لدورتين رئاسيتين، ووزيرة الخارجية في عهد الرئيسي باراك أوباما مين العام 2009 حتى العام 2013 ومناصب أخرى، وهي الأنيقة صاحبة الظهور اللافت واللغة الإنجليزية الكلاسيكية البليغة، وأخيراً هي المحبوبة وذائعة

الصيت وصاحبة الخبرة في السياسات الداخلية والخارجية، ورغم ذلك اختار الأمريكيون منافسها دونالد ترامب، وكان فوزه مفاجئاً للمراقبين؛ إذ اعتقدوا أنه سيخسر الانتخابات كما خســر في العام 2000 حين انســحب، وكما خسر في العام 2012 حين تراجع، لكنه أصـر فـي العام 2016 وفاز على هيلاري كلينتون.

الناخب الأمريكي يحب التغيير فعلًا، لهذا اختار ترامب، ولا يحب إدخال السيرك في السياسة، لهذا اختار بايــدن، لكن ترامب كمـا يبدو، ومن منطلـق اعتقاده أنه حارب للوصول إلى البيت الأبيض منذ العام 2000 ولهذا يستحق البقاء فيه، فترجم طموحه في تشجيع أتباعه لاقتحام الكونجرس، فكانـت الخطوة التّي جلبت له نقمة الأمريكييـن والعالـم، وشـكلت الضـربة القاضـية، ودقّت الخشبة (كلاكيت آخر مرة).

وبعيداً عن كل ما سبق، فإن شخصية ترامب تمثل الكاريزما التي تميل إليها الشخصية الأمريكية بشكل عام، الشخصية المتكبّرة التي تشعر بعظمة بلادها، وبالتالي بعظمتها، وتتصرف مع الآخرين بدونية، والشواهد كثيرة مع زعماء دول عديدين، والشخصية المثيرة للجدل التي تملاً الدنيا وتشغل الناس، والشخصية العابثة التي اعتقدها البعض ساذجة. وأعتقد أن ترامب سيبقى فَى ذاكرة الأمريكيين ككاريزما مختلفة ومميزة، لكن من المستبعد أن يشتاق الأمريكيون إليه مرة أخرى.

ترامب سيبقى في ذاكرة الأمريكيين ككاريزما مختلفة ومميزة، لكن من المستبعد أن يشتاقوا إليه.

المرئية والمسموعة والمكتوبة، كما شغل وسائل التواصل الاجتماعي على مدى أربعة أعوام، وصرّح وشاكس وغضب وهدد وتوعّد، ودخل في حروب إعلامية وإدارية وقانونية، داخلية وخارجية، أبقته في قلب المشهد وبشكل شبه يومــي، وكاد أن يدخــل حرباً كبيرة مــع دول مثل إيران أو كوريا الشمالية أو الصين، لكنه كان يسلك سلوكاً فجائياً في كل صراع، فيتحول التهديد إلى اتفاقيات تتبعها زيارات شخصية بصفته رئيساً، كما فعل مع زعيم كوريا الشمالية، حيث التقى الزعيمان وتصـرّفا كصـديقين حميمين. ومن جهـة أخرى نفّذ تهديـده أكثر من مرة؛ فخرج من الاتفاق النـووي مع إيران، ونقل سـفارة بلاده إلى القدس المحتلة، كما خرج من اتفاقية المناخ، وبعض المنظمات الدولية.

العراقيون وحلم التغيير

بعــد مرور نحو 17 عاماً على سـقوط النظام السـابق، لا يزال العراقيون يعيشون في المنطقة الرمادية بين آمال عريضة تواقة إلى التغيير، ومخاوف من الذهاب إلى المجهول مع اقتراب الانتخابات المبكرة التي تم تحديد موعد إجرائها في السادس من يونيو/حزيـران المقبل، في ظل العملية السياسـية الحالية التي نشأت بعد عام 2003.

لم يكن العراقيون، بالتأكيد، يرغبون في استبدال الدكتاتورية بطبقة سياسية فاسدة بمعظمها، بعضها تسلم السلطة من الحاكم المدنى الأمريكي بول بريمر، والبعض الآخر ركب موجتها وسـط اختلاف نظـرات مكوناتهـا الفئوية وأولوياتهـا، وفي ظل عملية سياسية شابها الكثير من الفوضى، أرست نظاماً ديمقراطياً شكلياً، ووضع لها دستور على عجل، ليدفع العراقيون لاحقاً ثمن كل هذه الفوضى الناجمة عن اختلال النظام السياسي.

ظهرت أولى كوارث الطبقة السياسـية الحاكمة في انسـحاب الجيش العراقي من الموصل أمام عصابات تنظيم «داعش» وإفساح المجال أمامها لإعلان «دولة» على مساحات شاسعة من البلاد في عام 2014. والأسـوأ أن السـلطة التي تسـلمتها الطبقة السياسية الجديدة من بريمر بقيت مجرد سلطة ولم تتحول إلى دولة، بل تحوّلت في النهاية إلى ساحة مع ظهور عشرات الفصائل المسلحة الخارجة عن سيطرتها، ما أدى إلى تراجع آمال

لكن المفاجاًة جاءت في الأول من أكتوبر/ تشرين الأول 2019 حيـن خرج آلاف العراقيين إلى شـوارع بغداد ومدن وقرى محافظات الجنوب والوسط؛ للمطالبة برحيل الطبقة السياسية المتنفذة، ومحاربة الفساد والفاسدين، والإصلاح الاقتصادي، وتوفير الخدمات، وفرص العمل وغيرها، لكن الشعار الأبرز الذي طرحته «انتفاضة تشرين» إلى جانب كل هذه المطالب هو

صحيح أن هذا الحراك الشعبي أسقط حكومة عادل عبد المهدي، وأفضى إلى تغيير قانون الانتخابات والمفوضية، في نهاية المطـاف، لكنه دفع ثمناً باهظاً من دمـاء أبنائه (560 قتيلاً وأكثر من 24 ألف جريح)، وإن كان أفسح المجال أمام رئيس وزراء من خارج القوى والأحزاب السياسية، هو مصطفى الكاظمى، الذي اعتبر مجىء حكومته تعبيراً عن مطالب الانتفاضة التشرينية.

وبالتالي فقد عمل الكاظمي على تلبية بعض هذه المطالب، لعــل أهمهــا تحديد موعد لإجــراء الانتخابات المبكــرة، بالتزامن مع خطوات إصلاحية على صعيد الاقتصاد، إضافة إلى مواجهة جائحة «كورونا»، لكنه لم ينجح تحت ضغط القوى السياسية في محاسبة قتلة المتظاهرين، ولا في تحويل السلطة إلى دولة كاملة مستقلة وذات سيادة، كما وعد من قبل، وإن كان قام بمحاولتين لاستعادة هيبة الدولة، الأولى أخفق فيها مع بداية تسلمه منصبه، والثانية حققت نجاحاً نسبياً حين واجه مطلقي الصواريخ على السفارات والبعثات الدبلوماسية.

الرئيس العراقي برهم صالح فاجأ الجميع حين أقرّ صراحةً بفشــل منظومة الحكم التي نشــأت بعد عــام 2003، مؤكداً أن العراقيين يستحقون أفضل من ذلك، داعياً إلى «عقد سياسي جديد يؤسس لدولة قادرة ومقتدرة وذات سيادة كاملة»، وذلك لن يتحقق إلا بإعادة النظر في النظام السياسي برمته، واجتثاث الفساد، والقيام بإصلاحات حقيقية.

يونس السيد

younis898@yahoo.com

حين دخل دونالد ترامب حلبة السباق نحو البيت الأبيض مع هيلاري كلينتون في العام 2016، اعتقد كثيرون أن هيلاري ستفوز بالرئاسة لاعتبارات عدة، أولها أن الناخب الأمريكي يحبّ التغيير من خلال انتخابه لامرأة، فكيف إذا كانت مثل هيلاري كلينتون، السيدة الأولى في عهد الرئيس

يبدو أن مستقبل أوروبا سيتم تحديده بشكل رئيسي

مستقبل أوروبا بعد «بريكست»

حسام میرو



husammiro@gmail.com

بعد مفاوضات مرهقة، سادتها أجواء من عدم التفاؤل، تمكنت بريطانيا والاتحاد الأوروبي من الوصول إلى اتفاق ينظـم العلاقة بين الطرفين، وأصـبحت بريطانيا رسـمياً خـارج الاتحاد منذ بداية العام الجاري، في خطوة اعتبرها بعض المحللين بطاقة عودة إلى الحرية بالنسبة لبريطانيا، حيث أن انفكاكها من سياسات الاتحاد الأوروبي والتزاماته، سيسمح لها باتباع سياسات أكثر استقلالية بما يخص تحقيق مصالحها الخاصة، بعيداً عن التحالف الاقتصادي السياسي لألمانيا وفرنسا، وبعيداً عن الآليات البيروقراطية لكبار موظفى الاتحاد في بروكسل، أو حتى بعيداً عن الالتزامـات المرهقة نحو الدول الأوروبية التي فشـلت في إحداث نمو اقتصادي.

وجدت وجهة النظر التي تقول إن بريطانيا خارج الاتحاد الأوروبي ستكون أفضل من كل النواحي، تأكيداً لها في العام الأخير، من خلال الخلل الذي أصاب الإجراءات الأوروبيـة الموحدة في مواجهة جائحـة فيروس كورونا، وتضارب وجهات النظر بين الأعضاء، بالإضافة إلى زيادة الأعبـاء المالية علـى الدول الغنية تجاه الـدول الفقيرة، أو التي تعانى مشكلات مالية وهيكليـة في الوقت ذاته مثل إيطاليا والبرتغال، وهي أعباء من المحتمل أن تستمر أيضاً خـلال العام الحالي، وهو ما يعني أن لندن سـتكون بمنأى عن المشاركة في حرم التحفيز التي سيضخها الاتحاد

قد يكون «بريكسـت» فرصة بالنسبة لألمانيا لتزيد من نفوذها السياسي والاقتصادي في أوروبا، إذ يسمح خروج بريطانيا بتقليل العقبات السياسية أمام برلين في تحديد السياســات العامــة للاتحــاد الأوروبي، خصوصــاً مع زيادة التنسيق في العامين الأخيرين بين برلين وباريس، اللتين باتتــا تقودان دفة سياســات الاتحــاد، وتعبّــران دولياً عن مصالحه، بالنيابة عن باقى الدول الأعضاء، كما أن برلين مازالت في وضع أفضل بشكل واضح من باريس لجهة قوة الاقتصاد والمال، وذلك مع ناتج محلي سنوي وصل العام الماضي إلى 3,69 تريليـون دولار، وتحتل المرتبة الرابعة عالمياً، بينما تحتل فرنسا المرتبة السابعة عالمياً، بناتج محلـي قدره 2,58 تريليون دولار، مع أفضـلية ألمانية في

وليست فقط ضرائب سياسية.

الأوروبي للحكومات والاقتصادات التي أرهقتها إجراءات الحجر، وازدادت فيها معدلات البطالة، وكذلك الحاجة إلى دعم قطاعات واسعة من الشركات والأفراد.

من قبل قيادات برلين وباريس.

عدد من الصناعات، خصوصاً الصناعات الثقيلة.

اقتصادياً وسياسياً، يبدو أن مستقبل أوروبا سيتم تحدیده بشکل رئیسی من قبل قیادات برلین وباریس، وهو ما سيسمح لهما برسم سياسات فيها الكثير من التنسيق، لجهة الأهداف، أو من حيث السرعة في الأداء، لكنه في الوقت نفسه سيضع أمامهما الكثير من التحديات غير المسبوقة، إذ سيكون عليهما مواجهة التحولات الأمريكية نحـو أوروبا، والتي بدأت في عهـد الرئيس المنتهية ولايته دونالـد ترامـب، والـذي فرض قبل أسـابيع قليلـة حزمة ضرائب جديدة على عدد من الصناعات الأوروبية، وقد يكون من غير المحتمل أن تتخلى إدارة الرئيس جو بايدن عنها، فهذه الضرائب الجديدة، وما سبقها، هي مطالب لعدد من أرباب الصناعات الأمريكيين، لحماية منتجاتهم،

القيادة الألمانية للاتحـاد الأوروبي تواجه يوماً بعد يوم بتذمــر عدد من الشــركاء الأوروبيين، فقــد تمكنت ألمانيا بفضل اقتصادها القوي من الهيمنة على السوق الأوروبية، وأصبحت تحتكر عدداً كبيراً من الصناعات الحيوية، وتحتل شركاتها الصدارة في عمليات التوزيع، مع انخفاض القـدرة لدى الـدول الأوروبية الأخرى على المنافســة، وهو ما يسمح لبرلين فرض سياساتها، بـل وجعلها مرجعية فــى حل الخلافات، كما حدث مؤخــراً في الخلاف اليوناني - التركي، على خلفية تنقيب تركيا في البحر المتوسط، وهذه الهيمنة غير المسبوقة لبرلين بعد الحرب العالمية

وبخصـوص أمن أوروبا، فقد عادت إلى الواجهة أسئلة الدفاع الذاتي، وضرورة الاعتماد على الجيوش الأوروبية أكثـر من الاعتمـاد على الحليف الأمريكي. فالاصـطفافات السياسية القديمـة في النظـام الدولي عانت فـي العقد الأخير من تحولات وخلل، كما برزت الحاجة إلى تحالفات اقتصادية جديدة، خصوصاً في سـوق الطاقــة، كما في الشراكة الألمانية الروسية في مجال الغاز، عبر مشروع «نورد ستريم 2»، الذي فرضت واشنطن عقوبات على الشركات العاملة فيه، لمنعها من استكماله، وتحدي

الثانيــة، قد تدفع العديد من الأحــزاب الأوروبية نحو تبنى

شـعارات قومية، مطالبة بسـن قوانيـن حمائية، أو حتى

الذهاب نحو المطالبة بالخروج من الاتحاد الأوروبي.

استقلاليتها، والأهم تأكيد قوتها. أوروبا بعد بريكست أمام مجاهيل كثيرة، فخيار بريطانيا في الخروج من أوروبا قد يصبح خيار دول أخرى، في حال أخفقت القيادة الألمانية - الفرنسية في تحقيق مصالح وأمن المجموعة الأوروبية، وانحازت فقط لمصالح

ألمانيا للعقوبات، وهو ما يعني رغبة برلين في الإعلان عن



العولمة تحظرأدب الرحلات



أدت العـولمـة بـأدواتهـا المختلـفــة، وانتشار ثقافة الصورة على نطاق واسع وسعولة تنقل البشربين بلدان العالم المختلفة، خلال العقود القليلة الماضية، إلى تراجع واضح لأدب الرحلات الذي حفظت لنا مدونته عشرات الكتب الإمتاعيــة التــي كانــت تعتمــد علــي مشاهدات الأديب الصادقة، أو المتخيلة، للأماكـن التي زارهـا، وكنـا ننفعل، ولا نزال، بكل تلكُ المشاهدات، وما تحتويه من عجائب وغرائب ربما يرفضها العقل، ولكنها تحفز الخيال وترتقى به. وكان العالـم لدى ابـن بطوطة وابـن فضلان، وغيرهما بالعشرات، يمتلىء بالغموض والجمال، وبخبايا حكايات يتعطش البشـر إلـى قراءتها، أو الاسـتماع إليها. واستطاع الكاتب أن يصيبنا بالدهشة تجاه ما عاينه بنفسـه، ولا نسـتطيع أن نراه أو نتحقـق منه، ومن هنا تميز أدب الرحلات دائماً بسحر خاص، سحر نفتقده الآن، برغـم أن معظمنـا، ومـن خـلال التكنولوجيــا الحديثة، يشــعر بأن العالم بات بین یدیه.



بعيداً عن شاشة الهاتف الجوال

استطلاع: نجاة الفارس

يؤكد عدد من الكتاب والمثقفين أن التقدم التقنى يدعو إلى تجديد نصوص أدب الرحلات وتلوينها بشكل ولغة وقضايا كي تتناسب مع الثورة الرقمية المعاصـرة، ففــى كل مدينة أُو بلد أعراف وطقوس وتراث يستحق أن يقف عليه أدب الرحلات ويبرزه من باب المثاقفة

ويذكرون في استطلاع لـ «الخليج» أنه مهما طغت سهولة السفر وانتشار البرامج السـياحية سـواء علـى شاشــة التلفــاز أو اليوتيوب، فسيظل للكتاب الذي صيغ بطريقة أدبيــة عن رحــلات وأســفار الكاتــب، رونقه وبريقه وجمهور يحرص على اقتنائه.

تحارب ومغامرات

الدكتور شعبان بدير، ناقد وأكاديمي في جامعة الإمارات، يقول: تغيرت كتابة الرحلة على مدى العقود القليلة الماضية، بعدما أصبح السـفر متاحا لأكثر البشــر وبأســعار مناسبة، وكذلك بعد الثورة الرقمية ونشر المعلومات والصور والمقاطع المرئية عن الدول والمدن التي كان الرحّالـة يسافرون إليها لمدة ربما تصل إلى أشــهر عدة، ولذلك سعى كتاب السفر إلى تغيير أساليبهم من أجل التكيف مع الطريقة التي تغير بها المسافرون ورحلاتهم، فبعد هذا التطور في طرق السـفر والارتحال الافتراضي حول العالم، لم يعد مناسبا أن ينظر الكاتب في تصوير رحلته بمنطق الرحالة في القرون الوسطى، عندما كانت هناك الكثير من الوجهات والمناطق غير مكتشفة؛ بل غامضة يمكن للرحالة أن يدعى أنه أول من زارها فينسج حولها الكثير من القصص الخيالية والعجائبيــة، لكن هذا التغــير ليس دافعا كي ينصرف كتاب الرحلة عن هذا الجنس الأدبي المهم؛ بـل كان محفزاً نحو التطـور والبحث عما يريده القارئ الذي أصـبح العالم كله بين يديه في هاتفه الصغير، فتحولت اهتماماته في أدب الرحلة من المكان بأشكاله ومعالم، إلى معرفة ما وراء المكان والمعلومات الأكثر أهميــة عن الحياة وطبائع البشــر وثقافاتهم، وهنا تتجلى أهمية المقاربات الأنثروبولوجية والإثنوجرافية في أدب الرحلة؛ في كونها لا تقصر اهتمام الرحالة على الجانب المادي البيولوجي للإنسان فحسب؛ بل تتعداه لتشمل كل تفاصيل حياته ونشاطه الاجتماعي وتكوينه الثقافي داخل منظومته الاجتماعية، فتجعـل قارئ الرحلة يعيش حياة أهل المكان ويتفاعل مع عاداتهم وتقاليدهم، ولم تعد الأماكن الســياحية هي الأكثر جذبا في الســفر بل التجارب والمغامرات، التي تغير أسلوب حياتنا وتجعلنا نتعلم من تجارب الآخرين، والقصص التى تسرد بأسلوب جذاب فتربط كاتب السفر بالعالم الخارجي ثم يربط

التكنولوجيا وتطور معها السفر الافتراضي التقني والحقيقي لا يمكن أن تكون كافية لإشباع رغبات الإنسان وتطلعاته نحو المعرفة والاطلاع على حياة الآخر، لكن في الوقـت ذاته فإن هذا التقدم التقني يدعو إلى

ويضيف دكتور بدير: مهما تطورت

تجربته بحياة القراء وعوالهم.









رونـق خـاص جـداً لكتـب الرحـلات القديمـة

تجديد النص الأدبى الرحلي وتلوينه بشكل ولغة وقضايا عصرية كي يتناسب مع الثورة الرقمية المعاصرة، مثلماً أبدع محمد سناجلة في إبداع قصص رقمية تفاعلية يتواشج فيها التراثي والحداثي بالعجائبي والصوري والتقني، ويتعالق خلالها الخيالي بالواقعي والتقنى في قصته «تحفة النظارة في عجائب الإمارة» والتي فتح خلالها باب الريادة الرقمية التفاعلية في مجال أدب الرحلات الرقمي.

زخماخر

الروائي حارب الظاهري، يقول: إن أدب الرحلات ما زال ماثلا ضمن محاور السفر المتعددة على الرغم من الحياة المتعجلة والسريعة، ولم يعد أدب الرحلات على وصف ابن بطوطة وخاصيته ومبادئه التي أصبحت في عرف التاريخ، لكن تظل له إطلالته الخاصـة الخاضعة لثقافة مختلفة وراقية وذات نفس يتوق له القارئ، إذا كان أدبا مكتوبا وكذلك إذا كان متلفزا، لأن البرامـج في بعض القنوات تسـتند على أدب الرحلات؛ بل تجاوزت الصورة المتلفزة الأمكنة وقد أثرت في دلالات السفر، ومنحت المسافر صورة مسبقة عن المجتمع الذي يرحل إليه. ويتابع: التكنولوجيا منحت أدب الرحلات زخمـاً آخـر، أي قربت المسافات، لكن يظل

التعبير عن عمق المكان هو الأجمل، ويتمثل في استشراف حياة الأمم والبشر وسماتهم ونقلها إلى الآخر، ففي كل مدينة أو بلد أعـراف وطقوس وتـراث يسـتحق أن يقف عليه أدب الرحلات ويبرزه في مجمل المثاقفة بين الشعوب، لكن الغرائب المدهشة لم تعد كما كانت في عصور سابقة.

وتضيف جلال: ما زلت أتذكر مقولة ابـن بطوطـة: «فحزمـت أمـري على هجر الأحباب من الإناث والذكور، وفارقت وطنى مفارقة الطيور للوكور، وكان والداي بقيد الحياة فتحملت لبعدهما وصبا، ولقيت كما لقيا نصبا»، وهذا المقطع من كتاب «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار» للرحالة الأمازيغي الطنجي محمد بن عبدالله بن محمد اللواتي المعروف بابن بطوطة، وهو لقب أطلقه عليه «الفرنجة» واشتهر به بعد ذلك، ويعد من أقدم كتب أدب الرحلات



خريطة لرحلات ابن بطوطة

مبيعات كبيرة

الروائيـة منـال جلال، تقول: صـدر كتاب جـول فيرن «حول العـالم في 80 يوماً» في أواخـر القرن التاسـع عشـر، وكانت الرحلات التي يصفها بطل الرواية تعتمد على القطار والسفن، فقط، ومرت على أماكن معروفة ومشهورة مثل قناة السويس بمصر، وبومباي وكالكوتا في الهند، وسان فرانسيسكو ونيويـورك في الولايـات المتحـدة الأمريكية، ونقطة الانطلاق كانت من لندن؛ ومع ذلك لا يزال هــذا الكتاب يحقق مبيعات كبيرة في كل مكان، ومثله كتاب أنيس منصور «حول العـالم في 200 يـوم» الـذي صـدِر في عام 1963م، وهو على قائمة الكتب الأكثر مبيعا في معارض الكتب العربية، على الرغم من انتشار الفضائيات وبرامج وقنوات اليوتيوب المتخصصة في الأسفار والرحلات.

وتتابع جلال: أنشاً «المركز العربي للأدب الجغـرافَى - ارتيـاد الآفـاق» في أبـو ظبـي ولندن قد أنشاً جائزة «ابن بطوطة لأدب

الرحلة» في عام 2003م تشجيعا لهذا الفرع المهم من الآداب، لذلك مهما طغت سهولة السفر وانتشار البرامج السياحية، فسيظل لأدب الرحلة، رونقـه وبريقه والجمهور الذي يرغب في اقتناء هذا النوع من الكتب، وذلك لأن الأديب يمتلك عينين مختلفتين يرى من خلالهما أعمق من السطح الذي تصوره الكاميرات ويهتم بتفاصيل دقيقة لا تلتقطها العدسات، وينقل لنا ليس فقط الألوان والشكل؛ بل يشعر القارئ بالرائحة والطعم والمس كأنه في المكان وبين أهل البلد، وينقل انطباعــه ورؤيته وهو أهــم وأمتع وأفيد من مجرد مشاهد صامتة أو تعريفات ميكانيكية؛ فنجد من كبار أدبائنا المعاصرين من أصدر كتبا في هـذا الفرع من الأدب مثـل كتاب محمد المخزنجي: «جنوبا وشرقا رحلات ورؤي»، وكتـاب إبراهيـم عبـد المجيد: «أيـن تذهب

حلقة مفقودة

طيور المحيط».

ويقول الشاعر الدكتور محمد فياض: أدب الرحلة من أرقى فنون الأدب، فهو يجعل القارئ يعيش المكان والزمان اللذين سُطر فيهما ذلك الكِتاب، ولا شـك أن هذا النوع من الأدب قديما كان من الأهمية بمكان، وإذا كان أدب الرحلة لا يتكون إلا من خلال معاناة التنقل والأسـفار، فإنه اليوم أصبح متاحا لكل قادر على الكتابة.

ويلفت فياض إلى أن أدب الرحلة اليوم؛ مهما أبدع فيه صاحبه من التنقل بين البلدان من خـلال «الإنترنت»، وعَلمَ من أحوال تلك البلاد، فتبقى هناك تلك الحلقة المفقودة؛ ألا وهي ما يسـمّونه «نَفس الكاتب»، ولذلك لا نستطيع أن نقول: إن أدب الرحلة قد انهار بالكلية؛ لكن بوسعنا أن نتأسف على التراجع الواضـح الذي أصاب هذا النوع من الأدب، لقد قرأنا في أدب الرحلة لأدباء معاصرين؛ لكنه لا يُفرَح به كما يقول أهل التحقيق في كل علم.

هناك العديد من الأدباء قد توفرت بين أيديهم ظروف تجعلهم يطوفون العالم ويكتبون في هـذا الأدب؛ لكنهـم إمـا أنهم أثروا العجلة فاستعانوا بوسائل التواصل الإلكترونيــة، أو قامــوا فعلا برحــلات، لكنهم تكاسلوا عن تدوين رحلاتهم ككتاب أدبي، أضف إلى ذلك ما يجده الأديب من أحوال البشـر مع هــذا النوع مــن الأدب؛ والواقع أن الغالبيــة العظمــي من الناســ الآن تتجه إلى الشبكة العنكبوتية دون اعتبار المصداقية.

طعمالخيال

يعد أدب الرحلات من أجمل الآداب التي عرفتها البشرية وأقدمها، وهو يعتمد بالنسبة للمتلقى، على الصور التي ينقلها الكاتب أو الراوي عن الأمكنة والبلدان التــى يمر بها في رحلتــه، التي دائما ما تســتهدف أكثر من بلد واحد، وقد تحولت نتائج تلك المشاهد إلى كتب ومؤلفات، عدت في أزمنة مضت مرجعاً مهماً في دراسات الجغرافيا والتاريخ، وهـو أدب يعتمد كذلك، وبصـورة أساسـية، على أسـلوب الكاتب وطريقته في سـرد الأحداث، بل وكذلك قدرته على التحليل وتفسير الظواهر، الأمر الذي يوفر المتعة والدهشــة للقارئ، الذي يشترك هو الآخر في هذه الرحلة عبر التخيل.

بـرز الكثير من الأدبـاء والكتاب الذين تخصصـوا في ذلك الأدب الرفيع، من شــتي أنحاء العالم، وفي مختلف الأزمنة والعصور، ففي الغرب اشتهرت أسماء مثل: ماركو بولو، بل حتى أن بعض أعمال أرنست همنجوي، وأندريــه جيــد، كانت تعد مــن أدب الرحــلات، أما في العالم العربي فقد ظهرت أسماء كبيرة منذ القدم وحتى العصور الحديثة، مثل ابن بطوطة، وسلمان الترجمان، والمسعودي والبغدادي، بل إن هذا الأدب أغرى المؤلفين على انتـاج أدب متخيـل للرحلات، على نحو رحلات السندباد، وحي بن يقظان، بل وكذلك عدت «رسال الغفران» لأبي العلاء المعرى، من أدب الرحلات.

اليوم، تراجع أدب الرحلة وفقد الكثير من بريقه عما كان في السابق، فمنذ بدايات القرن العشرين، حدث منعطف كبير في حياة البشرية عبر المكتشفات التقنية التي سهلت من عملية التواصل والاتصال بين البشر، حيث أصبح السـفر والسياحة في متناول الكثيرين، كما أن أدوات مثل التلفزيون صارت تمنح المتلقى فكرة عما يــدور في كل أنحاء العالم بتقنيات الصــوت والصــورة، مـن دون الحاجـة إلى السـفر فعليا، وبالتـالى لم يعد المتلقى بحاجـة لمن ينقل له صـورة يتحكم فيها جانب واحد، وهو وصف الكاتب، ثم جاءت وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة لتعزز من ذلك الأمر، لكن على الرغـم من ذلك فـإن أدب الرحلات لم ينتـه تماما، فلا يزال الكثير من الكتاب يمارسون الترحال، ولكنهم صاروا يوظفون الأدوات الحديثة في نقل الصور والأحداث، بل وبنقل مباشـر عبر ما صـار يعرف بتقنية «اللايف»، أو البث الحي، وهنالك العديد من الجمعيات المتخصصة

لم يعد أدب الرحلات بصورته القديمة مغريا للمتلقى كما في السابق، وذلك لأنه صار يفتقد للكثر من الأشياء التي جعلت هذا الأدب ممتعا في الماضي، فقد غاب السحر والدهشة، ذلك لأن المتلقى في السابق كان يعتمد على رواية تحدثه عن أماكن غريبة تحدث فيها أشياء عجيبة، ويتفاعل معها المتلقى عبر تخيل ما يحدث، أما اليوم فإن الصورة وكما يقول المثل: لا تكذب ولا تتجمل، فهي ترصد الواقع كما هو، ومن الأشياء التي جعلت أدب الرحلة جاذبا في السابق، أن معظم تلك الرحلات كان يقوم بها مؤرخون وجغرافيون ومكتشفون، وأدباء، ولذلك اتسمت صورهم التي نقلوها وكتاباتهم بالاحترافيــة والدقة، الأمــر الذي جعــل لأدب الرحلات في السابق طعما ورائحة، بفعل قوة التخيل من قبل المتلقى، قبل زمن الصوت والصورة.

علاء الدين محمود



مهمةإنسانية

التكنولوجيا لم تغير في طبيعة

أدب الرحــلات فحســب، لكن

يمكن القول بشــىء كبير من

الاطمئنان إن التطور التقني أدى

إلى تغيرات واضحة في السفر

ذاته، فلم يعد من الضروري زيارة

وكيل السفر المحلى لقضاء

عطلة، فالمسافرون الأكثر ميلاً

إلى المغامرة والمسلحين بدليل

إرشادي جيد، ومراجعات غيرهم

على مواقع الإنترنت، يستطيعون

وضع جدول أعمال سفرهم، بعد

أن يحجزوا تذاكر السفر وفنادق

الإقامة، وربما الانتقالات الداخلية

عبر موقع واحد وبضغطة زر

ومع هــذا التطور، يــرى محرر

الكتب في ناشيونال جرافيك،

دون جورج، أنه ومع هذا التطور،

فلا تزال مذكرات السفر وأدبيات

الرحلات في قلب قوائم الأكثر

مبيعا بالنسبة لقوائم الكتب

غير الخيالية Nonfiction، «فكتب

الرحلات تختلف عن المدونات

والتعليقات والمعلومات

المعلقة في غير سياق، فالتدوين

المفتوح يرى في الرحلات معالم،

بينما لا يزال كتاب أدب الرحلة

ينظرون للسفر بوصفه التجارب

التي تغير الحياة».





■ القاهرة: مدحت صفوت

منــذ تطوير شـبكة الويـب العالمية، أثّر انتشـار الوسـائط الرقميــة والاتصالات في الحياة اليومية، على كل جانب من جوانب السفر المعاصر، وبينما في أوائل حقبة التسعينات، كانت البيئة الرقمية تُصوَر كثيراً على أنها عالم منفصل يجري إدخاله مـن خِـلال شاشــة الكمبيوتر، فإنها تعمــل الآن كامتداد لأجســادنا، وأصبــح عالمنا مشبعاً بالطرق المتنافسة لتوصيل المعلومات والخبرات الحياتية المتباينة.

📦 سمولة السفر أتاحت لكل إنسان رؤيـة العالم

مع هذا التطور، ومثلما تغيرت اتجاهات السفر وطرائقــه، تغيّر عالم أدب الرحــلات، فالسفر في الماضي كان تجربة باهظة التكاليف، والرحلات معدودة ومتباعدة، وغير متاحة للجميع، الآن أصبح السفــر سهلاً، وبأسعار معقولة نسبيًا، ليرى كل منا العالم بطريقته، وخلال هذه السفريات ندون التفاصيل ونسجل الملاحظات، ونوثق الصور ولقطات الفيديو المرئية، وأتيح لكل مسافر أن يشارك تجاربه في لحظة معايشتها مع متابعيه من أيّ مكان في العالم.

إذاً، ماذا يعنى هـذا بالنسبة إلى كتاب الرحلات حـول العـالم؟ وأي خبرة لا يزال القـراء يرون أن بعض المؤلفين قادرين على جلبها؟ ما الذي يمكن أن يطرحــه صحفيــو السفــر علــي طاولاتهم في عالم يمكن لأي فرد أن ينقل ما يشاء من معارفً

أسئلة ليست بجديدة، فمنذ بداية الألفية ولا تزال الراكز المتخصصـة والأكاديمية تناقش جنساً أدبيــاً يرى البعض أن التكنولوجيا تهــدده، الأمر الـذي دفـع مهرجـان الكتـاب والقـراء أوبود في عــام 2013 بمدينــة بــالي بإندونيسيــا إلى طرحة لقضيــة كموضــوع رئيســي للمهرجــان، ثم في عام 2016 نشرت المحاضرة في قسم السياحة بجامعـة موناش الأسترالية مادلين بلـير، كتبها «كتّـاب أدب الرحلات في العصــر الرقمي»، كما خصصت جامعة كمبريدج في موسوعتها «تاريخ كامبريدج لأدب الرحــلات» 2013، مبحثاً مستقلاً عـن مستقبل تقنيات هذا اللـون في ظل التطور التكنولوجي الهائل وانتشار مواقع السفر وتقييم

سجل حافل

نعود للوراء، ونشير إلى أن الإنسان كائن مرتحل، وتاريخ الإنسانية سجل من محاولات التعرف، ثم السيطرة على العالم الخارجي، مـن حوله، وقـد قاوم أولاً القــوى الحيوانية التّي تحول بينه وبين هذه السيطرة، ثم القوى الإنسانية، فتكونت القبيلة، والأمة، واندفعت مـن إقليمها إلـي الأقاليم المجـاورة تكتشف آفاقاً جديدة. إذاً، في البدء كانت الرحلة، ومع معرفة التوثيق بدأت البشريـة تسجل وتدوّن مشاهدها، وعرف اليونانيون مجموعة من الرحالة أشهرهم «هـيرودوت» الذي زار مصر، وقبرص، وفينيقيا، وآشور، وإيران، وتوغل في الشمال إلى البوسفور، وأودع مشاهداته في هذه الزيارات أو الرحلات في

يعقب هيرودوت الجغرافي اليوناني باوسانياس، في القرن الثاني قبـل الميلاد، ويعد رائد فن تدوين الرحلات في الأدب الغربي، وجدير بالقول أن اليونانيين سبقوا المصريين القدماء، إذ سجل

صحافة الرحلات

في حد ذاته.

لكنّ القرن الحالي، يمكن وصفه أنه عصر

الانتقال من التدوين الاحترافي إلى التدوين

كساحـة مفتوحـة ممكـن دخولهـا لأي فـرد،

وأصبح أدب السفر نوعاً من وسائل التواصل

الاجتماعي، ويستخدم مدونو السفر منافذ مثل

المدونات الشخصية وPinterest وTwitter وFacebook

وInstagram لنقل المعلومات حول مغامراتهم،

في أواخر القرن العشرين، لوحظت زيادة في شعبية أدب

الرّحلات وكتب السفر، لا سيما في العالم الّناطق باللغة

رابان، وكولين ثوبرون وغيرهم، الأمر الذي دفع بأن تصبح

الإنجليزية مع كتاب مثل بروس تشاتوين، وبول ثيرو، وجوناثان

الدراسات النقدية المصاحبة لهذه الكتابات تخصصا أكاديميا

ملوك مصر رحلاتهم في آسيا، وعلى جدران معبد الملكة حتسبشوت وهي عائدة من بلاد «بونت»

ومن أقدم السجلات المعروفة للاستمتاع بالسفر وتدوين الرحلات، قصة صعود الشاعر الإيطالي فرانشيسكو بترارك (1304–1374)، بصحبة شقيقه جيراردو، جبل فينتوكس البالغ طولــه نحو 6 آلاف و263 قدماً في 26 إبريل/ نيسان 1336، وهو جبل مستدير شاهق يطل على منطقة بروفانس في جنوب فرنسا.

ويتفق الدارسون لتاريخ أدب الرحلات العربية، في تكوين الجغرافيين العرب مدرسة خاصة بهم، تتسم بطابع الأمانة العلميــة باعتمادهــا الرحلة سبيــلاً في توثيق المعلومــات، فعرّفــوا العالم، شرقــه وغربه، في أقطار الدولة الإسلامية خاصة، ووصفوها أُحسن الوصف وأدقه، وأرسوا بذلك قواعد الجغرافيا الوصفية والدراسة الميدانية التي تطورت في ما بعد.

وتتنوع الأسماء العربية بدءاً من سلام الترجمان ورحلته إلى حصون جبال القوقاز عام 227 هـ، بتكليف مـن الخليفة العباسي الواثق، للبحث عن سدّ يأجوج ومأجوج، ثمّ المسعودي والمقدسي والإدريسي الأندلسي، والبيروني (ت 440 هـ)، وتحفته المسماة «تحقيـق مـا للهند مـن مقولـة مقبولة في العقــل أو مرذولــة»، التي اعتــبرت نموذجاً فردياً، وتُعد وثيقة تاريخية هامة تجاوزت الدراسة الجغرافية والتاريخية إلى دراسة ثقافات مجتمعات الهند قديماً، ممثلة في لغاتها وعقائدها، وعاداتها، مروراً بابن جبير، وكتــاب «رسالة اعتبار الناســك في ذكر الآثار الكريمــة والمناسـك» المعــروف بـ«رحلــة ابن جبير» وصولاً إلى درة الكتابات العربية القديمة في الرحلات ابن بطوطة، ورحلته عام 725 ه من طنجة بالمغرب إلى مكة المكرمة، وظل

الدير البحري في مصر العليا تصاوير بديعة لسفن

وفي القرن الثاني عشر، كتب مؤرخ العصور الوسطــى جيرالد الويلزي، عــدداً من الرحلات أبرزهــا رحلة عــبر ويلــز (1191)، ووصف ويلز (1194)، ثـمّ رحـلات التاجـر والمستكشـف الطلياني الشهير ماركو بولو، وكتاباته عن عبور آسيــا بــين عامــى 1271 و1295، والتي يعدها الغربيون واحدة من الأعمال الكلاسيكية لأدب

أمانة علمية

العرب بدورهم ليسوا بعيدين عن المضمار،

زهاء تسع وعشرين سنــة يرحل من بلد إلى بلد، ثـم عاد في النهاية ليملي مشاهداته وذكرياته في

كتابه «تحفة النطّار في غرائب الأمصار وعجائب

التدوين الاحترافي

العالم يتغير باستمرار، والطريقة التي نسافر بها تتغير، وكتاب أدب الرحلات يتغيرون أيضاً، ففي الماضي كان الكتاب معنيين بالبحث عن تجارب البشر في الأراضي غير المكتشفة، أما في الوقت الراهن، فيمكن للجميع تقريباً، السفر، وشركات الطـيران تقدم العروض تلو العروض، والرحلات منخفضة التكاليف، هنا يقول كاتـب أدب الرحلات الإندونيسي الشهير أوجستينوسى ويبوو «إذا أصـرٌ كاتب رحلات على أن يكون أول شخص يزور مكاناً ما، فلن یفلح، لا یوجد مکان بکر لم یمسه بشر».

ورغم أن كتاب الرحلات المعاصرين يعملون في وقـت تحولي مع التطـور السريع لتقنيات الأنترنت، وسيطرة وسائل التواصل الاجتماعي والمدونات والكتب الإلكترونية، فإن ثمة فجوة بـين ما يطـرح أدبياً عـن الرحلـة والدراسات الأكاديميـة والنقدية عن جنس أدبي يعرض تاريخه إلى 2500 سنة على الأقل، ولا نكاد نذكر عربياً دراسة تتعلق بديناميكية البيئة الراهنة لأدب الرحلات وعلاقتها بالتكنولوجيا.

غربياً، أجرت مادلين بلير مقابلات طويلة معمقة مع 47 مؤلفاً متنوعي الخلفيات الأدبية والفكرية، ويعتنون بتدوين السفر وكتابة الدليل والصحافة، ومعظمهم من أستراليا، ونيوزيلندا، والملكة المتحدة، والولايــات المتحدة الأمريكيــة، وقد كشفوا في حواراتهم عن تجاربهم مع الكتابة لمدونات الرحــلات ومواقع التواصل بدلاً من نشر الكتب مباشـرة، مشيرين إلى تفاعل الكثير مع القراء عـبر الإنترنت، مـا شجّع الكتاب علـي بناء أو تعزيز هذه العلاقات، وقد وفر العصر الرقمي مساحــة لكتاب الرحــلات لتشكيل نسخة عبر الإنترنـت من أنفسهم. وتقليدياً، اعتمد أغلب مؤلفي كتب الرحلات على المحررين والناشرين لتعريف القراء بأسلوبهم أو لتطوير «علامتهم التجارية» والإعلان عن أسمائهم، بينما أصبح المؤلفون الآن متخصصين في وسائل التواصل

الاجتماعي والترويج الذاتي. وسط كل هـذا، عبّرت أقلية مـن المؤلفين عـن حذرهـا في مـا يتعلـق بفوريـة وسائل التواصـل الاجتماعـي، التـي شعـروا بأنهـا لا تسمـح بالتفكير الـكافي، بالتالي قـد تؤثر في جـودة الأدب المكتـوب، فضلاً عـن أن مواقع تدوين السفر تزود الناشرين بمحتوى مجانى، ما يشعر بعض الأدباء، الأكثر احترافاً، خاصة، بأن الفضاء الإلكتروني يقلل من قيمة مهنتهم.

مالاتراه العين

يعتقد البعض أن كون أدب الرحلة الأكثر قدماً يجعله الأكثر هشاشة والأسرع انهياراً أمام مستجدات العصر، وما تشتمل عليه من مبتكرات التصوير والإنترنت والمجالات الأدبية والفنية الأخرى، عدا عن كثرة السفر وسهولته. ورغـم أنها سرقت الأضـواء منه وصعّبت عليه المنافسة بالفعل، لكن الواقع يشير إلى تمكنه مـن التأقلم ومواكبــة التطور بالتغير معه، كما تغيرنا، وتغيرت طريقة

عيشنا، وحياتنا، وطموحاتنا. ولأن الكتّــاب هــم أكــثر مــن يمكنهم ملاحظة هــذه التغيــيرات، ولديهم دائماً جديداً يكتبون عنه، ومناطق أو تفاصيل لا يعرفها ولا يراها الآخرون، كما رأوها هم، فقد برعوا في تضمين أدب الرحلة فصول وقصصهم وتراجمهم ليصبح أكـثر اتساعاً، بـل ولم يسبـق أن بدا أكثر أهميــة، أو أكثر تنويــراً مما هو عليه الآن. ونجحت الرواية بصفتها رحلة استكشاف للواقع وللنفس وللحاضر والماضي وللأماكن وتطـورات الحياة في توظيف موضوعات وتقنيات الرحلة، لتسبر أغوار النفوس والمناطق والأفكار والحدن والرحلات، ولتقدم للقارئ مادة ممتعة ومشوقة وغنية بتفاصيل الأماكن والشخصيات التي تدور فيها وحولها الأحداث.

ورغم تطـور السفر أو الطرق، أو حتى وسائل التنقل الهائلة واليومية، لا يزال العثور على بلد، أو منطقة، أو شعوب بالكاد يمكن التعرف إليها، أو حتى فهم عاداتها، وتوقع أساليب حياتها، أمرأً غـير مستبعــد، بــل وأصبح السفــر سفراً في عالم غـير مؤكد، عالم شديــد التنوع والتقلب، ومملوء بالمفاجات التي لا يعرف الإنسان إن كان سيعثر عليها في طريقـه، أو سيلتقي بهـا في خضم بحثه عـن الجديـد، والغريـب، والمدهش. ومع امتلاك كتَّاب الرواية والقصة مفتاح إبداع أدب الرحــلات، استفــادوا منــه كثيراً في إبداعاتهم الأدبية،وقدموا للقارئ ما تعجز الصـور عـن وصفه، وكشفـوا أمامه ما لا تراه عيونه، لكنـه يستثير فضوله، ويروي عطش حاجته لمعرفة أن ما حجبته عنه الحياة، ستفتح له الرواية بواباته.

ومـن أشهـر الكتاب العـرب في مجال أدب الرحلات من بعد «ابن بطوطة»، والكاتب المعروف «أنيسس منصور» الذي أطل عبر بوابة هذا الأدب في فترة ستينات القرن الماضى بكتابات رشيقة وقصص من العالم لم تكن مصدراً غنياً بالمعلومات فقط، بـل وأدبأ ممتعا إلى اليوم. ولحقت بمنصور مجموعة كبيرة من الأدباء الذين أسهمــوا في رفد هــذا الأدب بمساهمات لافتـة ونوعية. وبرز في الإمـارات الأديب محمـد المر صاحـب كتاب «حـول العالم في 22 يومــا»، والشاعــر والأديب محمد بـن أحمد السويدي الذي أسس جائزة ابن بطوطة لأدب الرحلة منذ ستة عشر عاماً، واعتـبرت يومهــا، وإلى اليــوم، مشروعاً مهمـاً أعـاد الحيـاة لأدب الرحلـة وأثرى المكتبة العربية بمنشورات قيمة، إضافة إلى تأسيس المركز العربى للأدب الجغرافي الـذي أنجز إصـدار ببلوغرافيا تضم كل ما صدر عن أدب الرحلة.

المقابلات مع موفري المحتوى بما في ذلك الصحفيين والمدونين، ليستكشف طرقاً جديدة للتفكير في المهنة. بالنظر إلى العلاقة بين صحفيي الرحلات ووسائل التواصل الاجتماعي والمؤثرين، يسأل بيرولي كيف يمكن إعادة التفكير في عمل محرري الرحلات لاغراض بناءة أكثر وكيف ينبغى أن يستجيبوا لابتكارات مثل الاقتصاد التشاركي المتنامي باستمرار؟

الرقمية والتكنولوجيا على هذا المجال المتخصص

في دراستــه «صحافة الرحلــة: إخبار السياح في العصـر الرقمي»، يعتمد الصحفي الأمريكي برايان بيرولى على ثروة من الخبرة المهنية لتقديم التوجيه العملي والتحليل النظري لصحافة الرحلات، من خلال

من الصحافة وكيف يتكيف المحترفون العاملون في وسائط السفر اليوم معها.

وتقديم المشورة للتنقل في بلدان معينة، أو للسفر

إلى معلومات السفر عبر الإنترنت، أصبحت وظيفة صحفـى الرحلات التقليدي تواجه تحدياً. تدرس صحافة السفر عن كثب تأثير الوسائط

في العقد الماضي، مع نجاح مواقع المراجعة والتعليقات عبر الإنترنت وزيادة إمكانية الوصول

د. باسمة يونس basema.younes@gmail.com

أوزيل ينتقل إلى فنربغشة

أكد صانع الألعاب السابق للمنتخب الألماني لكرة القدم مسعود أوزيل، الأحد، أنه سيوقع عقداً مع نادى فنربغشة التركى، مؤكداً أنه «سعيد للغاية وسيقدم كل شيء للفريق» بعد غياب لأشهر عدة عن الملاعب خلال تواجده مع أرسنال الإنجليزي.

وقال أوزيل في مقابلة مع قناة «أن تي في» التركية «أنا سعيد للغاية، ومتحمس جداً. لقد كتب لى الله أن أرتدى قميص فنربغشة. سأرتديه بفخر وسأبذل قصارى جهدي من أجل

الاثنين 5 جمادي الآخرة 1442هـ 18 يناير 2021م ـ العدد 15219



البنك الأهلى يعرقل الأهلى

عرقـل فريـق البنك الأهلى الصـاعد حديثاً، فريـق الأهلى بطل مصـر وإفريقيـاً بفرض التعادل السلبي عليـه في ملعب المكس بالإسكندريـة، ضمـن الجولة الثامنـة من الـدوري المصري لكرة القدم. ونجح محمد يوسف النجم والمدرب السابق للأهلى والمـدرب الحالى للبنك الأهلى في فرض خطة دفاعية محكمة، استطاع من خلالها غلق المساحات على «المارد الأحمر» الذي بقي في الصدارة مؤقتاً برصيد 17 نقطة، وبفارق نقطة عن الزمالك الّذي يلعب الثلاثاء مع الجونة.

www.alkhaleej.ae

@alkhaleej @alkhaleej.ae

«الشياطين الحمر» يحافظ على صدارة «البريميرليج»

تعادل سلبي وسلمي بين اليونايتد وليفربول

عاد مانشستر يونايتد المتصدر من ملعب «أنفيلد رود» بنقطة ثمينة؛ بعد تعادله مع منافسه التاريخي ليفربول صفر–صفر الأحد في قمة المرحلة التاسعة عشرة من الدورى الإنجليزي لّكرة القدم.

وكان التعادل مضراً بليفربول خصوصاً بعدما تراجع إلى المركز الثالث برصيد 34 نقطة وبفارق نقطـة عن ليستر سيتـى الذي أصبح ثانيـاً برصيد 35 نقطة؛ بعد فوزه على ساوثمبتون 2-صفر.

وقد يتراجع ليفربول حتى المركز الرابع في حال فوز مانشستر سيتي على كريستال بالاس . ولم يعرف ليفربول طعم الفوز في آخر 4 مباريات؛

حيث تعادل 3 مرات وخسر أمام ساوثمبتون. أما اليونايتد فبقى في الصدارة برصيد 37 نقطة، وأوقف سلسلة هزآئمته في «أنفيلد رود»، لكنه في الوقت نفسه فشل في الفوز على «الريدز» منــُذ عــام 2018 وتحديــداً العاشــر مــن مارس على ملعـب «أولدترافـورد» عندمـا تغلـب عليـه 2-1. كما فشـل مانشستر يونايتد في الفـوز على ليفربول في المباريات الست الأخيرة بينهما؛ حيث خسر ثـلاث مرات.ولم تكن القمة الكبيـرة على قدر الآمال المعلقة عليها، ولاسيما أن الفريقين لعبا بهدوء ومن دون أي تهور هجومي؛ خوفاً من الخسارة؛ لذلك كانت معركة الفريقين المعتادة سلمية للغاية.

واستعاد توتنهام توازنه وشدد الخناق على ليفربول؛ وذلك عندما تغلب على مضيفه شيفيلد

وبكر توتنهام بالتسجيل وتحديداً في الدقيقة الخامسة عبر مدافعــه الدولي العاجي سيرج اورييه، وعـزز الدولـي هـاري كايـن تقـدم الفريـق اللندنـي بتسجيلــه الهدف الثاني ليرفع رصيده إلى 12 هدفاً في الـدوري هذا الموسم فُلحق بزميلـه سون إلى المركز الثانى على لائحة الهدافين بفارق هدف واحد خلف الدولي المصري محمد صلاح المتصدر.

ونجح شيفيلد يونايتد في تقليص الفارق عبر ديفيد ماكغولدريك، لكن فرحة أصحاب الأرض لم تدم سوى 172 ثانية؛ حيث أعاد الفرنسي تانغوي ندومبيلي الفارق إلى سابق عهده.ورفع توتنهام رصيده إلى 33 نقطة بفارق نقطة عن ليفربول.



صراع على الكرة خلال المباراة

عودة انتصارات بايرن ميونيخ

نفض بايرن ميونيخ غبار فقدانه لقب بطل مسابقة كأس ألمانياً في كرة القدم، وابتعد في صدارة البوندسليغاً بفوزه الصعب على ضيفه فرايبوغ 2-1 في ختام المرحلة الـ16. ويدين بايرن ميونيخ بفوزه إلى مهاجمه البدولي السابق توماس مولير الذي صنع الهدف الأول لزميله الدولي البولندي روبرت ليفاندوفسكي والذي موقعه في صدارة لائحة الهدافين برصيد 21 هدفاً، قبل أن يسجل مولر الثاني؛ وذلك بعد 12 دقيقة من إدراك فرايبورغ التعادل بواسطة نيلز بيترسن. وكان بايرن ميونيخ فقد لقبه بطلاً لمسابقة الكأس المحلية بخسارته المفاجئة أمام مضيفه هولشتاین کیل 5-6 برکلات الترجیح.



خريبين يحمل قميص نادي الوحدة

1119 دقيقة، وكايو لوكاس 989.

كلباء وماجد سرور 812 دقيقة وغاب عن مباراة الفريق

الوحدة يتعاقد مع عمـر خريبين حتى 2023

محمد مصطفى

تعاقد الوحدة رسمياً مع المهاجم السوري عمر خريبين، لاعب الهلال السعودي، في صفقة انتقال حر لمدة موسمين ونصف الموسم، في ثانية صفقات العنابي في الانتقالات الشتويــة. ويحل اللّاعب في كشــوف «العّنابيّ» بدلاً عن المولدوفي هنريكي لوفانور، الذي لم يقدم ما يشفع له

واجتاز الدولي السوري الفحوص الطبية التي أجريت له بنجاح، بعد وصوله إلى العاصمة أبوظبي.

والتجربة هي الثانية لخربين (27 عاماً) في دوري الخليج العربى؛ إذ لعّب لنادي الظفرة قبل الانتقّال إلَّى الهلالَ السعودي في موسم 2016-2017، وتوج معه بلقب الدوري 3 مرات، وكأس خادم الحرمين الشريفين مرتين، وكأس السوبـر السعودي مرة واحدة، وبطولة دورى أبطال آسيا مرة واحدة، كما فاز معه بكأس دوري أبطال آسيا 2019.

نابولي يكتسح فيورنتينا اكتسح نابولي ضيفه فيورنتينا بالفوز عليه 6-0

الأحد، في الْرحلـة الثامنة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وحقق نابولى فوزه الحادي عشر هذا الموسم، وصعــد مؤقَّتاً إلى المركــز الثالث على حساب روما الذي خسـر الجمعة، ديربي العاصمة، أمام لاتسيو 0–3.

أجندة اليوم				
00:00	نيوكاسل	×	أرسنال	
23,45	میلان	×	كالياري	
18,45	فلسطين	×	الكويت	

«الملك» ينتظر رد الظفرة.. والنصر ينافسه على خالد بطي

الشارقة أشرك 20 لاعباً في الدور الأول وإيجور الأكثر مراوغة وتسديداً

الشارقة: عصام هجو

ركز المدرب عبدالعزيز العنبرى على إشراك 20 لاعباً في الدوري خلال الدور الأول، في حين بلغت نسبة مشاركة الحارس عادل الحوسني والمدافع شاهين عبدالرحمن 13 مباراة (100%) وبواَّقع 1170 دُقيقة.

وحسب الإحصاءات يعتبر شاهين عبد الرحمن أفضل لاعب فى الشارقة من حيـث التمرير القصير والطولى الصحيح، وهو الأكثر قطعاً للكرات، ويحل بعده مباشرة خالد الظنحاني بالإضافة إلى اشتراكهما مع سالم سلطان في عدد مرات الإخلاء ونظافة المنطقة.

وشارك إيجور كورنادو في 1162 دقيقة أي بلغ مجموع غيابه عن الملعب 8 دقائق خلال المرات التي تم استبداله، وينفرد إيجور بالنسبة الأعلى على مستوى لاعبى الدوري جميعاً في عدد المراوغات الناجحة في الدور الأول برصيد 42 مراوعَة، بالإضافة إلى أن إيجور يُعتبر الأكثر تسديداً على المرمى من الشارقة برصيد 40 تسديدة في الدور الأول والثاني في الدوري بعد جواو بيدرو لاعب بني ياس.

الأخيـرة أمـام اتحاد كلباء وأقـل اللاعبين مشاركة هو عبدالرحمـن جمعـة ربيع وأكثـر ثلاثة لاعبيـن ارتكاباً للمخالفات في الشارقة بالـدور الأول هم على التوالي شركة الكرة مطمئنة كايو ولوان وماجد سرور. وفيما يتعلق بالانتقالات الشتوية تفيد متابعات «الخليـج الرياضي» أن شركة الشارقة إلى سير المفاوضات لكرة القدم تقدمت بطلب رسمى إلى نادي الظفرة لضم المدافع الأيمن خالد بطي وينتظر الشارقة رد الظفرة مع سيف وماجد بالموافقة على انتقال اللاعب لسد النقصر.

والجديد في شأن خالد بطي أن نادي النصر دخل طرفاً ومنافساً للشارقة لأجل كسب خدمات المدافع

وما زالت المفاوضات جارية مع سيف راشد الذي مازال ويتصدر إيجور قائمة لاعبى الشارقة في التمريرات بعيـداً عن مستواه المعروف وكذلك ماجد سرور الذي الحاسمـة برصيد 30 تمريرة وأيضـاً يعتبر أكثر لاعب مازال أمره معلقاً، وعلم «الخليج الرياضي» أن نادي شرقاوي في العرضيات ويحل خالد الظنحاني في المركز الشارقة يولى اللاعبين كل الاهتمام وبالفعل قدم لهما الثاني وشوكوروف لعب 1140 دقيقة، وويلتون سواريز عرضاً جيداً ومناسباً وينتظر من وكيلهما الرد الأخير. ولايشعر القائمون على أمر شركة الكرة الشرقاوية بأى ويذكر أنه غاب عن مباراتي الشارقة وعجمان واتحاد

قلق أو انزعاج، ولاسيما أن المفاوضات تسير بعقلانية وهدوء رغم تأخر التجديد لسيف راشد وماجد سرور.



شاهين عبد الرحمن الأكثر مشاركة والأفضل دفاعاً (تصوير: هيثم الخاتم)

«النسور» يحرم «فخر أبوظبي» من سلاح الاستحواذ

خورفكان يضرب طموحات الجزيرة في المنافسة بثلاثية تكتيكية

علي البيتي

حقق خورفكان، فوزاً كبيراً على الجزيرة بثلاثة أهداف نظيفة في مباراة مثالية لـ«النسور»، قدم فيها الفريق الأخضر، أداء كبيراً وتفوق على منافسه في كل شيء، فيما كان مردود الجزيرة مفاجئاً للجميع.

ورفع الفوز أسهم المدرب البرازيلي كايو الذي نجح في التعامل مع اللقاء وجرد الجزيرة من أهم أسلحته وهو سلاح الاستحواذ، وما ساعده على ذلك أن فريقه كان في يومــه إلى جانب السلبية الكبيرة وحالة التوهان التي كان عليها المنافس.





وحصل مدرب النسور كايو، على إشادات كبيرة بحسن قيادته لفريقه فيما أثارت الخسارة الثقيلة للجزيرة التساؤلات عن سبب الانهيار الكبير للفريق والحالة غير الطبيعية التي كان عليها وإخفاقه في العـودة بعد التأخـر، وهُل كان غيـاب سريرو مؤثـراً لهــذه الدرجــة التــى تجعل الفريــق يظهر بهذا الشكل؟ وهل تعاملُ الضيف باستخفاف مع المنافس، معتقداً أن مهمته ستكون سهلة؟ وهل فاجـاً تكتيك الخور واندفاعـه للهجوم كايزر

عموماً هناك تساؤلات كثيرة تركها الأداء الضعيف للجزيرة والخسارة الثلاثية التي قد تكون (دشاً بارداً) لفريق «فخر أبوظبي».

وأشاد كايو مدرب النسور بفريقه بعد المباراة وقال: إن لاعبيه نفذوا المطلوب منهم، واعتبر أن الفوز مستحق ووصفه بأنه مهم وغال

دعبو خورفكان يحتفلون بالفوز المجموعــة المميزة من اللاعبيــن، لكننا بالمقابل وقال إنه لا يجد كلمات مناسبة تصف سعادته كنّا نعلم ونتـدرب ونستعد من أجل تحقيق الفوز

وأضاف: كنا نعلم صعوبة مواجهة فريق كبير ومرشح للقب ويلعب كرة جميلة ويملك هذه

كايزر: إصابة أحمد ربيع ضاعفت إحباطنا

قال الهولندى كايرر مدرب الجزيرة: الإحباط لـم يقتصر على النتيجة والخسارة؛ بـل امتـد إلَى إصابـة أحمد ربيـع، أنا حزين لإصابته، لقد عمل بجد خلال الفترة الأخيرة، . وكان يرغـب فـي العـودة والمشاركـة مع للَّأسف تعرض لإصابة جديدة وأتمنى أن

تكون طفيفة وأن يعود بسرعة إلى الفريق وكان أحمد ربيع شارك في الدقائق الأخيرة من المباراة بعد غياب استمر نحو عامين عن الملاعب، لكنه أصيب بعد اصطدامه بالقائم، وأعلن نادي الجزيرة أن الإصابة عبارة عن كدمة في ساقه اليسري.

قدراتنا وفي إمكانياتنا.

ودخلنا اللقاء ونحن جاهزون، وأكثر ثقة في

ومضى: اللاعبون أدوا المطلوب منهم وقدموا مباراة قوية وكافحوا وقاتلوا، الفريق كان شرساً، الجيد أننا سجلنا في البداية وكان الهدف المبكر عامـلًا مهماً في الفـوز وكذلك كان تسجيل الهدف الثاني في توقيت مناسب جداً.

وعبر لوبيز صاحب الثنائية عن سعادته بالتسجيــل وبالفــوز. وأثنــى عبيــد ثانــى حارس النسور على زملائه والمدرب كايو ورأى أن فريقه قـدّم مباراة مثاليـة واستحـق الفـوز وأوضـح: الانتصار ليس مفاجأة، خورفكان عمل واستعد جيـداً ودرس المنافس ودخـل كل لاعب للملعب وهـو يعـرف أدوراه والعمل الذي سبـق المباراة كان سببـاً في الفوز،المـدرب والإدارة، واللاعبون كلهم عملواً ثم أكمل الفريق ما بدأه خلال الـ90 دقيقًــة التي شهَــدت تألقــه وتفوقــه على فريق

قويض: حققنا

هدفنا من المباراة

وتابع: لعبنا للفوز وليس صحيحاً أن فريقنا يستبعد نقاط بعض المباريات من حساباته كما أنى لا أؤمن بفكرة وجود فريق صغير وآخر كبير، وخورفكان ليس فريقاً صغيراً في الأخير، والدليل على أن الفوز لم يكن مصادفة، فنتائجنا أمام الشارقة والعين وشباب الأهلى في الكأس والـدوري توضح ذلك، لدينا فريق قُـوي وقادر على تحقيق أفضـل النتائج ولابد أن أشيد هنا بالدور الكبير لشركة كرة القدم وأشكرها على الانتدابات الجيدة والإضافات المهمة، فالحمادي والرفاعي اثبتا أنهما مكسب للفريــق وكذلـك باولينيو رغم أنــه شارك في 20 دقيقة، لكنه أظهر قدرات جيدة ولابد أن أشيد أيضاً بالحارس محمد يوسف الذي قدم مباراة

ممتازه وكالعادة فقد كان على الموعد وكل

الوحدة يبتعد عن مربع الكبار عين بني ياس على وصافة الدوري



حتفالية خاصة للاعبى بني ياس

أبوظبي: أيمن بشير

انتظـر بنـي ياسـر 10 سنـوات ليحقـق الانتصار على الوحدة على ملعب آل نهيان عندما فاز على

وحصد «السماوي» الـذي قدم نفسه في نصف موسـم استثنائـي العديد مـن الفوائد بعــد الفوز التاريخي على «العنابي» أهمها أن بني ياس يقدم نفســه حتــى الآن كفريق منافس علــى كل الألقاب بعــد أن زاد غلته إلى 26 نقطــة في المركز الثالث، حيث تجاوز النصر الرابع صاحب 24 نقطة وبات قربيـاً من المركز الثاني بفارق نقطة خلف الجزيرة الوصيف وبفارق 6 نقاط عن صدارة الشارقة.

أرقام استثنائية

ويحقق بنى ياس العديد من الأرقام الاستثنائية، حيث بات صاحب أقوى خط دفاع في مرحلة الذهاب بعـد أن استقبلـت شباك حارسـه المتألق فهـد الظنحانـي 10 أهداف، كما يعـد «السماوي» ثاني أقوى خط هجوم بمشاركة الشارقة برصيد 26 هدقًاً وبفارق هدفين عن الجزيرة، كما أنه الفريق

الوحيد في هذا الموسم الذي إذا تقدم في النتيجة لا يخسر في المباراة، وهو الفريق الوحيد الذي قهر

واستمر بنى ياس فى تحقيق سلسلة من النتائج الإيجابيـة على صعيـد كل البطولات بعدم الخسارة في المباراة التاسعة توالياً؛ حيث فاز الفريق في 7 مباريات وتعادل في مباراتين.

واعتبر فواز عوانــة كابتن بني ياس أن الفوز كان مهماً، مؤكداً أنهم يستغلون هذه الأجواء الإيجابية؛ من أجل المحافظة على تقدم الفريق والعمل على تجاوز اتحاد كلباء على ملعبه؛ للوصول إلى نصف نهائي كأس الخليج العربي، وقال: «من السهل أن تصل إلى المركز الثالث؛ لكنّ من الصعب المحافظة عليه إلا بالاستمرار على الروح القتالية».

فكر جماعي

واللافـت أن فريـق أبنـاء الشامخة لا يتأثـر كثيراً بالغيابــات، فأمــام الوحــدة لم يكن حســن المحرمي موجـوداً فـي قلب الدفـاع وكان خالـد العطاس على قدر الثقة، وعاب الأرجنتيني نيكولاس خمينيز ولكن المباراة كشفت أن الجنــاح الشامسي كان سلطاناً في وسط الملعب بعد أن قدم واحدة من أجمل مبارياته.

بـدوره، بيـن الرومـانـي إيسيلا مدرب بنى ياس خسارة النصر أمام شباب الأهـلـي وضعت بني ياس في تحدي المركز

فى الجانب الآخر جاءت الخسارة مخيبة للأمال للفريــق العنابـي الذي لــم يحصد سوى 19 نقطــة جعلته في المركــز السابع وبات موسم الوحدة في خطر للخروج من دون محصلة، وأصبح بانتظار إياب ساخن لن يقبل أى نزيف . أخر من النقاط إذا أراد الفريق أن يكون في المربع الذهبي؛ حيث إنه يبتعد بفارق 14 نقطة عن

وقال كابتن الوحدة إسماعيل مطرعن جلوسه في الدكــة، إنها اختيارات المدرب رازوفيتش سواء كنـت مصاباً أو لا، وتابع: عليك أن تخضع لقرارات المدربيـن، أنا سليم ورؤيــة المدرب كانت أن أكون في مباراة بني ياس مع البدلاء.

مـن ناحيتـه، ذكـر الصربـي فـوك رازوفيتش مـدرب الوحـدة أنه لا يعـرف ماذا يقـول عقب الخسارة من بني ياس، لافتاً إلى النتيجة كانت

هيلمان: سقطنا في الفخ الظفرة والوصل.. مكانك سر

لاعبى خورفكان.

محمد مصطفى

يعتبر التعادل ١-١، الـذي سيطر على مباراة الظفرة والوصل، غير مفيد للفريقين في ظل سعيهم لتعزيـز مكانهمـا في المنطقـة الدافئة والتقـدم للإمام، حيث أبقت النتيجة الوضع على ما هو عليه بالنسبة للطرفين، «الإمبراطـور» في المركــز التاســع برصيــد 17 نقطة، و«الفارس» عاشراً برصيد 16 نقطة.

سجل هدفى المباراة البرازيلي جواو فيغريدو الذي وصل إلى هدفـه الساّبع مـع الوصل في الدوري،بينمـا وضع الإسباني بيـدرو كوندي الوافد الجديـد أول بصمة له مع «الفارس» وشهدت المباراة تألق خالد السناني حارس الظفرة. سيطرة واضحة

مـن جانبـه، أكد البرازيلـي هيلمـان مـدرب الوصل أن فريقه فرض سيطرت على مجريات المباراة، ولكنه سقـط في فخ التعادل لأن اللاعبـين فشلوا في استغلال الفرص التي توافرت وترجمتها إلى أهداف.

وتابع هيلمان:دخلنا للمباراة بهدف الفوز والتقدم في ترتيب الدوري، ولكننا حصدنا نقطة واحدة، بالرغم من سيطرة فريقنا على المباراة خاصة في الشوط الأول،لكننا سقطنا في فخ المنافس. وأضاف: هاجمنا عن طريق العمق والأطراف للوصول إلى مرمى الخصم الذي اعتمد على إغلاق المساحات والهجوم عن طريق المرتدات، واستطعنا افتتاح التسجيل في الدقائق الأولى من الشـوط الثـاني، ولكننـا لم نصمـد إذ نجح المنافس في إدراك التعادل في أقل من 3 دقائق.

فريق ثقيل أبدى السوري محمد قويض رضاه عن النقطة أمام الوصل الذي يصنفه مـن الفرق الثقيلة، عطفاً على تطوره مع مدربه الجديد وقال: دخلنا المباراة بهدف عدم الخسارة نكسب أو نتعادل، وحققنـا ما كنا نسعى لـه، توقعنا صعوبـة المباراة لأن الوصل المنافس مصنف لدينا من الفرق الثقيلة، إضافة لأن

معظم نتائجـه الإيجابية كانت خارج أرضه، وكان هدفنا أن نفوز أو نخرج بالتعادل على أقل تقدير ونجحنا في مسعانا. وأكد على سالين لاعب الوّصــل أن فريقه عليه

التركيــز في الــدور الثــاني مــن الدوري مــن خلال البنـاء علـي التطور الذي حـدث في الفترة الأخيرة، مشـيراً إلى أهمية دعـم الجموعة الحالية بلاعبين مواطنين ومقيمين.

وبدوره، رأى إبراهيم سعيد لاعب الظفرة أن النقطة مكسب أمام الوصل، مبيناً أن أهم ما تحقق في المباراة عودة هجوم الظفرة للتسجيل بعد صيام في الجولتين

20

نخبة الحلال تتصارع على رموز اللقايا في مهرجان ولي عهد دبي

حمدان بن محمد يشهد ثاني أيام مهرجان الهجن

«متعبة» تتألق وتفور بكأس الحقاقة البكار

عصام هجو

شهـد سمـو الشيـخ حمـدان بـن محمد بن راشــد آل مكتوم ولى عهد دبي، تحديات رموز سن الحقاقة ضمـّن مهرجـان سمو ولـی عهد دبی للهجن في تحفة الميادين بالمرموم. وكسبت «متعبـة» بشعـار حمد عبدالله المبرى كأس ولي عهد دبي للحقاقــة البكار، إضافة إلى 1,5 مليون درهم، وذلك بعد أن قطع مسافة السباقٰ البالغـة 4 كيلومتـرَات فـي توقيت وقدره 5:44:7 دقيقة.

البندقية لـ «الانكشاري»

وسيطـر «الانكشــاري» لسـعيد محسن العامــرى على صدارة الشوط الرئيسي للحقاقة الجعدان ليحصد البندقية ومليون درهم، وذلك بوصوله لخط النهاية في زمن بلغ 5:40:3 دقيقة، وذهب كأسّ ولي عهد دبـى للحقاقة البكار للإنتاج ومعه 1,5 مليون درهـم لـ«زومة» بشعار حمد سعيد المنصوري التي حققت الإنجاز في 5:43:9 دقيقة، وحقق «شاهين» لمسلم حمد العامري بندقية الحقاقة الجعدان للإنتاج ومليون درهم، وذلك بعد أن قدم عرضاً مميزاً وحقق التميز في بلغ 5:43:9 دقيقة.

وشهد صباح الأحـد 30 شوطاً بواقع 12 شوطــاً للإنتّاج وثمانيــة عشر شوطاً مفتوحاً، ونال الفائنون بالمركز الأول في أشواط الإنتاج الخمسة الأولى سيــارات فاخرة، بينما حصـل أصحاب المركز الأول في أربعة أشواط مفتوحة على سيارات فاخرة، بينما خصصت جوائز نقدية قيمة لبقية الأشواط.

وأهدت «مروحة» سعيد محمد المنصوري صدارة الحقايـق البـكار في الشوط الرئيسي، وذلك بتسجيلها توَّقيت وقــدره ٦:٦ُ5:5 دقيقة، وأنهى

«شاهين» مسافـة السباق البالغة 4 كيلومتـرات في زمن وقـدره 5:56:2 دقيقة ليهدى الناموس إلى مالكه سيف غاصب العفاري.

وتتجه أنظار عشاق رياضة الآباء والأجداد اليوم الاثنيان، مياان المرمـوم الـذي سيكون شاهـداً على انطلاقـة منافسات سـن اللقايا لهجن أبناء القبائل ضمن مهرجان سمو ولي عهد دبي للهجن.

منافسة مسائية مثيرة

وستطرح رموز سن اللقايا من خلال الفترة المسائية؛ حيث سيكون التنافس على أشده للظفر بكأس ولي عهد دبی و ۱٫5 ملیون درهم من خلال الشوط الأول للبكار المفتوح، بينما ستكون البندقية ومليون درهم هي الجائــزة الكبــرى فــى الشــوط الثانيّ للقايـا الجعدان، وخصص الشوطين الثالث والرابع لرموز الإنتاج؛ حيث سيكـون كأسـر ولى عهد دبـي للإنتاج و1,5 مليون درهم حاضران في الشوط الثالث للقايا البكار المفتوح ، وبندقية الإنتاج ومليون درهم ستكون جائزتي الشوط الرابع للجعدان المفتوح . وبالمقابل تشهـد 6 أشواط (محليات ومهجنات) تنافساً محموماً بين أبناء القبائـل على سيارات فاخرة لأصحاب المراكــز الأولــي، بينمــا ستكون هناك جوائز مالية قيمـة لأصحاب الصدارة فى الأشواط الثمانية الأخيرة.

20 شوطاً صباحياً

وتشهد الفترة الصباحية 20 شوطاً لمسافة 5 كيلومترات، بواقع 12 شوطــاً للإنتاج ستكــون جائزة المركز الأول فيها سيارات فاخرة، و8أشواط نقدية مقسمة ما بين المحليات والمهجنات، وسينال أصحاب المراكز مــن الثاني والعاشر فــي كل الأشواط جوائز قيمة.



حمدان بن محمد حرص على متابعة السباق



خلال تتويج الفائزين

(تصوير: هيثم الخاتم)

«ويلفث أوف نيفرلاند» و«ريكوردمان» بطلا الشوطين الرئيسيين

«برايت ستارت» لجودلفين يتألق في السباق السابع بميدان

أهدى الحصان «ويلفث أوف نيفرلاند» بإشراف المدرب ساتيش سيمار، إسطبلات «ذكى» الفوز بلقــب الشوط الثالث والرئيسي، في السباق السابع بمضمار ميدان العالمي للخيول لهذا الموسم، الذي أقيم السبت وتضمــن 6 أشواط، بلغ إجمالي الجوائــز المرصــودة لها 517 ألــف درهم، وشهدت مشاركة 80 من نخبة الخيول المحلية والدولية. وفى ثانى البطولات الرئيسية، فاز الجواد «ريكوردمان» لمحمد خليل أحمد، بإشراف ساتیشی سیمار، بلقـب «کأس الطایـر موتورز» التي جرت في الشوط الخامس لمسافة 2000

تفوق برقبة

وتمكن الفارس ناثان كروس من قيادة الجواد «ويلفث أوف نيفرلاند» بنجاح خلال الشوط الثالث الذي جرى لمسافة 2000 م «رملى»، وقطع خط النهايــة في المركــز الأول، فــي 2:05:76 دقيقة، متفوقاً برقبة عن «كرنفال» لسمو الشيخ حمدان بـن راشد آل مكتوم، بإشراف على الرايحي وقيادة الفارس ساندرو بايفا.

وشهــدت ثانــي البطــولات ، منافســة قوية بين



ساتيش سيمار يحمل كأس الشوط الثالث الرئيسى

14 مـن نخبـة خيول مسافـة 2000 م «عشبي»، خاصـة في مراحله النهائية، قبل أن يتمكن الجواد «ريكوردمان» بقيادة الفارس تاج أوشيه من خطـف الصدارة فـي الأمتـار الأخيـرة وقطع خط

النهايـة بالمركز الأول فـى 2:02:75 دقيقة بفارق «رأس قصير» عـن «أهيستا بيـرو» لأحمد على بإشراف المدرب إسماعيل محمد وقيادة الفارس فابريك فيرون.

محمد الحبتور

ومايكل ديفيد

وخالدون كبلبت

عقب التوقيع

أمـا الجواد «برايت ستارت» لجودلفين، فقدم أداء رائعــاً بإشــراف المــدرب العالمــي سعيد بن سرور، وفرض سيطرته بشكل كامل على مجريات الشوط الثاني الذي خصص للخيول المبتدئة على مسافــة 1900 م «رملــي»، وظهــر الجــواد البالغ مـن العمر 4 سنوات بشكل رائـع وقدم أداء لافتاً في ظهوره الأول محلياً، بقيادة الفارس باتريك كوسجريف الـذي قـاده إلى قطـع خـط نهايـة الشـوط بزمـن بلـغ 1:58:16 دقيقـة، بفـارق كبير بلـغ 7,75 طول عن أقـرب منافسيه الجواد «زيرو تـوا هندريد» المملـوك لعائلة «كابـور» بإشراف ساتیش سیمار، والذی تولی قیادته ریتشارد مولن للحلول في المركز الثاني.

3 ألقاب لساتيش

وافتتـح الجـواد «سبيريت أوف لايـت» لمالكه سيــد حشّيش وإشــراف المــدرب إرويــن شاربــي وقيادة الفارس كليميت ليكوبوفو أول الانتصارات بالفوز بالشوط الأول الذي خصص للخيول المبتدئة لمسافــة 1400 م «عشبي»، وعــاود اسم المدرب ساتيش سيمار للسطوع في أمسية السباق، بعد أن أهداه الجواد «أمبيريـال إمباير» بشعار إسطبلات الرائد، اللقب الثالث، عقب فوز الجواد بقيادة الفارس تاج أوشيه بلقب الشوط الرابع الذي خصص لخيول فئة «التكافؤ» لمسافة 1600 م عشبي.

ختام رائع لبطولة دبي الدولية الشاطئية للتنس

اختتمـت في منطقــة المينــاء السياحــي بدبى، الجمعة الماضية، بطولة الإمارات لتنس الشاطئية، والتي نظمها اتحاد الإمارات للتنس، بالتعاون مع مجموعة الحبتور الدولية، وشركة إم باور للخدمات الرياضية، واستضافها منتجع الحبتـور جرانـد بمشـاركــة 52 لاعبــاً ولاعبة من مختلف دول العالم، وقاد منافساتها الحكم العام ميثم محمد حسين، وشهدت البطولة مشاركة اللاعب الروسى نيكيتا بورماكين والمصنف الثالث على مستوى العالم حالياً والأول في 2018/2019.

وأكد نيكيتا أنه لاقى حفاوة طيبة ودعماً منذ وصوله، كاشفاً عن أنه خاض نصف النهائي، لكنه سيكــون بشكل أفضل في البطولة التي ستقام السبت المقبل.

وقالت عضو فريق شركة إم باور للخدمات الرياضية واللاعبة المغربية صفاء بهامان: «إنه لشيء عظيم أن تقــام بطولة تنســ الشاطئيــة في دبي وبمشاركــة هــذا العدد مــن المتسابقين وبمختلف التصنيفات.

وأسفرت النتائج عن فوز المغربية صفاء باهامان، والإسبانية مارتا أبارايز بالمركز الأول لزوجي البنات، بعد الفوز على الفنزويلية جيسيكا بالما والسلوفاكية ريبيكا ساليزاكوفا 6-3 و6-3.

وفااز الثنائي فلاديمير هيلموت وخافيير مينديز مـن بورتوريكو بالركز الأول لزوجي الرجال، بعد تغلبهما على الجنوب إفريقي تيان كامب، والإسباني ميساسي إيميليــو 6-1 و6-0، وتمكن الثنائي الإماراتي عمر البستكي والإيطــالي فيستالي نيكولا من الوصـول معاً إلى نصف النهائي ، وودّعا المنافســات بعد الخسارة أمام البطل في أقوى منافسات البطولة (6-7) و(6-2) و(10-2) بعد مباراة ماراثونية.

رعاية مزدوجة لفريق الحبتور في بطولتين

مؤتمر لقرعة كأس دبي الفضية للبولو

أعلن رجل الأعمال محمد الحبتور الرئيس التنفيذي لمجموعة الحبتور كابتن فريـق الحبتـور للبولو، عـن رعايـة شركة «سيرين كابيتال للاستشارات» و«AHK العالميــة» للفريق في بطولتــي كأس دبي الفضية المزمع إقامتها خلال الفترة من 22 الجـاري حتى 5 فبرايــر المقبل، وكأس دبي الذهبية من 14 فبرايــر حتى 5 مارس

وأعرب الحبتور عن سعادته بالرعاية التي ستكون تكون حافزاً للفريق خلال هاتين المشاركتين المهمتين، متمنياً أن تحذو الشركات والمؤسسات الاقتصادية حذو «سيريـن كابيتال للاستشارات وAHK

وأكد مايكل ديفيد الرئيس والمدير التنفيذي لشركة سيرين كابيتال للاستشارات، أن شركته تدخل أسواق الإمارات للمرة الأولى، وتأمل أن يكون هناك

مردود إعلامي وتسويقي جيد. كمـا أعرب خالدون كبلبت رئيس مجلس إدارة شركة « وورلد وايد انتريروسي» عـن سعادته بالمشاركة فـى الرعاية للعام الخامس على التوالي، ليصبح جـزءاً من سلسلة بطـولات كأس دبي الذهبية، متمنياً

استمرارية هذه النجاحات. وتعقد اللجنة المنظمة مؤتمراً صحفياً



موسعاً، صباح اليـوم، للإعلان عن تفاصيل بطولـة كأسب دبـي الفضيـة للبولـو 2021

وإجراء مراسم القرعة، في القاعة الكبرى بمنتجع الحبتور للبولو والفروسية، بحضور محمد خلف الحبتور الرئيس التنفيذي لمجموعة الحبتور رئيس اللجنة المنظمة ، كما يحضر المؤتمر ممثلو الفرق المشاركة وأعضاء اللجنة المنظمة.

شباب الأهلي والبطائح إلى المربع الذهبي لدوري السلة

مسعد عبد الوهاب

تأهل فريقـا شباب الأهلـي، والبطائح، إلـى نصف نهائي دوري الإمـارات لكـرة السلة للرجـال، بنجاحهمـا في تكرار فوزهما على الوصل والوحدة، في إياب ربع نهائي البطولة، وحجز «الفرسان» مقعده عقب فوزه على «الإمبراطور» 78–61، وتأهـل البطائـح بعد فوزه علـى «العنابي» 77–71، علماً بأن شباب الأهلي كان قد فاز على الوصل ذهاباً 89–67، كما تغلب البطائح على الوحدة 91–84. وحقـق شباب الأهلى فـوزه إياباً على الوصـل، بنيل لاعبيه

الأفضليــة بنتيجــة الربعيــن الأول، والثانــي، ثــم الرابع بواقع «19–16 و21–14 و16–9»، وتفوق الوصل بالربع الثالث «25– 20» لكـن حسمها «الفرســان» 78–61. وعانــى البطائح في فـوزه على الوحـدة، بعدما شهـدت المباراة تبـادلاً للسيطرةُ على نتائجها، بنيل البطائح الأفضلية في الربعين الأول والثالث بواقع «24–12 و19–14»، بينما كسب «العنابي» الربع الثاني «28–17»، فيما انتهى الربع الرابع بالتعادل 17–11.

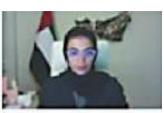
يذكر أن اتحاد كرة السلة أجّل مباراتي الشارقة ومضيفه بني ياس، والنصر وضيفه الظفرة لتقاما في وقت لاحق .

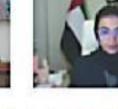


اجتماع يستعرض مستجدات متحف زايد الوطني

مريم بنت محمد بن زايد: صون التراث من أولويات الإمارات

أكدت سمو الشيخة مريم بنت محمد بن زاید آل نهیان، رئیسة مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان، أن الحفاظ على التراث الوطني بمختلف مكوناته يحتل موقعاً متقدماً في سياسة الإمارات، باعتباره المخزون الثقافي الذي يروي حضارة الماضي، ويسرد قصصاً ملهمة من حياة الآباء التي تشكل مصدر فخر لجيل المستقبل.





















استراتيجية الاقتناء

اطلعت دائرة الثقافة والسياحة – أبوظبى أعضاء مجلسى التراث والفنون على التحديث الخاص باستراتيجية الاقتناء التى أعدتها الدائرة للمتحف، إلى جانب ما سيرويه من قصص تبرز قيم المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، انطلاقاً من حسه الإنساني العالى وإيمانه العميق بأهمية التواصل الإنساني واستمرارية الحضارة، سعياً إلى تمكين دور المتحيف كأحد أبرز الصروح المعمارية ومركزاً للتعلم والحوار الثقافي.

نورة الكعبى: تحديات العام الماضي جعلت القطاع الثقافي أكثر مرونة

> أشـارت سـمو الشيخة مريم بنت محمد بن زايد آل نهيان في الاجتماع الأول لمجلسي التراث والفنون للعام الجاري لاستعراض التطورات في متحف زايد الوطني، واستراتيجية المقتنيات والإعارات التراثية لـه، أنه يجسد روية وقيم الوالد المؤسس، ويسرد قصة الإمارات وتاريخها وثقافتها وحضارتها عبر العصور. حضر الاجتماع الني عقدته وزارة الثقافة والشباب الشيخ عبـد العزيــز بن حميد النعيمــى، رئيس دائرة التنميــة السياحية في عجمـان، والشيخ ماجد بن سعـود بن راشـد المعلا، رئيس دائـرة السياحــة والآثار بــأم القيوين، والشيخة حــور بنت سلطان القاسمي، رئيس مؤسسة الشارقة للفنون، والشيخ زايد بن سلطان بن خليفة آل نهيان، مؤسس منصة أ.ع.م اللامحدودة، ونورة بنت محمد الكعبى، وزيرة الثقافة والشباب، وحسين الحمادي وزير التربية والتعليم، ومحمد المبارك رئيس دائرة الثقافة والسياحة- أبوظبي.

وقالت نورة بنت محمد الكعبي: إن التحديات التي مرّت على القطاع الثقافي العام الماضي جعلته أكثر مرونة وقدرة

تسجيل ملفى الأفلاج وسباق الهجن على القائمة التمثيلية للتـراث غير المادي، إضافة إلـى إدراج أربعة مواقع أثرية في رأس الخيمة في القائمة التمهيدية لمواقع التراث العالمي. وأضافت: «سيكون المتحف زايد الوطنى أيقونة معمارية جديدة في أبوظبي، ويحتل مكانة خاصة في قلوبنا جميعاً؛ لأنه يـروى سيرة المؤسس، ويقدم الإمـارات وقصتها ورحلتها إلى الاتحاد والتقدم الذي شهدتـه طوال مسيرتها الحافلة، ويعبر عـن إمارات الدولة، ويروي خصوصية كل منها من خلال آثارها ومقتنياتهـا ومواقعها، لتتجاوز رؤيــة المتحف حدود أبوظبي والدولــة لتصــل إلى جمهور عالمي متنوع مــن خلال نشر سرد ثقافي مبتكر يبرز تراثنا الثقافي الأصيل والهوية الوطنية».

على التأقلـم مع التحديات المستقبليــة؛ إذ استطاعت الدولة

قال محمـد المبارك: «يُمثل المتحـف أيقونة متحفية عالميـة تُرسـي منظومـة إماراتية لقيـم التنـوع الثقافي

محمد المارك: المتحف أيقونة عالمية تُرسى منظومة إماراتية للقيم

والانفتـاح علـى الآخـر بروح أصيلـة تستمد مـن الموروث رؤيتها، وتستلهم المكانـة العظيمة للوالـد المؤسس في وجدان الإماراتيين والإنسانية. ويفتتح إنشاء المتحف لدولة الإمارات عصراً جديداً للتبادل الثقافي والمعرفي مع العالـم على أساس التقدير المتبـادل والاحتفاء المشترك للقيم الجامعة التي تتمحور حول الرموز الوطنية والإنسانيـة. كما يروى المتحف تاريخنا ومنجزاتنا للعالم أجمـع، عاملاً على تكريم إرث المغفـور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، والقيم التي رسخها، وإيمانــه بالتعليم، واهتمامه بالحفاظ علـى البيئة وتوثيق التاريخ والتراث، ودعم الثقافة».

وأضاف المبارك: «نأمل لهذا المتحف الوطني النجاح في تجسيد الهويـة الإماراتية، من خلال استعراضه لتاريخ أرض الإمـارات العريق، وقصة قيام الاتحـاد، وبناء منصة معرفية، بما يتضمنه من معلومات ومقتنيات، وما يشتمـل عليـه برنامجه من فعاليات ومبـادرات، وتشكيل

مُلتقى عالمي حافـل، يُسهم في ترسيخ مكانـة عاصمتنا كوجهة عالمية متنوعة بامتياز».

حضر الاجتماع أيضاً سعود عبدالعزيز الحوسني، وكيل دائرة الثقافة والسياحة- أبوظبي، وصالح الجزيري، المدير العام لدائـرة التنمية السياحية في عجمـان، وهالة بدري، المديــر العام لهيئــة دبي للثقافــة والفنــون، وأحمد عبيد الطنيجــي، مديــر عــام دَائــرة الآثــار والمتاحف فــي رأس الخيمـة، والمهندس داوود الهاجـري، المدير العام لبلدية دبي، وحمدان الكعبي، مستشار هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام، ود.عبد العزيز المسلم، رئيس معهد الشارقة للتـراث، ود.أحمـد خليفة الشامسي، رئيس مجلس إدارة هيئة الفجيرة للسياحة والآثار، ود.صباح عبود جاسم، مدير عام هيئة الشارقة للآثار، ومنال عطايًا، المدير العام لهيئــة الشارقة للمتاحف، وعبد المنعــم السركال مؤسس «السـركال أفنيـو»، ود.ناتاشـا ريـدج، المديـر التنفيذي لمؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي.

«اللسان العربي».. نافذة لتعريف العالم بجماليات لغة الضاد

يقود مجمع اللغة العربية في الشــارقة جهوداً كبيرة في تعريف غير الناطقين باللغة العربية بلغة الضاد؛ إذ استحدث منذ عام 2018 «مركز اللسان العربيّ» ليكون حاضناً للراغبين بتعلم العربية من مختلف دول العالم، ويجسد على أرض الواقع رؤية الإمارة في النهوض باللغة العربيــة وتأكيــد دورهــا المحوري في تحقيق مشــروع الإمارة الثقافي والحضاري.

نجے المجمع عبر بوابۃ المرکز، فی تخریج ما یزید على 100 طالب وطالبة من دول مختلَّفة منذ افتتاحه، منها الفلبين، والهند، وباكستان، واسكتلندا، وبريطانيا، والولايات المتحدة، وألمانيا، وموريشيوس، والصين، وروسيا، وأوكرانيا، وبلغاريا، وإيران، وكوريا الجنوبيّة. وسعى المركز من خلال الدورات التي نظّمها للمنتسبين، إلى فتح المجال لتلاقى الثقافات، والتعريف بجماليات اللغـة العربيـة، مـن خـلال تعزيـز مهارات

القراءة، والاستماع، والكتابة، والمحادثة باللغة

الفصحى لغير الناطقين بها، بما يخدم تنمية مهارات

خلال إحدى دورات المركز

خبرة معرفية إضافية.

يؤكـد د.أمحمـد صـافى المسـتغانمي، الأمين العام

لمجمع اللغة العربية أن صـاحب السمو الشيخ الدكتور

سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى،

نظم اتحاد الكتاب، جلستين أدبيتين، الأولى أصبوحة ثقافية احتضنها

المقهى ُالأدبي في الشارقة، حملت عنوان «المؤسسات الثقافية والمبدع..

مسؤولية مشتركة»، تحدثت فيها حمدة خميس، وصالحة غابش، ومريم

الهاشمي، ونجيبة الرفاعي، وفاطمة الهديدي، وفاطمة المعمري،

ود.محمد بن جرش، ومحسن سليمان، وأدارت الندوة صالحة عبيد.

وناقشت الجلسة العلاقة بين المثقفين

والمؤسسات الثقافية في الدولة، والمطلوب من

كليهما، وشهدت نقاشاً ساخناً، وتوصلت إلى عدد

مـن التوصـيات وهي: توزيع اسـتبانة علـي الجمهور

لاكتشاف فاعلية ودور المؤسسات الثقافية، وتشكيل

لجنة علمية من الرواد لتقييم محتوى النصوص

المقدمة للنشر، وتفعيل دور هذه اللجنة من أجل فرز

النصـوص المشـاركة في الجوائز، وتفعيل اتفاقيات

الشراكة بين المؤسسات الثقافية ومجالس الضواحي،

وتعيين كاتب استراتيجي لإدارة المؤسسات الأدبية،

وأشار د. محمد بن جرش إلى أن العلاقة الجيدة

بين الكاتب والمؤسسـات الثقافية، هي مسألة في غاية الأهمية في الحياة

الشاعرة حمدة خميس، تساءلت عن دور المؤسسة الثقافية في احتواء

الكاتبة فاطمة المعمري، أشـارت إلى أن عبارة «المؤسسات الثقافية»

القاص محسّن سليمان، ذكر أن ما يحتاجه اتحاد الكتاب كمؤسسة

المبدع، وأشـارت إلى أن تجربتها مع هذه المؤسسـات غير مقنعة، لجهة

يجمع بين التجربة الإبداعية والخبرة الإدارية.

أن لديها إصدارات عديدة لم تجد طريقها للنشر.

فضفاضة، فهي تختلف في أنواعها ومهامها.

التواصل والتركيز على سلامة النّطق، فضلًا عن دمج منتسبى المركز في مجتمع دولة الإمارات وإكسابهم

أساساته إلى اللغة العربية وينطلق من ثوابت الهوية العربيــة والإســلامية التــى تشــكّل لغة الضّــاد عمادها، مشـيراً إلى أن جميع المبادرات والمشاريع التي تبلورت في الشارقة تصبّ في مصلحة الارتقاء بواقع الثقافة وقال المستغانمي: «حرصنا عبر المركز على حشد

حاكــم الشــارقة، قــاد حــراكاً ثقافياً شــاملاً يســتند في

الطاقات والجهود من أجل خدمة اللغة العربية وتعريف غير الناطقين بها على كنوزها وخصائصها وأدواتها، وعملنا على توفير العديد من المنصات المعرفية الداعمـة لهـم والمسـاندة لخبراتهـم في مجـال تعلّم اللغة، لنكون شـركاء في مدّ جسـور الحوار المبنيّ على المعرفة والذي يســهم في رأب الفجوة الحضــارية التي يشـكُّلها غياب الفهـم الكافي لثقافتنـا وهويتنا العربيَّة، لنتشارك مع غير الناطقين بلغتنا مسيرة الحضارة الإنسانية بأوجهها المختلفة».

وتنطلق الدورة الخامسة للمركز هذا الشهر، ويدعو جميع الطلبة والموظفين المهتمين بتعلم اللغة العربية بالتسـجيل في الدورات المجانيّة عبر البريد الإلكتروني: .Registration@alashj.ae

ثقافية من عضويته، هو الولاء وروح الانتماء، فهناك كثير من المثقفين والمبدعين صاروا يعبرون عن هموهم ويبثون شكواهم في مواقع

التواصل. وأكدت نجيبة الرفاعي، أن للمؤسسات الثقافية أدواتها ووسائلها

في التعامل مع المثقف المنتسب إليها من حيث طرق وأساليب التعامل

معه. وأوضحت الرفاعي أن وسـائل التواصـل الاجتماعـي جعلت الكاتب

الكاتبة فاطمة الهديدي، أشـارت إلى ضـرورة أن يكون المثقف منتمياً

إلى المؤسســة الثقافية، ومســتقلاً فــى الوقت ذاته، حيــث إن هناك فرق

يعبر عن مواقفه دون حجر.

مقهى الفجيرة الثقافي يحتفي بخمسة مبدعين

تكريتم

المؤلفيين

بدرع التميز الأدبى

«الخليج»

احتفى مقهى الفجيرة الثقافي التابع لجمعية الفجيـرة الاجتماعيـة الثقافيـة بخمسـة كتّاب من الإمارة صدرت مؤلفاتهم في الدورة الـ 39 من معرض الشارقة الدولي للكتاب، وهم نورة الظنحاني، وحياة الحمادي، وآمنة الظنحاني، وخالد سليمان جميع، وجميع الظنحاني.

جاء ذلك خلال الأمسية التــى نظمها المقهى، مساء السبت، تحت عنوان «الفجيرة تبدع»، بحضور خالـد الظنحاني رئيس الجمعيــة، وسـلمى الحّفيتــي،

مديرة المقهى. وقال الظنحاني في مســتهل الأمسية: «هدفنا تعزيز المشهد الثقافي والمساهمة في تنميته في الدولة والتوعية بأهمية التألّيف والنشـر وأثـره الإيجابي

في الوعي المجتمعـي». وأكد حرص الجمعية على دعم وإبراز الشخصيات الأدبية وإصداراتها. وأوضحت سلمى الحفيتي أن الاحتفاء بالمنجزات

الأدبية لأبناء الوطن المبدعين يحفزهم على مواصلة الاطلاع والبحث والكتابة في مختلف حقول المعرفة. وأشار خالـد جميع، فـي مداخلته، إلـي أن كتاب «قـارب الشاشـة وطرق الصـيد» الصـادر عن مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، يسلط الضوء على

التراث البحري في الإمارات واستقى معلوماته من

الأزواج»الصادر عـن دار «قهوة»، يحمل نصائح للزوجات في صيغة حوارات موجهة إليهن، وناقشتُ من خلاله مشكلة فهم طبيعة الرجل، خاصة

المـوروث الشـعبي» الصـادر

بيئات الإمارات، المتداول منها والآخر الذي غيبه الزمن.

والاحترام والحوار لدى الأطفال للمساهمة في تنشئة جيل مثقف قادر على مواجهة المتغيرات المجتمعية.

علاء الدين محمود

وقالت آمنة الظنحاني: «إن كتاب «أنواع وأُوضَـح جميـع الظنحاني أن مؤلَّفَـه «المطر في

عن «دار نبطـی»، يتناول تنوع واختلاف أهازيج المطر في

وأكدت الكاتبة حياة الحمادي أنها تسعى من خلال أول إصدار لها في مجال أدب الطفل بعنوان: «سامح، عزام، صفار» عـن دار «كتّــاب» إلى ترسيخ قيم التسامح والعزيمة

وأوضحت نورة الظنحاني أن كتابها «عندما أكون أنـا» الصـادر عن دار «دراجـون للنشـر والتوزيع»، يحتوي على رسائل أدبية متعلقة بالفطرة السليمة. وفي ختام الأمسية، كرّم خالـد الظنحاني ترافقه سِـلمی الحفیتي، الكتّاب المشاركین بـ «درع التمیز

ثلاثة كتاب تجليات العزلة

وشعراء يرصدون

توصية بتشكيل لجنة لتقييم النصوص المقدمة للنشر

حلقة مفقودة الناقــدة مريم الهاشــمي، ذكــرت أن دور النقد في

يستغنى عن المؤسسة الثقافية.

العمليــة الثقافيــة، هــو بمثابــة حلقة مفقــودة في العمليـة الإبداعية في الإمارات، ولابـد من توفر كل أشكاله، حيث إن هنــاك نقد انطباعــي وآخر منهجي أكاديمي، والساحة الإبداعية تحتاج لكلُّ تلك الأنواع. ۗ الكاتبة صالحة غابش، أكدت ضرورة وجود الناقد

بين الاستقلال والانفصال، ومن الضروري أن يمارس

المثقف حريته في الكتابة في أي وسيلة يريدها، وأن

في المؤسسات الثقافية، ولابد من وجود نشاط نقدي كالنـدوات وقـراءة الكتـب، وكذلك أن يسـهم النقد في تحديــد المؤلفات الصالحة للنشر، وهناك حاجة لمؤسسة تهتم بالنقد مثـل اتحاد النقاد، فالواضح أن هناك إصدارات كثيرة لا ترتقى لمستوى النشر في الإمارات.

وعلى منصة «زووم»، عقدت الجلسة الثانية، بعنوان «المبدع وتجليات العزلة»، شارك فيها ثلاثة من الكتاب والشعراء الإماراتيين، للحديث عن تجربتهم مع فترة الحجر الصحى الذي استمر لأشهر بسبب الجائحة، وهم: الشاعرة نجوم الغانم، والروآئية ريم الكمالي، والمخرج محمد حسن أحمد، فيما أدارت الجلسة الأديبة عائشة سلطان.

إضاءات

اصنع أهدافك واستمع للحقائق

في غمرة السعى نحو حياة مستقرة محملة بالفرح

والسعادة، حياة تغمرها الإنجازات والنجاحات المتوالية،

تكبر أهدافنا وتتوسع أمام كل نجاح نحققه، تلك

الطموحــات المــدودة أو الغايات المصــورة أو الأهداف

المتواضعـة تنمو وتكبر وتتعدد يوماً وراء يوم، خاصة مع

كل نجاح وصعود وتفوق. في بداية حياتنا تكون الغاية

العظيمة تجاوز الرحلة الابتدائية، ثـم المراحل الدراسية

اللاحقــة واحــدة وراء الأخــرى، لكننــا بمجــرد أن نكمل

تعليمنا الجامعي ونتوجه إلى الحياة العملية، تبدأ أهداف

أخرى ومختلفة تماماً عن تلك التي كانت تراودنا خلال

استقرارنــا المادي تظهــر أهداف جديدة تتعلــق بالأقارب

والأصحاب ونحوهم. وهكذا ننتقل من هدف ومن مرحلة

إلى أخرى، وكأن تلك الغايات والأهداف هي البوصلة التي

تحدد اتجاهنا بل وسرعتنا وجودة ما نقدمه، بل هناك

من يعتبر الحياة رتيبة ومملة دون الأهداف ودون وضع سقف عال من الطموحات ثم السعى لتحقيقه.

المشكلة الحقيقية في هذا السياق تتعلق دوماً بالكيفية

التي نضع بها تلك الأهداف والطموحات، ثـم بالطرق

والوسائل التي نتبعها لتحقيقها. وهذه المشكلة لها جانبان،

الأول يتعلق بكل واحد منا، عندما يضع أهدافاً وغايات

تفوق قدراته الذهنية والنفسية، وتتجاوز استعداده

وتكون غير ملائمة لظروفه المعيشية والاجتماعية، أما

الجانب الثاني في المشكلة فيكمن في الآخر الذي قد يكون عاملاً سلبياً وهداماً لتلك الطموحات والأهداف.

لعلاج الجانب الأول يجب على كل واحد منا معرفة

ميولـه وغاياتـه وهواياتـه وأين يجد نفسـه، بمعنى ما

الــذي يرغبه ويميل له، وهذه النقطة تحديداً لا يمكن لأي

واحد أن يضع الإجابات نيابة عنك، لذا من الأهمية التنبه

ومساعدة نفسك. أما ما يتعلق بالآخرين، فيمكن العلاج

في إرخـاء السـمع مـع المعرفة، بمعنـي أن تدرك معنى

ما يقال وما يوجه إليك ومدى فائدته وموضوعيته

ودقته ومصداقيته، فالناس سواء أكانوا مقربين منك أو

بعيدين عنك، سيتحدثون وسيدلون بوجهات نظرهم

ولن يصمتوا، والبعض سيقول كلمات تحمل الوجاهة

والنطقية لكنها تكسـر شـيئاً ما بداخلك، وتحطم روحك

المعنوية، لذا يجب التنبه والفرز، وأقصد بالفرز، التوقف

عند ما يقال من كلمات، ومدى ما تحمله من حقائق

ومعلومات تفيدك وتصب في مصلحتك، أما إن كانت

تذكر أُن الحياة تحتـاج للأهداف، وفي صـغرك كانت

الأهداف عبارة عن الأماني والرغبات، لكنك في هذه

شيماء المرزوقي

Shaima.author@hotmail.com

www.shaimaalmarzooqi.com

كلمات جوفاء، فتجاهلها تماماًً.

الرحلة تحتاج لصنع أهدافك.

في حياتنا العملية نريد النجاح والتفوق والترقية، ومع

مراحل الدراسة والتعليم.

حراج لزوم ما يلزم

كشف أسرار الكوميديا النحوية

لماذا لا تطرح الفضائيات أحوال العربية على الملأ؟ أليس الإعلام العربي يلهج دائماً بعشقها وبأنها الحب الوحيد لديه؟ أما عنها في يومها العالمي فأين منها دبكة الدبكات؟ سيهدي القلم إلى الشاشات رأس خيط لم تحلم به ملونة 4 أو 8 ك. إذا كان النحو ثقيلاً، فيصـير فرقعات قهقهات، وقد تتخاطفه شركات الإنتاج الفني، فتنجو من خيبة الكساد.

سيرى القارئ كيف أن بقاء دار لقمان على حالها، ورفض التجديد والتطوير، سبيل قويم إلى التألق الكوميدي. في قواعد اللغة لو كان المشهد مثلما حدث لفتية أهل الكهف والرقيم، الذين فوجئوا بأن العملة تجاوزها الزمن، لهان الأمر، فمأساة العربية هي أن العرب استطابوا البيات الشتوى، متجاهلين أن اللغة نهر دَّافق ثرّ ثرّار، لا ينبغي له أن يأسن. من هنا المفارقة التي تصنع الكوميديا. حين يغفل العرب عن أن لغتهم ليست ميراًثاً جامداً متحجراً متكلساً، وأنها في كل حقبة وعصر تتأثر بتحولات السياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة والعلوم، فإن مهزلــة المهازل أن يظلوا يرددون القواعد بطريقة عرضــها في

انتصـف العمود أو كاد، فلندع النصف الأخير للدعابات غير المقصودة، وهي فوق الطرائف واللطائف والله. سنة 2007 ينشـر في بلاد العرب كتيب نحـوي «عوامل النحو المئة» فيه هــذه النوّادر: في أحرف النداء الخمســة، التي تنصــب الاســم إذا كان مضافاً إلى اسم آخر: «يا غلام زيد.»لم يقل مثلاً: يا طبيب الشركة. الحمد لله، عين محكمة لاهاي نائمة. عن «كـم» الاسـتفهامية، من ملايين الأمثلـة لم يجد غير: «كم

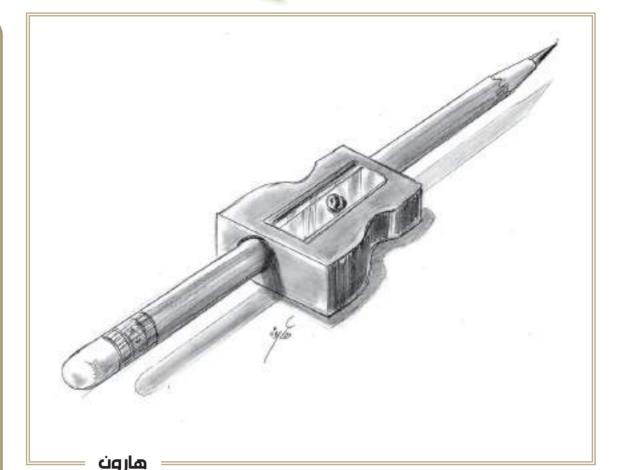
الجاحظ أوصى بألا يتعلم الصبيان من النحو إلا ما يفيدهم في حياتهم اليومية. بالله عليك: أين تستطيع التفاصح بجملة كهـذه: «كأيَّـن رجلًا لقيـت». ماذا لـو قلت لأحـد: كأيَّن بلد زرت، كأين وجبة سريعة ازدردت. في أسماء الأفعال نرى هــذه النماذج: «رويــد زيداً، أي: أمهل زيداً. بلــة زيداً، أي دع زيداً. هذا فعل لم يسمع به جل العرب: كرب وهو من أفعال المقاربة، مثل دناً، قارب، كاد: «كرب زيد يخرج». أين يمكن اسـتعماله؟ وتريــدون ألا يخلـع الطلاب نعالهــم ويفروا؟ في العوامل القياسـية، نقرأ عن اسـم المفعول: «جاءني المضروب غلامـه»، وهذا منتهى الفصـاحة والبلاغة قياسـاً عُلى السـم الفاعل: «زيدٌ ضاربٌ غلامه عمراً».

إذا تجاهلت الضرب كعلاقة ضرورية بين العرب، فحاول القياس عليه. هذه مصـيبة سوداء في الصفة الشبهة:«جاءني رجلٌ حسـنٌ غلامُهُ»، أين يمكن أن تقول: زارني مديرٌ عبقريٌ نائبُـه؟ في وظائف الواو يقول المؤلف: «ولها معَّنيان، القسـَم ومعنــى «رُبّ»، في حــين أن الواو لهــا 15 وظيفة، من بينها العطف، المعيّة، الحال، واو الجماعة إلخ.

لزوم ما يلزم: النتيجة التصحيحية: أولياء الأمور لا يعلمون بالضرورة بهذه المعضلات، يرون التقصير والتقاعس في أبنائهم، بينما هؤلاء براء.

عبداللطيف الزبيدي

abuzzabaed@gmail.com



أزاحت السلطات المصرية، الستار، الأحد، عن الاكتشافات الأثريـة الجديـدة فـى منطقة سـقارة قـرب أهرامـات الجيزة، وبينها معبد جنائزي وأكثر من 50 تابوتاً خشبياً من عصر الدولة الفرعونية الحديثة يزيد عمرها على 3000 عام.

وقال عالم المصريات الشهير زاهي حواس للصحفيين، إن هذه الاكتشافات «تعيد كتابة تاريخ سقّارة في العصر الفرعوني الحديـث». وأضـاف: «اكتشفنا حتـى الآن 30ّ% فقـط، ويتبقىّ 70% في باطن الأرض» من آثار سقارة،غربي القاهرة.

وأعلنت وزارة السياحة والآثار المصرية، السبت، توصّل البعثة المشتركــة بين المجلس الأعلى للآثــار ومركز زاهي حواس التابع لمكتبـة الإسكندريـة، إلى هـذه الاكتشافـات المهمةوبينها معبد جنائزي فرعوني، إضافة إلى آبار وتوابيت خشبية من عصر الدولة

ولفت حواس إلى العثور على «المعبد الجنائزي الخاص بالملكـة نعرت زوجة الملك تتى، إضافـة إلى ثلاثة مخازن مبنية مـن الطـوب» فـى الناحيـة الجنوبيـة الشرقية منـه «لتخزين القرابين» التي كانت تُستخدم في الطقوس.

عصـر الدولة الحديثة، الذي امتد ما بيـن القرنين السادس عشر والحادي عشر قبل الميلاد، ويُعد رمسيس الثانى أشهر ملوكه. وتمـت الاكتشافات بجوار هرم الملك تتـي، أُول ملوك الأسرة السادسة من الدولــة الفرعونية القديمة الذي حكم مصر ما بين عامى 2323 و2291 قبل الميلاد.

مصر تزيح الستار عن اكتشافات سقارة

الفرعونية الحديثة.

وكذلك عُثر على 22 بئراً في داخل أحدها 54 تابوتاً خشبياً من



حملة ترويجية لمقتنيات متحف الفن الإسلامي

القاهرة:

أطلقت وزارة السياحة والآثار المصرية، الأحد، حملة ترويجيــة لمتحـف الفـن الإسلامـي، ونشـرت علـي صفحاتها وحساباتها فيديو تعريفياً لأهم مقتنياته.

ومن أهم القطع التـى يستعرضها الفيديو، إبريق مروان بن محمــد، آخر خلفاء بني أمية، الذي قتل عام 132 هجرية، وعثر عليـه فـى قرية أبوصير الملـق في محافظة الفيـوم. والإبريق مصنوع من البرونز، ويبلغ ارتفاعه 41 سنتيمتراً.

«کورونا» ینهی

السيمفونيـة الوطنيـة الإماراتيـة، بقيـادة المدير العاشرة لتأسيسها.

الموسيقى الخالدة للسينما الكلاسيكية، والأفلام الأكثـر حداثة فـي «هوليوود» وسط أجواء مسرح

«اسأل باسم لايف»..

بداية حملة للحياة الصحية

استضاف الطبيب والإعلامي باسم يوسف، نخبة من المتخصصيـن والرياضيين وأصحـاب القصص الملهمة في جلسات حيـة ومباشرة مع الجمهور ضمـن فعالية «اسأل

الفُعالية التي انعقدت في «سيزر بالاس بلو واترز دبي»، السبت، احتفت بشهر يناير النباتي (Veganuary)، ومثّلت باكـورة النشاط الخاص بحملة «صحتك مـع الشرق» التي

أطلقتهـا «الشـرق للأخبار» من خـلال الفعاليــة سعياً إلى

ويشكل برنامج «اسأل باسم» أحد أركان هذه الحملة،

وقال د. نبيل الخطيب، مدير عام «الشرق للأخبار»:

«هـذه بداية لمسار سنقوده لترك بصمة إيجابية على حياة

الشعوب العربية على المستويات الصحية والاجتماعية

وعلى صعيــد التمكين ودعم الشبــاب، وسيظهر ذلك تباعاً

وبدأت الفعالية بحديث لباسم يوسف، سرد خلاله

حكايته الخاصة مع الحمية النباتية والتحولات التي جرت

على حياته، قبل أن تنطلق بقية الفقرات التي استضافت

عـدداً من المشاركين المعروفين في عالم التغَّذية النباتية

وأنماط الحياة الصحية، إلى جانب الرياضيين والمتخصصين

واستضافت الفعالية نعومي مينديز، أخصائية تغذية

نباتية، ومحمد هنداوي، الذي تحدث عن تجربة الرياضيين

النباتيين، وجمانة صابر، مدربة يوجا، وعلى ماجد الجلاف

ضابط شرطة شارك تجربته مع مرض السرطان وكيف

كما تحدثت ساسكيا فان غيلدر، لاعبة كمال أجسام.

أسهم تحوله إلى نظام الغذاء النباتي في شفائه.

من خلال الحملات التي سنطلقها».

باليوجا والتدريب.

كماً ستقدم «الشرق للأخبار» العديد من المبادرات

إحداث تغيير في الوعى العام بالمجتمعات العربية.

تستضيف دبي أوبرا في فبراير/شباط المقبل، حفــلًا لموسيقيّ أشهــر الأُفلام تقدمــه الأوركسترا الموسيقي أندرو بيريمان، احتفالاً بالذكري السنوية

ويمثل الحفل فرصة للانطلاق في رحلة مع

الـ20 فبراير/شباط.

وتُقـام العروض في الــ2 ظهراً والــ8 مساء في

الأفــّلام شهـــرة وشعبيــة، مثــل «ستــار وارز»،

و«قراصنة الكاريبي»، و«جلادييتـر»، و«النمـر

الـوردي»، و«أبولـو 13»، و«خطـاب الملـك»،

موسيقي أشهر الأفلام العالمية في «دبي أوبرا»

ويستضيف الحفل عرضاً خاصاً لعازف البيانو



دبي أوبرا. وتستحضر الأوركسترا موسيقى أكثر والمؤلّف الموسيقي الإماراتي حمد الطائبي، الذي

يؤدى «رحلة النصرّ» مع الأوركسترا.

وقالت جانيت حسونة، المؤسسة والمديرة

التنفيذيــة للأوركستــرا: «إنها تحتفـل بمرور 10

سنوات على انطلاقها مع حفل موسيقي يستحضر

موسيقـى أبـرز الأفـلام التـى خلّدت أهـّم لحظات

السينمــا في أجواء دبي أوبــراً، ويمتع الجمهور في

جميع أنحاء الإمارات، ويبرز أيضاً براعة عازفينا».





عيضة المنهالي وعادل محمود

إعداد: فدوى إبراهيم

- شارك الفنان عادل محمود صورة له مع الفنان عيضة المنهالي على «إنستجرام»، وكتب: «تم تسجيـل زَفة خاصة من ألحاني وغناء الخلوق عيضة المنهالي وكلمات الشاعر حمد بن غليظة».
- أعلـن الملحـن أحمـد الهرمـي عـن جديده مع الفنان ماجد المهندس وكتب على «تويتـر»: ترقبوا الجديــد مع الشاعرة «العالية» في أغنية «عرش بلقيس».
- بارك عدد من الفنانين للفنان والموسيقى نادر حمدي بمناسبة زفافه، ونشـروا صوّرهـم فـي حفـل الزفـاف على مواقع«التواصل الاجتماعي».
- أعلنت الفنانة ريم عبدالله عن بدء بث

مسلسـل «عندمـا يكتمل القمـر 2» على قناة mbc عند الساعة 11 بتوقيت السعودية، وذلك على حسابها على «إنستجرام».

- أطلق الفنان رامى صبرى أغنية جديدة بعنـوان: «شطبنـا» علـي كافــة منصـات الأغانــى و«يوتيوب»، كما أعلن الفنان على «إنستجرام».
- «شاومینـج» قریبـاً فـی دور العرض السينمائي.. بهذه العبارة وصورة لملصق الفيلـم أعلـن الفنـان تونـي ماهـر علـى «إنستجرام» عن فيلمـه الذي يشارك فيه إلى جانب بيومـي فؤادٍ، مـن تأليف أشرف حسني، وإخراج شّادي أبو شادي.
- شارك الفنان أحمد الفيشاوى صورة لوالدتــه الفنانــة سمية الألفــى، وكتب على «إنستجرام»:«فنانة عظيمة وأم عبقرية، صورة لها بين الماضى والحاضر».

مشوار مشعل الخلف

توفــــى أمـــس الأحــــد، الفنــان والمخرج الكويتي مشعل الخلف، عن عمـر يناهز 48 عامـاً، بعـد إصابته بفیروس«کورونـا»، وانتکاسی حالتـه الصحيـة منذ الخميس الماضي، حيث نقل على إثرها إلى العناية المركزة بأحد المستشفيات في الكويت، وعاني ضيقاً حاداً في التنفس.

وتحولت مواقع التواصل الاجتماعي إلى ساحة عزاء. ونشر عدد من الفنانين الإماراتيين والخليجيين عبر صفحاتهم صوراً للخلف، إلى جانب صور تجمعهم به مترحمین علیه، ومعزین عائلته وذویه وجمهوره علی مستوی الخلیج. وعمـل الراحل فـي تلفزيون الكويّت بالفضائية الأولى كمخرج، وقدم من خلاله العديد من البرامـج التلفزيونية، مـــن بينهـا: «صادوه»،،«حامض حلو»، «ردة فعل»، والـذي يعتبر أول برنامج كاميرا خفية للأطفال على مستوى الخليج والوطن العربي.

وإلى جانب البرامج التلفّزيونية، شارك الخلف في العديد من الأعمال الفنيــة الدراميــة والمسرحيــة، ومنهــا مسرحيــة نهاية مخروش التى عُرضت

مشعل الخلف

2004، للمخرج بدر محارب، ومسرحية «قناص خيطان» للكاتبة فجر السعيد، والمخرج أحمد السلمان ومن بطولة عبدالحسين عبدالرضا، وحياة الفهد. كمـا شارك فـى أعمـال دراميـة منها: مسلسـل «الحريـم» للمخـرج غـاف فاضل، وتأليف حياة الفهد، والذي عرض فـي 2003، إلى جانـب «مصنع الرجال»، «جني وعطبة»، وغيرها.

..وأسطورة «التانجو»

غيّب الموت الراقص ومصمم الرقصات الأرجنتيني خوان كارلوس كوبس، الـــذي يُعتبَـر أسطــورة «التانجــو»، الذي توفى عــن 89 عاماً بسبب مضاعفات مرتبطة بفيروس

واشتهر كوبس، المولود في 31 مايو/أيــار 1931 فــى العاصمة بوينس آيرس، بأنه جعل من رقصة التانجو أسلوباً كاملاً للرقص، ونقل هذه الرقصة الشعبيـة إلى أهـم المسارح

وشـكل كوبسـن ثنائيــاً أسطورياً في مجال رقص التانجو مع ماريا نيفيس. ومع أن حياتهما الزوجية استمرت من عام 1964 إلى عـام 1973، استمرا في الرقص معاً حتى عام 1997.

وسارت ابنته جوهانا على خطاه وكانت شريكته في الرقص على مدى نحو 20 عامـاً. واعتزل كوبس الرقص عام 2015.

وذكرت وزارة الثقافة الأرجنتينية



خوان كارلوس

عبـر «تويتر» بـأن كوبسـں «تألق في برودواي وحظي بالإعجاب في أوروباً، وشكل ثّنائياً راقصاً لا يُنسى مع ماريا نيفيس وقدم عروضاً لا مثيل لها». كذلك نعته «بروتانجـو»، إحدى أهم جمعيات الترويج للتانجو.



يستمر أربعة أيام في «إكسبو الشارقة»

كسبوجر» يحتض صور العالم الاستثنائية في فبراير

يحتفى مصورو العالم في 10 فبراير /شباط المقبل بانطلاق الدورة الخامسة من المهرجان الدولي للتصوير «إكسبوجر». ويفتح الحدث الذي ينظمه المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة على مدار أربعة أيام، نافذة واسعة لرواية حكايات حول أبرز الأحداث التي أثّرت في العالم، ويجسد بالصور قصص شعوب وأماكن وعوالم تبدأ من أعماق المحيطات والبحار مرورأ بأقسى الصحاري صعوبة وصولاً إلى النجوم والكواكب، بعدسة أفضل مصوري العالم.



المهرجان يرى بالصور أحداثاً ومشاعر

يّحـول الحدث الذي يعتبـر الأول من نوعـه على مستوى الدولــة، ردهات وقاعات «إكسبو الشارقــة» إلى فضاء ملهم تلتقى فيه أجواء صالات المعارض الفنية مع مساحات ومحطات الورش والتعلم بمنصات العرض والتسوق.

يتيح المهرجان الفرصة أمام الجمهور للتعرف عن قرب إلى أعمال مصوري العالم، وفي الوقت نفسه تعلم مهارات وفنون التصوير بمدارسه المختلفة على يد محترفين، إلى جانب ذلك يمكن للجمهور الاطلاع على أحدث إصدارات وإنتاج كبرى شركات الكاميرات ومعدات التصوير في العالم. يقام المهرجان، الـذي يستضيف أعمال مصورين تعرض للمرة الأولى للجمهـور، وفقاً لأعلى معايير وشروط السلامة العامة، إذ يوفّر لزوّاره مكاناً يلتزم بكل الإجراءات الاحترازية ويضمن لهم تجربة مثالية للتعرّف إلى جماليات الفنّ الكامن

في الصور الفوتوغرافي. وتتنوع المواضيع التي يطرحها المهرجان، إذ ستزدان جدرانه بطيف واسع من الأعمال التي تسلّط الضوء على قضايا طبيعية وإنسانية ورياضية وفنية عبر طرح جمالي

طارق علاي: يؤكد دور الفن فى مواجهة الظروف الصعبة

يسهــم في ايقاظ الحسّ الإبداعي فــي نفوس مختلف أفراد المجتمع ويمنح هواة التصوير فرصة لتوسيع مداركهم وتنويع خبراتهم ومراكمة الجماليات التى تقود نحو إنتاج أعمال فوتوغرافية تخلُّد اللحظة وتوثقها إلى الأبد.

يقــدّم المهرجان على مدار أيامه تنوعاً في فنون التصوير التى تروي بشكل ملهم الكثير من الحكايات، وتفسّر غاياتها النبيلة، وتترجم الشغف الذي رافق مصوروها بالطبيعة والكائنات والظروف الصعبة التي عايشوها في رحلاتهم حول العالم. كما سيكشف المهرجان عن أحدث ما توصّلت إليه الشركات العالمية الكبرى المتخصصة في مجال تقنيات التصويــر من منتجات، ويفتح المجــال أمام الخبراء والهواة للالتقاء وتبادل الخبرات والمعارف.

مشهد جديد واستثنائي

قـال طـارق عـلاي، مديـر المكتـب الإعلامـي لحكومـة الشارقة: «مـن جديد يفتح المهرجـان أبوابه أمام زوّاره بعد تأجيلـه العـام الماضي نظـراً للظروف التـي فرضها فيروس «كورونا»، لنؤكد عبر رُسائله وأهدافه دور الَّفنَّ في التخفيف من وطأة الظروف الصعبة على الجمهور، وأهميته في تحفيز الروح الإيجابية والتذكير بجماليات الحياة وسعة الكون وتنوعُ الابداعات فيه، لهذا سيكون عشّاق الفنّ الفوتوغرافي أمـام مشهد جديد واستثنائـى من مشاهد الإمـارة الثقافية والفنيَّة يتعرفوا من خلاله على العالم بشكل مختلف».

وتابع: «التصويــر أحد أشكال الفنــون الرئيسية التي ميّزت القـرن العشرين، ولـولاه لما تعرّفنا إلى ما يـدور من حولنا، ولـم نصل إلـي أعلى قمّـة وأخفض بقعة فـي العالم، ولم نتعرف إلى تفاصيـل الحكايات وخفاياها، فالعدُّسة عين كلُّ فرد منّا، والنافذة التي تفتح أمامنا كلّ الأحداث التي تدور في هـذا العالم، والصورة هي الرحلة الأكثـر جمالاً وغرابة وحالة مكثّفة من الجمال المعرفة والثقافة».

رفیف قبر آخر من أجل رامبو

لم يرفض الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، قبل أيام، نقل رفات الشاعر آرثر رامبو من مقبرة عائلته في مسقط رأسه في شــارلفيل إلى مقبرة البانتيون «مقبرة عظماًء فرنســا»، مقللًا بذلك من أهمية الشـاعر الذي قلب الشـعر الأوروبي رأساً على عقب كما يقولون 1854 ـ 1891؛ بل جاء رفض الرئيس احتراماً لرغبة عائلة الشاعر في أن يبقى رفاته في مكانه حيث دفن، وقال ماكرون: إن رامبو شخصية رئيسية في الأدب الفرنسي، واصفاً إياه بالشاعر المهم جداً.. «.. وصاحب روح متمردة،

واسمه جزء مستمر في تاريخ فرنسا..». في 37 عاماً فقط عاشها صاحب «فصل في الجحيم» حوّل الشعر إلى سلوك يومي ناري، وطبع اسمه بماَّ يشبه «العنفِّ» وحتى الفوضى الشريرة حقيقياً مع نَفسه أولاً، أما حقيقة الشعر بالنسبة إليه فقد كانت في الحياة الَّتي عاشها من دون أن يلتفت مطلقاً إلى الخلف، مملوءاً بالهواء الحر الذي كان يبحث عنه في أماكن قليلة من العالم، ولعل أبرز وأغرب هذه الأماكن مدينة عدن اليمنية، وقيل إنه هناك كان يتاجر بالسلاح، وفي مصدر آخر كان يتاجر بالعبيد.. تجارتان عنيفتان في مستوى عنفية شعریة رامبو نفسه الذي لم یکن یقسو علی نفسه کما یری بعض الشعراء والنقاد، بل كان يتبع نفسه، قبل قلبه وعقله، إلى عدن وإلى أي مكان آخر يجد فيه حقيقة الشعر.

رامبو حكاية فرنسية، ولكنّ فيها شيئاً من «العربية»... أُولاً: حياته في عدن،.. ولماذا عدن؟؟.. هذا هو السؤال الذي لم يُكشف النقابُ عن إجابته حتى الآن؟؟، ثم التجارة بعد الشعر أو مع الشـعر، وهما نقيضـان وجوديان بالمطلق على الأقل في شخصية نارية مثل شخصية رامبو.

عربياً.. نُقل رامبو إلى لغتنا في عشرات الترجمات المباشرة عن الفرنسية، ولذلك كانت خيانًة الترجمة أقل في حالة هذا الشاعر المتموج في النار والرماد، وأكثر من ذلك، وهذا هو الهم، يشكّل رامبو مثالاً أو أنموذجاً أو أيقونة أدبية بالنسبة إلى الكثير من شعراء قصيدة النثر العرب، لا بل يذهب بعض مريدي رامبو من الشعراء العرب إلى تمثل حياته وتقمص شخصيته الشعرية والحياتية واليومية، وبالطبع إلى جانب الإعجاب المطلق بشعره إلى حد تقليده..

ولكن.. ماذا عن البانتيوم «مقبرة عظماء فرنسا»؟؟، وهل كانت شخصية رامبو أو تركيبته النفسية والثقافية تؤهله لأن

في مقبرة عظماء فرنسا، وبحسب قائمة المدفونين فيها وفق الموسوعة الحرة الويكيبيديا فإن أول من دفن في البانتيوم الكونت أونوريه غابرييل ريكيتي وكان دفنه في 4 إبريل 1791، لكن اللافت هنا أن الرجل استخرج جثمانه مرة أُخرى، في العام 1794، ودفن في مكان مجهول، وكان أحد الجنرالات من موتى البانتيوم هو لوي ميشيل اضطرت عائلته إلى استخراج جثمانه من المقبرة لتعرَّضه للتعفن، أما الضابط الفرنسي نيكولا جوزيف الذي اختار الانتحار بدل الاستسلام خلال حرب التحالف الأولى فقد اختفى جثمانه من المقبرة، واختفى من المقبرة أيضاً جثمان أوغستين ماري بيكو أحد جنرالات الثورة الفرنسية.

> يوسف أبو لوز yabolouz@gmail.com

غدأفي الاسواق

تشارك بطوتة مسلسل جديد

ظاهرة

رهف عندالله: ·رصيف الغرباء · فرصة کی آثبت نفسی

المتزوجين العزاب ما أسابها؟

مقتنباتكم القديمة لماذا التخلص منها صعب؟

انتبهوا...

لمن تحتكمون في

خلافاتكم الزوجية

«الشارقة تحاور الاَخر» يناقش تجربة منتـدى الاتصـال الحكــومــي



محمد السويدي يستضيف جواهر النقبى

يستعرض البرنامج الحواري «الشارقة تحاور الآخر» دور المنتدى الدولي للاتصال الحكومي، وجائزة الشارقة للاتصال الحكومي في الارتقاء بمستوياته وفقأ لأحدث المعاييـر العالمية، والأثر الذي يحدثانــه في دعم الجهــود التي تبذلهاً الحكومــات في مجال تطويــر أساليب التواصل مع شعوبها.

ويستضيف البرنامج الذي يقدّمه الإعلامي محمـد ماجد السويدي ويبث

مينا مسعود

يوثق زيارته للأهرامات

حرص مينا مسعود، النجم المصري العالمي،

بطل فيلم «علاء الدين»، على تسجيل

زيارته إلى منطقة أهرامات الجيزة، بنشر

صورة له في المنطقة على حسابه الشخصي

عبر«إنستجـرام». وكتـب تعليقـاً أعـرب فيه

عـن سعادته بالزيارة، وأنه يُكـن إعجاباً شديداً،

لما يـراه من عظمة بناء الأهرامـات، وما صنعه

أجداده المصريون من إعجاز هندسى.

القاهرة: «الخليج»

10 مساء اليـوم الاثنين علـى تلفزيون الشارقــة التابع لهيئــة الشارقة للإذاعة الدولى للاتصال الحكومي بالشارقة، التي تعرض تجربة المنتدى وكيفية تفاعل الضيوف مع الشخصيات التي تشارك في دوراته، وأهمية تبادل التجارب العالمية والأفكار والابتكارات الجديدة. ويشارك في البرنامج أسامة هيكل، وزير الدولة للإعلام بمصر، متحدثاً عن دور المنتدى

للشارقة والمنطقة وأهميته عامة. ويسلط البرنامج الضوء على جائزة الشارقــة للاتصال الحكومــى، التي تعدّ والتلفزيون، جواهر النقبي، مديرة المركز منصة فريدة تعزّز التنافس وترسّخ أفضل الممارسات المهنية على صعيد القطـاع في المنطقة. ويشارك في هذا الجزء ماجد بن محمد الخميس، مستشار وزير العدل، المشرف العام على الإعلام والاتصال المؤسسي بوزارة العدل في السعودية، إحدى الجهات الفائزة بالجائزة.

«الشارقة للفنون» تستقبل طلبات منحة الأفلام القصيرة

القصيرة واستكمالها.

أعلنت مؤسسة الشارقة للفنون عن فتـح باب التقديم لمنحة إنتاج الأفلام القصيرة ضمن فعاليات الدورة الرابعة من «منصة الشارقة للأفلام»، والتي تصل قيمتها الإجمالية إلى 30 ألف دولار تمنح للفائزين لإنتاج مشاريع أفلامهم

وتدعو المؤسسة صنّاع الأفلام لتقديم طلب المنحة متضمناً لمحة عامة عن نوع الفيلم، وموضوعه، وبنيته، وحبكته، وشخصياته، وموقع تصويـره، إضافــة إلى النص الأصلى وجـدول الميزانيـة والإنتاج. كما يشترط إرفاق رابط فيديو يتضمـن موجـزاً عـن الفيلـم على موقع «فیمیو» أو «یوتیوب»، علی ألّا تتجاوز مدة الفيديو ثلاث دقائق. ويسمح لصناع الأفلام اختيار

المقاربة الفنيـة والشكل والمحتوى الـذي يتماشى ورؤيتهــم في تقديم الموجز، سواء أكان المخرج يتحدث ويوضّح رؤيته، أو من خلال تقديم فیلم ترویجی «تریلر»، أو مختارات من أعمال سابقة. ويعتمـد المتقدمون على جودة

النص إلى جانب مهاراتهم الإبداعية والفنية ورؤيتهم في تنفيذ الفيلم. والتقديم للمنحة متاح دولياً، على أن يكون الموعد النهائي 7 مارسى/آذار المقبل، وألَّا تتجاوز مـدة الفيلـم 50 دقيقـة، وتعرض الأفلام المنجزة في الدورات المقبلة من منصة الشارَّقة للأفلام، وهي مهرجان سينمائي سنوي أطلقته المؤسسة لدعم المشهد الفنى المزدهـر فـى الإمارات والمنطقة المحيطة بها، والعالم.

الحالمون يعيشون حياة أكثر بسرأ بشهادة الفرنسيين غموت اسر مع تشكيلة GIVENCHY لمكتاحك هذا الشتاء تلقب بتدرجات الوردى

- هزمت السرطان وحققت حلمها لتصيح طبيبة
- د. صفاء النقبي: ينتمي دور الطبيب إذا ما نسي بأن ممنته إنسانية

LUSRA

- «برج الرابي».. شاهد على صمود أهالي خورفكان
- كيف نخفف من صدمة الطلاق على نفسية الأولاد؟
- تجربة العيش في الصحراء يرويها العائدون من رحلة الهجن
 - جورج كلوني بعد سنوات من نهاية العالم
- قصر «عائشة فهمى».. جماليات العمارة وحكايات الفنانين
 - جلابيات وأزياء مستلهمة من التراث العربي
 - صيحات التصميم الداخلي لعام 2021 • 8 نصائح للتخلص من المشاعر السامة
- 6 kulalusramag







الشاى بالعسل ينشط الجسم

نصح د. ميخائيل جينزبورج اختصاصي التغذية الروسي، بتناول مزيج الشاي والعسل؛ لما له من تأثير إيجابي في تنشيطُ الجسم والعقل؛ وذلك بسبب التأثيرات البيولوجية الركبة في المزيج. وحـذر من إفراط مرضى السمنة وارتفـاع ضغط الدم، والتهاب الكبد الدهني في تناول العسل.







@alkhaleej @alkhaleej.ae الاثنين 5 جمادي الآخرة 1442هـ 18 يناير 2021م ـ العدد 15219

www.alkhaleej.ae المكتب الرئيسي/ التحرير . هـ:5777747 فـ:57777547 5.777547 الادارة . فـ:5777054 الاعلان . هـ:5777642 فـ:5777655 / التوزيع . هـ:5777444 الرقم المجاني: 8006888 فـ:5777642

ر صباح الخير

متغيرات منظومة التعليم

المسيرة التعليميــة مقبلــة هــذه الأيام علــى مرحلة جديــدة، تفتش فيها عن أنجع الطرق والوسائل للوصول باستراتيجية تطوير التعليم إلى مبتغاها، والتي أقرت منذ سنوات، واعتمدت لها مليارات الدراهم لتنفيذها، وأسفرتُ بعد سنوات لاحقة عن ولادة مؤسسة الإماراتُ للتعليم الدرسي، كجهة مستقلة عن وزارة التربية والتعليم.

مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي ستكون معنية بـٰإدارة التعليم الحكومــى علــى مستــوى الدولــة، ستعمل خــارج مظلة الــوزارة، وفقُ صلاحيــاتُّ مستقلة تعزز كفاءة التعليم الحكومي في الدولة؛ إذ تم اعتماد آلية الانتقال الرن لجميع الكوادر الختارة.

ومن المتوقع أن تشهد منظومة التعليم، متغيرات جديدة عدة، قريباً، تشمل عملية تنقلات وتسكين وإحلال ودمج واستحداث قطاعات جديدة، لم تكن موجودة من قبل، وفق المستجدات والتطورات الجارية. مهام وزارة التربية والتعليم مستقبلًا، ستركز على التنظيم، وصياغة السياسات والتشريعات، وإصدار التراخيص المؤسسية المهنية، وضمان الجودة والرقابة على المدارس.

أُما الْمُوسسة فسوف تستقل بمهام وصلاحيات متعددة، منها تعزيز كفـاءة قطاع التعليم الحكومـي الاتحادي، وتوفير التعليــم الدرسي، في إطار السياســة العامة للدولة، وتُطويــر الاستراتيجيات، وخطط عمَّلياتُ التعلم والتعليم، وبرامج الرعاية الطلابية، فضلاً عن تشغيل وإدارة وإنشاء الدارس ورياض الأطفال، وستتعزز مكانة المؤسسة من خلال إنجازات الوزارة، وتتكامل معها من أجل توفير تجربة تعليم وتعلم تتمير بالتفرد

الهيئات المعنية بشؤون التعليم تقوم بدورها على أكمل وجه؛ حيث أثبتـت كفاءة عاليــة في تطوير الدارس، وأحكمـت قَبضتها عَلَى التعليم الحكومي، إلّا أنها في الوقيت عينه مطالبة بالتفاتة أكبر إلى التعليم الخاصّ، الذّي يسجــلّ بين حين وآخر تجاوزات، قــد تكون خفّت بعض الشيء بفعل تطبيق نظام التعليم عن بعد.

مُؤسسة الإمارات للتعليم التي ستظلل بجناحيها جميع المدارس الحكوّميــة ستلُعــب دوراً كبيراً في الّحفاظ على النجاحــات التيّ حققّتها الدولة في قطاع التعليم، وسيلقي على كاهلها تحقيق قفزات نوعية تأخذ

الآمال المعقودة على المؤسسة، واستراتيجية عملها في الرحلة المقبلة ستحــدّد مــدى نجاحها في توفير نظام تعليمي رفيــع المستوى، والارتقاء بمستوى المدرسة، وبيئتها ومرافقها وجودة خدماتهما التعليمية، وربط الطالب بمجتمع المعرفة، وتمكينه من لغة العصر وأدوات التكنولوجيا

المتغيرات التي ستحدث يجب أن يكون موظفو الوزارة على أهبة الاستعداد لها، ليكون تطبيقهم مرناً وسلساً وإيجابياً وعلمياً، ينسجم مع التطوير، شعار كل المراحل في مسيرة الإمارات نحو الخلد.

ابن الديرة

ebnaldeera@gmail.com



أناس يمارسون رياضة ركوب الدراجات المسموح بها خلال قيود الإغلاق الحالية بسبب «كورونا» في متنزه ريتشموند بالعاصمة

را شيء ما

أمريكا وأفول المؤسسة

غداة الانتخابات الرئاسية الأمريكية قبل الأخيرة التي فاز فيها دونالد ترامب، أجرت إحدى النصات الإعلامية واسعة الانتشار تُحواراً مطولاً مع المفكر الشهير نعوم تشومسكي، تناول فيه، ضمن ما تناول، صعود نجم ترامب يومها، وكيف استطاع أن يزيج أبرز الرشحين الجمهوريين، ويظف ر بترشيح الحزب له، وهو الآتي من خارج المنظومة السياسية، ولا خبرة سياسية فعلية له.

هـذا كلام قيل فيه الكِثير، ومررنا عليه في مقال الأمس أيضاً، ولكن ما نحن بصدد التوقف أمامه اليوم المقارنة الَّتي أقامها تشومسكي بين ظاهرتي ترامب والسيناتور بيرني سُاندرز، الذيُّ تنافس مرتين للحُصول عِلَى تِرشَيح الحَرْب الديمقراطيّ له، ولكنه انسحَب من السباق حين أدرك أن الراسخـين في بنيــة الحرّب لا يريدون مرشحــاً يساري الهوى

لا مجال للمقارنة بين ترامب وساندرز في طبيعة البرنامج الاجتماعي الـذي يدعو إليه كل واحد منهما، فهما برنامجان نقيضان تماماً، لكن ما استوقف تشومسكي أن ساندرز مثل ترامب آتِ من خارج بنية الحزب الديمقراطي، رغم عشويته في مجلس الشيوخ، لكنه استطاع أن يصبح من أبرز وجوهه، ويحظى بدعم قاعدة شعبية واسعة، خاصة بين الشباب، مَماثلة، من حيث الأهمية والقوة، لتلك التي حظى بها ترامب. لم ينال، ولم يطلب، ساندرز غير المعروف جيداً في الحزب الديمقراطي، دعم أي من الشركات وكبار رجال الأعمال الذين لا يخفون خشيتهً م من راديكالية برنامجه الاجتماعي، ومع ذلك أفلح في تحقيق التفاف شُعبى واسع حول شخصـه وحولٌ برنامَجه، ونجَـح، وبشكل ملموس، فيمثّا لم ينجح فيه أي سياسي أمريكي آخر قبله، وهو أن يجعــل من مفردة ٰ«الاشَّتراكية» أُمراً مقبُّولاً لدى قَاعدة واسعة، مبدداً مشاعر الريبة والخوف منها لدى الجمهور.

بتقدير تشومسكي كان بوسع ساندرز أن يفوز بترشيح الحزب الديمقراطــى له كمنافشَ لترامب على الرئاسة، لولا «تآمر» باراّك أوباما وهيــلاري كلّينتون ضده، لكن حســب «فوكس نيوز» كان الأكثر شعبية

مـا أراد تشومسكـي بلوغه مـن تلكم المقارنة بـين ظاهرتي ترامب وسانــدرز هــو القول باتتهاء، أو علـي الأقل قرب انتهـاء، عهد المؤسسة صانعة الرؤساء، سواء كان ذلك لدي الجمهوريينِ أو الديمقراطيين، حتى لو استمرت تلك المؤسسة في طمأنة نفسهاً بأنها ما زالت متحكمة في

ليس بوسع الرئيس بايدن تجاهـل تأثير الجناح اليساري، الذي شارك بفعاليــة في صنَّع فوزه على ترامــب، ما يعني أن الحــزب مقبل على سجال حــامً حولّ طبيعة البرنامج الاجتماعــيّ – الاقتصادي الذي على إدارة بايدن أُلسير عليه.

د. حسن صدن

madanbahrain@gmail.com

أصبح لاي تشـي-واي، أول رجل في هـونج كونج يتسلق

أكـثر من 250 متراً من واجهة ناطحــة سحاب، وهو مربوط بكرسى متحرك. حيث استغرق أكثر من 10 ساعات لتحقيق

هـذا الإنجاز، مـن أجل جمع تبرعـات لـذوي إصابات الحبل

ولم يتمكن لاى (37 عاماً)، الذي تعرض لحادث سير قبل 10

سنوات أدى إلى إصابته بالشلل النصفي، من الوصول إلى قمة

برج «نينا تاور» الذي يرتفع 300 متر في شبه جزيرة كاولون.

وقـال لاي: «كنت خائفاً جـداً، فيمكنني عند تسلق جبل أن

أتشبث بصخور أو فتحات صغيرة، لكن مع الزجاج أعتمد

فقط على الحبل الذي أتدلى منه».

يؤجر نفسه.. بلا عمل

يكسـب الياباني شوجـي موريموتو، صاحب الـ37 عامـاً، من طوكيو، رزقــه من خــلال تَأجير نفسه «لعدم القيام بأى شــىء»، وحصد عدداً كبيراً مـن المتابعين على وسائل التواصل بالإضافة للراّغبين في التعاون

وبمبلغ يصل لحوالي 70 جنيهاً إسترلينيـاً، بالإضافة لتحمل نفقات السفر والطعام، يمكن استئجار الرجل، حيث لن يقوم بأي عمل سوى تناول الطعام والشراب والإجابة بشكل مختصر عن الأسئلة.

وعُـين موريموتـو مؤخـراً لتنـاول الغـداء، والتقـاط الصـور علـى «إنستجـرام»، ومرافقـة شخص يطلب الطلاق مـن زوجته، والتقاط الفراشات في الحديقة، والاستماع إلى العاملين في مجال الرعاية الصحيــة الذين يكافحون من أجل عملهــم. كما استأجره رجل لوصف جريمة قتل ارتكبها.

وعرض موريموتو خدماته لأول مرة في يونيو 2018 بعد نشر تغريدة نصها: «أعرض نفسي للإيجار، كشخص لا يفعل شيئاً. هل يصعب عليك الدخول إلى المص بمفردك؟ هل تفتقد لاعب في فريقك؟ هل تحتـاج لمن يحتفـظ بمكان لـك؟ لا أستطيع فعـل أي شـىء باستثناء الأشياء السهلة». ورغم من أنه كان يقدم خدماته مجاناً في الأصل، إلا أنه الآن يتقاضى رسوماً لتقليل حجـم الطلبات وضياع الوقَّت، ويقول إنــه يــرى ثلاثة أو أربعة عملاء يومياً، ليصل عددهم إلى 3 آلاف منذ أن أطلق خدماته لأول مرة.

وفي أقــل مــن ثلاث سنــوات، نشــر موريموتو، الــذي كان يعمل في مجــالّ النشر ولكنه توقف عن «عدم فعل أي شيء» كتباً عن اختياره الهني، وألهم دراما تلفزيونية واكتسب 270 ألف متابع على تويتر.

قعيد يتسلق ناطحة سحاب بكرسي متحرك



القعيد أثناء تسلق المبنى

ونجح لاي في جمع 5,2 مليون دولار بالعملة المحلية (أي ما يعادل 670639 دولاراً). وكان لاي قــد توج قبل عــام 2011 بطلاً لآسيا أربع مرات في تسلق الصخور، واحتـل المرتبة الثامنة على مستوى العالم في

وبعـد الحـادث الذي تعرض لـه، استأنـف التسلق مع ربط كرسيــه المتحرك بنظام يعمل بمجموعة بكرات. وقبل خمس سنوات، تمكن من صعود جبل ليون روك الذي يبلغ ارتفاعه 495 مــتراً، وهو رمز في التراث الشعبي للمثابرة والعزيمة في

أحفورة سمكة من 150 مليون سنة

عـثر علمـاء آثار مـن جامعـة فيينا في النمسا، على أحفورة لسمكة قرش «أستراكانثوسى» فـــى بافاريا الألمانية. ويظهر هيكل السمكة شبه كامـل ويصـل طولـه إلـي 8 أقـدام، ويعود إلى 150مليـون عام، ويمتلك القرش زعنفتين ظهريتين كل منهما مدعومة بزعنفة شوكية بارزة، و150 سناً في فكه.

«کورونا» ينعش سرقة الكلاب

تعانى العاصمة البريطانية لندن، ظاهرة سرقة الكلاب باهظة الثمن؛ إذ يصل بعضها إلى 3500 جنيـه إسترليني، في ظل أوامر الإغلاق لواجهة «كورونا».

وأوضحت منظمـة «DOGLOST» الخيرية، أن سرقات الكلاب ارتفعت مــن 172 كلبــاً في 2019 إلــي 465 العام الماضي، بزياّدة 170%.

«موكب البطاريق» ينطلق في حديقة العين

التي سيشاهـدون فيها بطاريـق «هامبولت»

خارج معرضها، تمشى طليقة على العشب.

«الخليج»

أطلقت حديقة الحيوانات بالعين، تجربتها المجانية الجديدة «موكب البطاريق» في مغامرة ظريفة يستمتع فيها الزوار بمشاهدتها وهـي تمشي جماعات وفـرادى، أمام الحضور في ساحة عرض الطيور لأول مرة.

وقال مياس أحمد القرقز، مدير قسم رعاية الحيوانات في الحديقة: إن البطاريق من الطيور التى تتميز بلطافتها وظرافتها وجمال حركاتها ومشيتها، لذلك ستكون هـذه التجربة مملوءة بالمتعة والمرح والسعادة للزوار، وهي المرة الأولى

وأضاف: هناك أسباب كثيرة تدعونا لإطلاق هذه التجربة، وفي مقدمتها حرصنا الدائم على تقديم تجارب ومغامرات مميزة لكل زوارنا ولمبى الحديقة، بالإضافة للأجواء الشتوية التي تشكل عاملاً مساعداً لإخراج البطاريق من معرضها، ومنحها فرصة الاستمتاع بدرجات الحرارة المنخفضة التي تلائمها.وأشار إلى ما

ستقدمــه التجربــة من جانب تثقيفــى بأهمية حمايـة الحيوانات المهددة بالانقراض، ومنها بطاريق «هامبولت»، حسب القائمة الحمراء للاتحاد الدولي لصون الطبيعة IUCN.

والحفاظ على الحياة البرية. ويمكـــن للـزوار مــن جميع الفئـات والأعمـار، الاستمتاع بموكـب البطاريق يومياً في الرابعـة والنصـف مسـاءً بلا حجـز مسبق، وذلك بساحة عرض الطيور، ضمن الإجراءات

وقال: نحرص على تعريف المجتمع بهذا

النوع من الطيور عن قرب من خلال قصص

مربى الحيوانات والمشرفين على رعايتها،

مع الإجابة عن جميع استفسارات الزوار

وتساؤلاتهم التي تتعلق ببطاريق «هامبولت»

وعروض تقديمية تغطي جميع جوانب حياتها

وسلوكها، وتدعم رسالتنا في صون الطبيعة



إلغاء الاختبار الثامن لأقوى صاروخ فضائي

مصطفى الزعبى

ألغت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» اختبار أقوى صاروخ في العالم « إس إل إس» لنقل الرواد إلى القمر، بعد دقيقة مـن التشغيل بمركز «ستينيس سبيس سنتر»، بالقرب من خليـج سانت لويس في ميسيسيبي، بوقـت متأخر من مساء أمس الأول، بسبـب فشل مكـون رئيسي في نظـام الإطلاق الفضائي، والذي يقدر بقيمة 18,6 مليون دولار، في حين تصل تكلفــة الصاروخ إلى 9٫1 مليار دولار وفقاً لمدير «ناسا». وكان مـن المقرر أن يهبط الصاروخ على القمر في عام 2024، وهو مـا يلقي بظلاله علـى إمكانية نقل الـرواد للفضاء والمريخ في

وكان مـن المقرر أن يخضع نظام الإطلاق الفضائي للاختبار الثامــن والأخير في نوفمــبر، ولكن تم تأجيلــه بسبب مشكلة التـزود بالوقود، واستمر الصاروخ في الاختبار لمدة دقيقة من أصـل 8 دقائق قبل أن يتوقـف، دون تضرر أي من المركات الـ 4 الصاروخية من طراز« \mathbf{RS} –25»، واثنين من التعزيزات الخارجيــة التــى صممتهــا شركــة «نورثــروب جرومــان» العسكريـة. وأكَّد الخبراء أنه إذا تمكنت «ناسا» من تصويب الخطأ فسوف تحتاج أسبوعاً لإجراء الاختبار.

وكانت «ناسا» تعتزم إرسال الصاروخ إلى مركز كينيدي للفضاء في فبراير/شباط المقبل، للاندماج مع الركبة «أوريـون» الفضائية، ورفعها إلـى 24500 ميل في الساعة، وهي السرعة اللازمة لإيصال مركبة إلى القمر.